

تصنیف جان سٹوارط بل شریجمئر مولوی مقصد و کی الرحمٰ ن صاحب ایم اے مددگار پر دفیر نوبیات کا بیابائی ایک ایک مددگار پر دفیر نوبیات کا بیابائی ایک ایک میسالی می سمت ایک میسالی می سمت ایک میسالی می سمت ایک میسالی میس

المراجع المراج

فهرس معضامین افاریت

صغمه	مصمون	ナルショ
٣	~	!
العت الما الما الما الما الما الما الما الم	وسائیمنرجم باب دوم - افادیت کیا ہے - باب سوھر کے اسول افادیت کی بنائے نگلیف - باب جمارم ا - اسول افادیت کس تسم کے نبوت کے فابل ہے۔ باب بینچر کے عمدالمن اورا فادیت کا تعکق ۔ باب بینچر کے عمدالمن اصفلاحات ۔	7 2

وبباجمترم

عجيب اتفاق كالراب كتاب كاترمبه بزانه طالبعلى أكست ما والحمي أسى بلده فرخندہ بنیا دمیں شروع موا یصف کے فریب ترجمہ موجیکا تھا کہ ایم اسے کی علیمی معرفیتوں کی دجہ سے اس کو ملتوی کرنا بڑا۔ ان مصروفیتوں کے بعد بید ترجیدل بروالیکن کیمربہت مدت تک مینز کی دراز میں دیگر صروری وغیر صروری کا غذات کے ساتھ یواں ہی بڑار ل^{ا ا} ور نظرنانى كى نوبىت بذائى -اس كى وجداب مجعمي اتى بىئے كديد مقدر يروجيكا تھا اكداس كى اشاعت اسی سرزمین سے مؤجہاں اس کی داغبل پڑی تھی یونانچدا ساہی مروا -مامعة غنانيه ين اع قبول كراياً تو نظر الى كى نوبېت آئى) درسوده مل موا -جومه ات کے طرز تریر سے دا قف ہیں وہ ترجیہ کی شکلات کا آسانی سے اندازہ كرسكتة بير- ترجيم من صنف كے طوز تحرير كو باقى ركھنے كى كوشش كى گئى بېنے كىكين نه اسس عديك كدكتاب الالالم بم موحائے نورمفنف محيصن نقروں كويورى طرح سمجھنے کے لیے دو دوتین میں مرتب پڑمہنا پڑتا ہے۔اگر پیقم ترجے میں تھی کہیں کہیں نظراً ہے' تويقيناً قابل معا في سجها جائيكا - ايسي صور تون مين الل كي طرف رج ع كرنا بهتر موكا-مزیدا فادے کے خیال سے آخر میں اصطلاحات کی فہرست تھی شامل کردی گئی ہے۔ عیب مین انسانیت ہے۔ بهذا ترجے کے بدا واق اس سے سے طرح پاک ر ہ سکتے ہیں ۔اس ترہبے کا آنا زا دراس کاانجا مئر ا نہ طابعلمی میں ہوا اس کے مکن ہے کہ بعض یا اکتر حکمت علیانہ خار کاریوں کے انزات نمایاں ہوں - نظر خالی میں اكر حدان كومحوكرن كا عدا مكان كوسش كى كئى بيئے بچر بھري أ دمى كواپنى آ مكه كائتېرتيكى نظر جهیس اسائٹ ۔ ش اپنی تام خامیوں کا احساس اور کمزور یوں کا اعتراف کرتے موسے ان اوراق کو تارئین کے التقول میں دیسنے کی جرات کرر ایموں فصص تبول روزی کرے -

ويتفي الصحالة المنافقة

افاوس

بإسبهاتول

نهيد المهانية

عم انسانی کی موہو وہ حالت جن کواگف بر بینی ۔ بینے ان بین سے شانوی ایسے ملیں گے، بوامور متوقعہ سے زیا وہ غیر مالی یا ہما ت مسائل ہے تعلق تفکری حالت دا اندی پرزیا وہ دال ہمول جس قدر کہ دہ ترقی نبوآج کہ خطا دسوا ب کے معیار کے تصفیہ بین ہموئی ہے فیلسفہ کی مہم آفریش سے شکہ لاس الفضائل یا با لغاظ ویکر بنا و افلا قیاست افکار نظری میں سب سے زیا وہ اہم اناکیا ہے۔ بڑھے بڑے ہے جہد وہن اس کی تخلیل میں مصروف اور ختلف فرقول اور سلکوں میں نقسم بروکرایک و در سرے اس کی تخلیل میں مصروف اور ختلف فرقول اور سلکوں میں نقسم بروکرایک و در سرے کے خلاف نہا بیرت فیدو مد کے ساختہ بر مرمنا قشدر ہے ہیں ۔ دو ہزار برس سے بھی زیا وہ زیا ہو گان ایس میں خال میں توں جاری ہے ۔ ارباب فلسفہ اب تک زیا وہ زیا ہو گان میں صف آزا ہیں اور اس و قد سے کہ من کے ساختہ بین مفاری سے اس کی خالف فرنیوں گئی میں صف آزا ہیں اور اس و قد سے کہ من کے ساختہ بین مفاری سے بین اور اس و قد سے کہ من کے ساختہ بین مناز جا ان سنا طاوا اس و ترت بھی تھیں۔ کے آئی بر تربی سے بین انعم بود کہ گئی ہیں کے ساختہ کی قوب ان مقواط اس و ترت بھی تھیں اس نے نعیف انعم بود کہ گئی ہیں کے ساختہ کی فیریاں سفواط اس و ترت بھی تھیں۔ انعم بود کہ گئی ہیں کے ساختہ کی فیریاں سفواط اس و ترت بھی تھیں۔ ان میں خود کہ گئی ہیں کے ساختہ کی فیریاں سفواط اس و ترت بھی تھیں۔ انعم بود کہ گئی ہیں کے ساختہ کی فیریاں سفواط اس و ترت بھی تھیں۔ انعم بود کہ گئی ہیں کے ساختہ کی فیریاں سفواط اس و ترت بھی تھی ہوں کہ گئی ہیں کے ساختہ کے تو سیار کی مانے کی ساختہ کی تو بود کہ گئی ہیں کی ساختہ کی میں کے ساختہ کی تو بود کہ گئی ہیں کی ساختہ کی تو بود کہ گئی ہیں کی ساختہ کی تو بود کہ گئی ہیں کی میں کی ساختہ کی تو بود کہ گئی ہیں کی تو بود کہ گئی ہیں کی ساختہ کی تو بر سیار کی ساختہ کی تو بود کہ گئی ہیں کی تو بود کہ گئی ہیں کی میں کی ساختہ کی تو بود کہ گئی ہیں کی ساختہ کیں کی تو بود کہ گئی ہیں کی تو بود کی تو بود کہ گئی ہیں کی تو بود کر ہیں کی کئی ہیں کی تو بود کی کئی کی تو بود کی کئی کی تو بود کی کئی کئی کی کئی ہو کئی کئی کئی ک

رُان عَت ملدنته كما يَها اور (اكرافلا طون كے سكالات كسى واتعى تفتكو برمبنى بميں)نظريه افاديت کونا م نہا دسوفطانیوں کے مرو مہ ا خلا تبایت کا بدمقابل بناکرکھٹراکر دیا تھا۔ یں میرے ہے کہ اس قسم کا اختلال و عدمت قین اور تعضی صور کول میں تباین ہولم کے امول! و نبيه ميں يا يا جا تاہے صتی کرريائنی تھی اس سيستننی نہيں کالانکہ يہ علم سب ٽسے زيا دة متبقن خيال كياجا تا ہے يمكن اس اختلال و عدقه قين يا تباين سے اس علم للے نتا سج كى سدا قىت كوكچەز يا دۇ يامطلى صرزىبىي بېرونچئا كونظا بىرىيستىعدنظرات سى كىكىن اس كى توجیہ یہ ہے کہسی علم کے فروعی مساکل ان اصول سے نکتیجا ورستنبط تہیں ہوتے جس کو اس کے امبول اولئیہ کہا جاتا ہے اور نہ وہ ان امبول کے دست نگر ہموتے ہیں۔ اگرصورت مالات اليي نه بهوتي توكوني علم الجبرا مستصرّيا د هشكوك نيه يا اسيخ تَمَا ثُجُ کے لیا ظ سنے زیا دہ غیرتنا فی کندرو تا۔ یہ علم ایٹے قین کاذراسا صحیبی ان امول سے ا خذنہیں کرتا ہجن کو علمین کے سامنے عمو اُلصول اولیہ کی مجل میں مثین کیا جاتا ہے۔ اس کی وجہ یہ سیئے کومب صور سے میں ان اصول کو بیش متنا رمعلین بیان کرتے ہیں، اس میں اتنے ہی مفرد ضات مونے میں مبتے کہ قانون انگریز می میں اور استنے ہی اسرار سراستہ مہوستے ہیں منتنے کہ دئینیات میں۔ درحفالی جوائج ام کارکسی علم کے اصول اولیوسلیم مروستے ہیں منتنے کہ دئینیات میں۔ درحفالی جوائج ام کارکسی علم کے اصول اولیوسلیم کئے جاتے ہیں اس علم کے ابتدائی ا ورسولومہ خیالات کی تحلیلات عقلیہ کے آخری نتائج مِوستے ہیں ۔اس علم سنے ان اصول کا تعلق بناا ورَّعمیرِ کانہیں مرد ا^ب بلکہ اِن میں جڑول بوردرزمت كى نسبست موتى سبيع عن كواكرم مرت العمين كمو دكرر وتني تبين وكهاني جاتی کرد و ابنا کام بستورخوش اسلوبی سے سرانجام دے جاتی میں یسکین گوایک علم میں خاص تقانق عام نظريه يرسقدم بموسقي يك البم قن على شاؤا فلاقيات اوروضع قوانين میں اس کی متضا وصور سے واقع بروسلتی ہے تام افعال سی خاص فایت سکے لئے موتے میں کہندا یہ فرحمٰن اطبعی ہے کہ ان افعال کمیے **توانین کی ایست اوران کارنگ** وْعِنْكُ اس عايمت كرمطابق موتا بيئ مبس كيفِصول ميں وہ مدوكرتے ميں جب إيم كولى كام تنبروع كرتے ہيں توسب بہلے بس بات كى يم كومنرورت بروتى سب وه ر**س خاص ک**لام کا یک واضع تصور به بیمه ا**س کو نهم غیرصروری سنجد کرنظر ا** ندا زیمبین م دستج . ناا برسینے کھوا ہے، وخطاکا معیادہ واب وفیلا کے معکوم کرنے کا وکسبیلہ ہے،

نەكەاس كى تقىق كانتېجە -

اس منبل کوہم ایک نو ہ طبعیا ایس کا جبلت کے عام اورمرو جرنظرید کی مدست ص نہیں رسکتے میں اسے ہم کوخطا وصواب کاعلم رہو جائے کیونکداس قسم کی مباستِ اخلاقی کا دجو دہی فی العال معرض بحسف میں ہے۔ زوگر دو جواس کا قال سبے اور س تفلسف كا ذرائعي وعوى بيع اس خيال كو ترك أرف يرجبور مواب أكر بيرا يك خاص مالت من بهم كوصواب وخطا سيطلع كرتى بيئ حبس طرح بهارے و يكرحواس ايك موجودہ منظر یا تا واز سے جیں آشنا کرتے جی رہاری قوۃ ا ضارجی ان تام شامین کے نزدیک، جلسلی کیے جاسکتے ہیں تصدیقات افلائی کے اصول عامد مہیا کرتی ہے۔ يه بهار يعقل كي ايك قرع سيئ ندكه بهاري توة اصاسي كي - لهذه بهم انعلا قبات - ك عقا ند مجردہ کے لئے اس محامتاج ہیں ناکدایک خاص عقیدہ کے اور اک، کے لئے منک و جدا نیت اور و ہساہے جس کواستقرائی کہا جا سکتا ہے و ولوں قوانین کلمپیر کھے وجوب برزور ديينة مين- دونول اس إت من تم أمِناك بين كرايك خاص فعل كي خلا في ميتيت بلا واسط معلوم تهين كي جاسكتي - هم كواس كاعلم ايك ، خاص كا نوان كو ایک فاس مالت برطیق کرنے سے موالے ہے۔ یہ و وافل مسلک ایک بڑی مدتک ایک ہی افلاقی توانین کولیم کرنے ہیں نیکن ان کی بدا ہت واستنا دیکے بارے میں ان میں اختلاف ہے ۔ ایک کے نز دیک اسول اخلاقیا سے لئی طور رہا ہیں م ویتے ہیں اوران کوسلیم کرنے کے لئے سوائے اس کے کہ مطلحات کے معنی سمھ منظ جانمین ا ورکسی جینر کی صرفورت جیس بهوتی - د وسرامسلک مصرب کرصواب و خطا ا ورصدى وكذب مثايده ا ورتجريه يرخصر موستيري ليكن إيل بهدا حلل ف وه د د نوں اس ا مرمیں متحد و تفوق ہیں کارنظام احلاقیات اصول ہی سے اخذ کیا جائے مسلك استقرانى كى طرع مدموب وحدانيست المعى نها يست شدويد كے سائقاس إت كا كاكل سية كرا فلا قيات ايك الم سهد - إ دصف ان تام الول كے وہ شاؤري ان بدیری اصول کی فہرست مرتب کرائے کی توشش کرتے ہیں جواس علم کے مقدات ہیں اس مسين يا دونا دران كي بيكوش من كه و وال مختلف اصول كوايك اساسي ا ور ا دلین اصول الکم مشترک بنائے وجوب میں تحویل کریں ۔ وہ یا تواخلا تمیات کے

معمولی احکام کو بدیمی طور پزشند فرض کر بیتے ہیں یا ان صنوابط کی شنتر کد بنا وایک ایسے عام اسول کو قرار دیستے ہیں جوخو وال صنوابط کی نبعت کی شند ہوتا ہے ؛ درصی کو قبولیست کی شند ہوتا ہے ؛ درصی کو قبولیست عام ما ما میں کھی کامیا بی ڈیس بوئی ۔ گران کیے وعوے کی تقویت کے لئے افغان کی بنا یا تو ایک اساسی توانین افغان تیا سے بول تواس میں تقدیم تا فیر کی ایک فاص ترتیب کا بمونالاز می امر ہے ۔ ایک اورصورت یہ ہے کہ و واصول میں تقدیم تا فیر کی ایک فاص ترتیب کا بمونالاز می امر ہے ۔ ایک و تفاد کو رفع کیا جار اس کے تباین و تفاد کو رفع کیا جار اس کے تباین و تفاد کو رفع کیا جار اس اسے خو و بریبی ہو ۔

اس قصورکے بریے نتاہج کی علی طور پر کہاں تک تنفیف کی گئی ہے کا ایک نها نی معیار کو واضح طور برسلیم مذکرنے سے بنی بوع انسان کے اخلا تی مقتداستیس قدر مبتذل ور فيترقين مو كئي بيز ان تام سوالات كاجواب كو إلى اضى و حال كيمالل اخلا قبيه كے ملل معانيدًا وران كى نقيد ئركے ہم منى ہے ليكين به دكھا ناآ سان ہے كہ جو کچه خبات یا قلیام ان اخلاقی معتقدات کو حاسل سے ووایک یفیرسلم معیار کاایک فیرمسول لتبجد بسبع ۔ اگر جبہ ایک سنگیم شیدہ الل اولین کی غیرموجو دگی نے اخلا قلیا سنہ کور ہزا کی بجائے انسان کے مُومِ وہ حاسّا ہے کی ایک مقدس مبتی بنا دیا۔ پیزا ہم یہ حاسات انسانی یہ منت کے ہول یا نفرت کے ان کوالف وا مورسے بہت متا تزیروتے ہیں ہمن کو انسان دینی مسرت پر دیگرافیا کے اثر کا میتی مجتاب بے ۔ لہذااصول، فا دیمت یا جیساکہ منتقط فين بعدمين أس كوموسوم كيا احول كذيرتن وتران مفرات كيعتقدات اخلا قلیری علیل میں تھی بہت وسل سے جواس کے مکم کو نہا یت حقار سے سے ر د كرتے بيں -اس كے علا و داخلا قبيات كاكونى مذہب أيسانہيں جو يتسليم نه كرا موا كهمار سے انعال كا بھارى مسرت برجوائر بنة السيسے وه اخلاقتيات كے اكثر تأنو عاست مين سب يسيرنا وه الهم اور تالب اسئله بهيئ خوا ه ده اس كواخلا قيات اكالمل اصول ا ور فرض و وجوب اضلاقی کا ماخذ و مصدر تشکیم کرسنے کا کسی قدر مخالف کیول نه برو-ہم بہاں تک کہنے کے لئے ہی تیار ہیں کران تام اطافیٹین کے لئے ہی جو قوانین

ونوامیس افلا قدی کو بدیمی اورصوری سیمین بی کسین با وجود اس کے احدالال کو صروری خیال کرستے بی بر براین افاوی ناگزیر بی ۔ فلاسفہ کی نقید بہال مطلوب ومقصود بین کسین بھی مثال کے طور پرا فلا تیا سے ایک ایک رسالے کا دکر کئے بغیر بیس مصلیے کہ بواخل سیسی کے ایک در الله العالم الله العالم الله الله الطبیبا الحالی کے ایک فراست فریکا نوٹ کی معرکہ الاراتھنی کا ور رسالہ الله الطبیبا الحلاقیات کے نام سے موسوم ہے ایس جیر ست انگیز طوں کا فلم خیا ہے فاصفہ کی تاریخ میں بیمیشہ کے لئے ایک نشان اور اس کے مافذ کے طور پر ایک کلی اصول اولین قائم کیا ہے وہو برا اس طرح میں بہروی تقل میتی کے لئے ایک قانون بن سکے کوئوں بر ایک کلی اصول اولین قائم کیا ہے وہو برا اس طرح میں بہروی تقل میتی کے لئے ایک قانون بن سکے کیلئی جب وہ می اس میں بہروی تا فیا تیا ہے کہ اس میں مقانوں جاتا ہے کہ اس میں بہروی کے واقعی فرائن ان افزار نے بیا تو وہ و کھانا صول جاتا ہے کہ اس میں بہروی کے دو میں کوئین نے افلاتی توانین سیرت کے مالیک استعمال سے وہ نتائے بیدا بھوں گئے جسی کوئی تعنا کی نظر کیا ہے کہ اس تعال سے وہ نتائے بیدا بھوں گئے جسی کوئی تعنا کی نظر کے اور اس کے مالیکہ استعمال سے وہ نتائے بیدا بھوں گئے جسی کوئی تعنا کوئی کی بیا ہوئی کے مالیکٹر کی سیال سے وہ نتائے بیدا بھوں گئے جسی کوئی تعنا کوئی کیا ہے کہ اس میں میں کوئین کی نظر کی توانی کی کھوں کیا گئے ہے۔

وسیلہ کے اجی ہے نہ لمجا ظ غابیت کے تو نواہ رہم اس ضابطہ کی تصدیق ا کمید کریں ' یا تر دیدا بیونس کل کامعمول نہیں بن سکتا ہمیں کوعرف عام میں نبوت کہا جا تا ہے۔ اس سے ہم اس نتیجے پرنہیں ہیویج سکتے کہ اس گوتسلیم کیا اس کی تر ویوکرنا ایک كوران مخريك إقياسى انتخاب يرفسه به الفظائم وت كالساء ايك وسيم معنى ملى دين ا جن کے مطابق بیسار اسی قدر قابل مبوت سیے جس قدر کر فلسفہ کے دیگر تحلف فیہ مسائل ۔ بیتا محب فوۃ فغلیہ کے وائرہ علی میں سینے اور بیر قو ۃ اس سِعا لمہ رجعف و مِدانىيەت بى كى عينك لگاكز زىگا ە نېمىل ۋالتى يىقىش !تىپ انسى بىيدا بموسلتى بىي ، جو عقل کومجبور کرتی ہیں کہ وہ ان کوتسلیم یا ان کی تر دیڈ کر۔ ے۔ یہ تفی مبوت کا ہم عنی ہیں عنقریب ہم دیمیں کے کریضالات سی قسم کے ہیں یاس خاص صورت يرس طور سي علبي موت بين ا وراس الني ضا بطرا فا ديب كرسليم ياس كي تر دید کرنے کے لیے کون کون سے علی دلال پینی کئے جاسکتے ہیں۔ میکن اسس سليمز پڙ دييز کی نثیر ها ولين بيه سيئے که نما بط کے صحبح معنوں کو سمجھ ليا جا ہے يېلار خيال ہے ' كداس كيعنول كالك ببت بي المقص تصوراس كيسليم كئے جانے كے راستے میں بہت بڑی رکا دیں ہے۔ اگر بیضابط ان فاش فلط نہمیوں سے صاف و ایک ہو جائے تو یہ بہت ہی بیرانعہم ہو جا تاہیے اوراس کے اکٹرانشکالات رقع مردجاتے ہیں ۔لہذاقبل اس کے کہ ہم ملیا را فاوی کے ماننے کے لیئے براہین وولاگل فلسفیہ منش كريب بهم مجه شاليس اس غرض سے رقم كرينكے كريه وكھا يا حاسمة كريد كيا ہے، اس کوان عقاید سے تمیرکدیا جائے من سے اس کو کھیعلق نہیں ا دعلی اعتراضات كور وكها جائے، جواس كے غلط معنوں كانيتجۂ ياان مصفحلق ميں -اس طرح راستہ مها ف کرینے کے بعدیم اس پر بمتیبت ناسفیا بزنظر ہے کی ہمکن طریقول سے روشني ڈالینگے ۔

پاسب ووم

ا فا دبیت کیا ہے

ایک عام خیال سے کرجواوگ افا و بیت کے صواب و خطا کے معیار مرد سنے کی حیتیت سے حامیٰ ہیں و ہ اس اصطلاح کوان محدودا در روزمرہ کے عنوں میں استعمال ریتے ہیں جن کے مطابق ا فا د بہت خوشی کی مندسہتے ۔اس جا بَلا مذمغالطہ۔کے متعلق مری بیان ہی کافی ہمو گا۔ ا فا دیبت کے مطلقی نخالفین سے یہم معا فی خوا ہ میں ، انگر کہیں ایک کمچے کے لیئے بھی یہ ظاہر ہوتا ہو کہ ہم ان کو ان لوگوں میں شار کرتے ہوگ جواس مم کی بے برو و فالط قہمی میں مبتل مرو سکتے ہیں۔ بیظ طرفہمی اس وجہ سے اور تھی نيمولي البغاكه هرجيزكومسرت اورو مهم كشيف ترين كي طرف منسوب كرسف كي فتكايت ا فا دبیت کے خلاف بہت سے ازا ات میں سے ایک ہے اور حبیبا کرایک قالم منف نے کھھا ہے اس قسم کے لوگ اور اکٹریمی لوگ نہا یت بلند آمنگی سے شکا یت کرتے بین که اگر لفظ افا و میت لفظ نوشی پرمقدم ہے تو یہ نظریہ نا قا بل کل اور شنک ہے اور اكرلفظ خوشى بفظ إفا ويبت برسقدم ب توبيعل عياشى اوتفس يرستى كى طرف في جاتا ہے پیلین ہونخص کراس تمام تجٹ سے ذراسی تھی داتفیت رکہتا ہے جا نتا ہے کہ اسقوش سے لے رئیتھم کک برصنف جونظریدا فادیت کا قائل را ہے،اس کو نوشی کے متضاد معنوں میں المتعال نہیں کرتا اللہ ہرایک نے اس سے خوشی ہی مرا دلی ے اوراس کے فہوم میں الم سے مبرا ہونے کو کئی شامل تمجھا ہے مفید کو انہو ک خوشکوار یا ارائٹی کی ضد قرار نہیں دیا ، بلکہ بر فلا ف اس کے ہمیشہ یہی جتلا یا ہے ، کہ

اس کے عہوم ہیں اور بہت سی جنروں سے علاوہ کی ہمی ہوتی ہیں۔ با وجو واس سے عامة الناس جن من میں خیس کی جاعت بھی شال ہے کہ در ف اخبار وں اور رسالوں ، بلکہ بڑی بڑی بڑی وقیع اور حالانہ تصانیف کی میں ای بہودہ واصطح علمی کے مرکب ہموستے ہیں۔ وہ صدف افا دیت کے لفا کو بہتر لیستے ہیں اور جو کھراس کے متعلق ان کو سوائے اس اور اور کھراس کے متعلق ان کو سوائے اس اور اور کھراس کے مقہوم ہمی خوش کی اور انسان میں موتال ور کھر واقفید سے بیار ایش اور تو کھراس کے مقہوم ہمی خوش کی اور انسان میں اور انسان میں آرائیں اور تفریح کی سے انکار کیا ان کی طرف سے بے اعتمالی کی موت اسے بے اعتمالی کی طرف سے بے اعتمالی کی اور منسان کی طرف سے بے اس لفظ کو رائج کیا اور منسان کی خوش پر اس کے اس امتیار کی بی موز است نے اس لفظ کو رائج کیا کا ور بھر بہت یہ سنست کے اس امتیار کو میں واست و کہا ہو جا ہے کہ کا اس کے اس امتیار کی نام کو متد وک کیا کا واست کی کھرافتیا رکو میں انسان کے اس امتیار کو میں والست والحق کی جا نہا گیا ہے ۔ اس می کے اس امتیار کی بیے واست والی کیا ہو جا ہے کہ کہا کا ور بھر بہت یہ سنست کے اس امتیار کو بیے والست والحق کی اور ایکا کیا گیا ہے ۔ اس میں میں والی کو کھرافتیا رکو میں والست والی کیا ہے کہ کا اور ایسی کے اس امتیار کو بیے والست والحق کیا ہو کہا ہے گیا ہے ۔ اس میں کو کھرافتیا رکو میں والست والحق کیا ہو کہا ہے کہا کہا ہے ۔ اس میں کو کھرافتیا رکو میں والست والحق کیا ہے ۔ اس میں کو کھرافتیا رکو میں والست والحق کیا ہو کہا ہے ۔ اس میں کو کھرافتیا رکو میں والست والمیں کو کھرافتیا رکو میں والست والمیالی کیا گیا ہے ۔ اس میں کو کھرافتیا رکو میں والست والمیں کی کھرافتیا کو کھرافتیا کو کی کھرافتی کیا تو کہا ہے ۔ اس کی کھرافتیا کو کھرافتیا کو کھرافتیا کو کھرافتی کے اس کا میں کو کھرافتی کی کھرافتی کے کہا کھرائی کو کھرافتی کی کھرائی کو کھرافتی کی کھرافتی کو کھرافتی کے کہا کی کھرائی کو کھرائی کو کھرائی کی کھرائی کی کھرائی کی کھرائی کی کھرائی کو کھرائی کو کھرائی کی کھرائی کو کھرائی کو کھرائی کیا کھرائی کو کھرائی کی کھرائی کو کھرائی کھرائی کے کھرائی کھرائی کے کھرائی کی کھرائی کے کھرائی کو کھرائی کو کھرائی کے کھرائی کھرائی کے کھرائی کو کھرائی کے کھ

ا فا ویت یا اسکول مسرت اکتر اکواخلا قبیات کی بنا ماننے دالوں کاعقیدہ ہے اکتر کہ بنا ماننے دالوں کاعقیدہ ہے اکتر کا درائے درست اُکردہ مسرت کی انٹرانش میں مد دکریں اورنا درست اُکردہ مسرت کے فلاف حالت کی ترقی کا بوٹ ہول مسرت سے مرا دنویٹی کا دجود اورائے محامدم دجود ہے درعدہ مسرت کا مفہوم الم کا دجود اور وخوشی کا عدم دجود راس معیاراخلاقی کی توضیح و تشریح کے لئے جواس نظریہ نے فائم کیا ہے بہت کچھ کہنا ہاتی ہے بالحسول

به مننف نها کے باس پر بقین کرنے کے وجوہ بین کہ وہی پہانفس سے جس نے لفظ اُ فا وی "
کومروج کیا لیکن اس کواس کی ایجا و کا رعوی نہیں ۔ اس نے اکومسٹر گالٹ کی کتاب Annals
کومروج کیا لیکن اس کواس کی ایجا و کا رعوی نہیں ۔ اس نے اکومسٹر گالٹ کی کتاب نے اورا ورول
نے اس کو رک کے بعد اس نے اورا ورول سے اس کو استقال کرنے کے بعد اس نے اورا ورول
نے اس کو رک کردیا کیونکہ ہروہ نہیز فا بل نفر سے جبی جانے گئی جس سے فرقہ واری امتیان رمتر شع ہوا
منام ہونے نہ اس کے ایک خاص طریقے سے استعال کو ظاہر کرنے کے لئے پر اسطال فران کی ایک کی کو
مروز کی نہ اس کے ایک خاص طریقے سے استعال کو ظاہر کرنے کے لئے پر اسطال فرران کی ایک کی کو
مروز کی نہ اس کے داری میں متحب طول میا تی سے بجینے کا ایک نہا بیت آسان فرر بید ہے۔ دمعنف

یک تصورات الم دسظ میں کون کون سے جیزی شامل ہیں اورس صریک یہ مسئلہ

زیر بحث روسکتا ہے۔ گران اینرا وی تشریحات کا اس نظریہ صیات برطلق انزنی میں
بڑتا بھی برکہ یہ نظریہ اضلاقیات مبنی ہے۔ بعنی یہ کہ صطا کو حال کرنا اور الم سے مبرا
بردنا ہی و واسی جیزی ہیں جوبطور خابیت کے لائق خواہش میں اورجوا شیالائی خواہش میں
(جو دیگر نظامات کی طرح افا ویت میں بھی بہت سی ہیں) ان کی خواہش یا توان طوط
کی وجہ سے بہوتی ہے جوان سے بیرا موتے ہیں ، یا اس لئے کہ یہ ترقی حظا ور رفع
الم کا ذریعہ ہیں۔

اس نسم کانظریه میا ست بهت سے دلول میں جن میں سے اکتراصاس الد

میت کے کاظ سے نہا بہت ہی قابل احترام میں کشدید نفرین کی آگستعل کرتا ہے۔

یہ فرمن کرناکہ زندگی کی دان کے قول کے مطابق کظ سے بڑ اگر کوئی اسطے غابت کا و موجود ایسی منابس کے مطابق کا میں نہا بہت

وزائت اور میکی ہے ۔ ان کے ضیال کے مطابق یہ اسیاا ختما و سے خوصا زیر کے لائق ہنگ میں سے کہ قالمین اصول اجبیقول کو پہلے حقارة شعبیہ وی جائی تھی ۔ بعض المائی فرانسی اور انگر زمعتر خین کھی ۔ بعض المائی فرانسی اور انگر زمعتر خین کھی تری میں المائی فرانسی میں سے کہ قالمین کو اس عقید سے کے حاصیوں کو الن ہی سیمین سٹا اول سے یہ و کر سے میں ا

ال اعتراض کا قابعین کمبیقورس ہمیشہ یہ جواب ویستے رہے کہ ہو وہ عترضین فطرت انسانی کو دکست کے قعرین گراتے ہیں کیونکہ ان کا یہ الزام اس نرش پر فطرت انسانی صرف ان ہی حظوظ کے قابل ہیں جن سے کہ خناز پر الحطف اندوز ہوتے ہیں۔ اگر یہ اعتراض درست ہے تب تواس ہمست کاکوئی جواب ہی ہمیں کی اندوز اس حالت ہیں اس میں مذمت و برائی کارنگ باتی ہمیں رہتا اکیونکہ اگر خنازیرا ور انسانوں کے حظوظ کا ما خدومصد رایک ہی ہے تو دہ قاعدہ صابت جوایم کے لئے درست ہے و و بسرے کے لئے درست ہے و و بسرے کے لئے درست ہے و و بسرے کے لئے کارنگ ہوتا عدہ صابت جوایم کے لئے درست ہے و و بسرے کے لئے درست ہے و دہ اس کا حیدا اللہ میں اس کا حیدا اللہ کا خدومصد رایک ہی ہے تو دہ قاعدہ صاب ہے بطابق جو درسرے کے لئے درست ہے کہ ایک جوائی ہے اس کا حیدا اللہ کی نشری سے مقابلہ کرنا صرف اس کے فیان ہوئی۔ و نسل ہے کہ ایک جیوان کی خوشی فروانسانی کے تقدوم سرست سے مطابق ہیں ہوئی۔ اگرا کے۔ دفعہ انسانوں میں ایسے قوا و ہی خوجوانی انستہاؤں کی نسبت اسلام ہوئے ہیں۔ اگرا کے۔ دفعہ انسانوں میں ایسے قوا و ہی خوجوانی انستہاؤں کی نسبت اسلام ہوئے ہیں۔ اگرا کے۔ دفعہ انسانوں میں ایسے قوا و ہیں خوجوانی انستہاؤں کی نسبت اسلام ہوئے ہیں۔ اگرا کے۔ دفعہ انسانوں میں ایسے قوا و ہیں خوجوانی انستہاؤں کی نسبت اسلام ہوئے ہیں۔ اگرا کے۔ دفعہ انسانوں میں ایسے قوا و ہیں خوجوانی انستہاؤں کی نسبت اسلام ہوئے ہیں۔ اگرا کے۔ دفعہ انسانوں میں ایسے قوا و ہیں خوجوانی انسانوں میں۔ اسلام کی نسبہ کا اسلام کی خوش کی دورانسانوں میں ایسے قوا و ہیں خوجوانی انسانوں میں۔ دورانسانوں میں ایسے قوا و ہیں جو میں۔

وہ ان سے واقف ہوجائے تو و مسی اسی چیز کومسرت میں شامل نہیں کر ایجن میں ان توا و كنتفي شامل زموم العين البينقورس كورًا فا وى إصول من نتارج أ فذكر في من مسى طرح سيملطي سي مراخيال نبيس كرت عيم متالخ اخذكرنے كے سيخ لازى سيے ك برب ية رواتى اوريمي اجزاء شال كنه مانين مين البيقورس كاكوني معلد نظريميات ا يسانهين تبن مي عقلي حيات وتخيلات ا در ماسابت افعلا في كي حظو ظاكو بجيثيت حظوظ کے بھن احساسات کے قطو فایر فوقیست نہ ری گئی ہو سکین اس سے انکا رہمیں بهوسكتا كمضغين افا ويبت ليه إنعموم ذمني اررده حان خطوظ كومبهاني منطوظ يرتأقلال محفوظيت اورارزان بوسفى كى وجرست نوتيبت وي بهدو ومسرك الفاظ مين منافع مالات ال تغوق كي بناء بيئ ندكه إن حالات كي صلى امبيت وان تام الول كوافا دنيين في في فرح في بيت وواضح كيا بين وه بغيرسي منا فقلت كيموفوا الروم يكواسط مي كمام المتاب بناافتيار كرسكة عقد يدفون كرناا صول انا دیرت کے علی مطابق سینے کو خطورا کی تعبق اقسام و دسرے اقسام کی نسبت زیار والاین خوامش ا ور قابی تعدر میں مہا میست تعدیات ہو گئ کہ تام چزوں کے مواز رز کرنے میں اوکیفیت وکمیت، و و بول پر نگا ہ رکھی جائے سکین حظوظ سکے اندار و كريني من صرف كميت كور يرغور ركها عام يا ..

اگر به سے سوال کیا جائے کہ خطوظ کے نئی فرق سے کیا مرائہ ہے گا یہ کہ
و، کونسی جینہ ہے جوایک حظاکو د دسرے کی نسبت بھن حظ ہونے کی جنیب وہ کے سے زیا دہ لاہن خواہش بنا دیتی ہے سوائے اس کے یہ بلی ظامقدار وکست دوس سے زیا وہ ہؤتو ان سوالول با صرف ایک ہی جوارب کمن ہے۔ اگر و وظوظ میں سے
ایک ایسا موص کو تام یا تھ بنا تام وہ انسخام من کوان کا تجربہ مواہد ترجیح
رین عام اس سے کہ دہ کمی ا خلائی فرض کی د دسے ایسا کرنے برمجور مول ، تو وہ
وہ خلابی سب سے نہ یا وہ قابل خواہش کہلائیگا۔ اگر و و خطوظ میں سے ایک کو دہ اُنظال
جود و نوں سے کا حقہ وا قف جی و دسرے پراتنی فوقیت دیں کہ وہ مرجم موجائے اگر جو دہ نیہ جانب کہ دہ مرجم موجائے اگر جو دہ نیہ جانب کہ دہ مرجم موجائے اگر جو دہ نیہ جانب کہ دہ مرجم موجائے اگر جو دہ نیہ جانب کہ دہ مرجم موجائے در اس کوہان دیکر خطو قائی کسی مقدار کے مقابلے میں بھی ترک کرنا گیند نہ کر۔ میں اور اس کوہان دیکر خطو قائی کسی مقدار کے مقابلے میں بھی ترک کرنا گیند نہ کر۔ میں اسے کا در وہ اس کوہان دیکر خطو قائی کسی مقدار کے مقابلے میں بھی ترک کرنا گیند نہ کر۔ میں ا

جوان کے احاط قدرت میں ہیں اور م مرجے حظ کو کم خاط کو کینیست کمیت پرانسی فوقیت ویہنے میں حق بجانب ہول کئے جو کمیٹ کو متفا بلٹر میج کر د ہے۔ یه ایک تنفق ملیه ا مربع که و ه اثنا خاص ٔ مو و و نول سیسه مسا دی طور پر واقف اور و ونول کی سمین ا ورانتلذا و کے مسا دی طور پر قابل بین اس قسم کی زندگی کو نا یا ل ترجيح ديهة بين مبس من ان كے اعلے قوا وكار فرام بول ۔ ایسے انسان شا ذونا دِر می منت بوایک جیوان کے منطوط کے خص و عدسے بر اپنی زندگی کومیوانول کی زندگی سے بدلینے کے لئے تیار موں ۔ کوئی ذی قل دیوا نہ کوئی مالم جابل اور کوئی صاحب احساس ومنميرخو وغرض وسفائه بننا بيند بذكر يكامخوا ه ان كوسي طرح بقين ولا ياجا كي كرايك ديوا مر مال يابر بخت اليسف مال مين ان سے زياده خوش ہے ،وه اس كى طرح اس جیز کو جوان کے تبعث قدرت میں ہے ان حوام شول کے بورا مولے کی امید پرتزک نه کرچکئے جوان و ولوں میں شترک ڈیں اگر و ہا ایساکر نے پر اِنٹی میونکے ' تواس قدرانتہائی نافتا دی ا ورحسرت کی حالت میں جسب اس سیوفلاسی باسنے کے بهنے دُو دِینی زندگی کوئسی د وسری زندگی پرسسے بدائے پر آیا د و بمو مبا نینگئے یہ نئی زندگی خو دان کوئسی قدر بری ا ورنا مرفو ب کیوں نامعلوم ہمو۔ کم درجہ کی مستی کے متقابلیں السي مستى كوخوش كرين كالسناج الطاقواء سي أراسته وليسرامته سيك ببست سي ميزين در كاربيوتي بين - وه زيا و وخت معانيب برداشت كرياني موتي سبيخ ا ورايك سعے زائدرامية عنه اس تك يهو يخ سكتى سبع - مگران على م قالميتول كے با وجود وه برگزیه خوامش نهیس کرتی که ایک ایک ایسے دجو دسی مبوط کرسی ممل کو ده مرتبه ضيال كرنى بيدراس نارمنام الرى كى توجيد المرس طرى جا بيس كرليس تعلين بدايك واللع ہے۔ ہم اس کوغودر کا نتیجار سٹنے ہیں جوا کیا۔ ایسانا م ہے جو بلا تغریق واحتیا زعین می سے زیارہ اور معض سب سے کم وقیع حمیات انسانی کا دیا جاسکتا ہے ہم اس کوریت ایسادی ا ور ذاتی نو دعمّاری کی محببت کی طرف نشوب کرسٹیرٹی کی جمن کو ترقی وسیسے سسکے اصول كي لقين روافيئين سي استعار العدين الرين حربته أس كرصب قررت اليا صب بیجان کا فارسه قرار دیا میا سکتیا ب جامیقیناً اس میر انسان دروال این اسین اس کا موزون ترنام ص و فارسيع جوسي فرسي صورت مي برفروانساني كي قبعند مي بوقي جو

ا وربعبن میں ان کے اعلاقوا دیے تناسب سیے ہوتی ہے *اگرچہ پرنسب* انگل محیح بهیں مہوتی ۔ بیان انتخاص کی مسرمت کا بجن میں کہ بہتو می بہوتی سرت ایسالا بدی جزو ہے کہ ہر دہ چیز جواس کے مخالف مرہ مہی تھی مرغوب نہیں پرسکتی اورا کر ہموتی ہے تومرف عارضی طور پر جوتحفس کر بیخیال کرتا ۔ پیئے کہ بیز جیج مسرت کو ترک کرنے سے حاصل مُوتی ہے تعینی پیرکہ ایک اعلیٰ مستئ مسا وی دمشا بہ حالات مَبِن ایک اوٹی ہمتی سيرزيا وهرسرور تهيس بموتئ وهمسرب ورقناعت كيرو وتختلف فحيالات كوخلط لمط ارتاب مدراكم بات بي رسي من اللذا وي قابليت كم بوتى سيم اس کومیری کاسب سے بڑا موقع حاصل مرد تاہیے اور ایک السی مہتی اسکے سٹائے حبر مي قالبيت اسلاد زرياده بي بروه مسرت المل موتى بياس كي د موجوده جهال يمن ميد كرسكنتا ب يمكن اگريه نقائض قابل برداشت اين تو و دان كو بر داشت كرتاب و واس متى يرجواس نقصان سے اواقف سے نقصان كى دجسسے رشك نهبين كرتا كدهوف اس سبب سيئے كداس كوائن منافع كى خبركين، جوامسس نقصان سعيديا موتة بين - ايك غيطهن انسان مونا ايك طمائن خنزيهوني سے بہتر ہے اس طرح غیر طکن مقرا طرم و نا ایک مطلق جال برو نے سے اچھا ہے۔ الرايك جابل خص يا يك خمنز يريكي دائے اس سے فقالف سے تواس كى وجہ يہ مرد گی که وہ حرف اپنی حالت مصف وا قف میں اور و وسرے کی حالت کا انداز ہمیں كريكته ان كے مقابلے من شقراط إانسان و ونوں حالتوں سے آگا ہ ہے۔ اعتراص كساحا مكتابية كماكثراكثرابيت صرات جواعك قسم كصفطوط سيمعطوظ مون نے کی فالمیت رکھنتے ہیں محص وسوسول کی د جہسسے تعفل ا وقات ان کو ملتوی کرکے ا دِنْ قِسم كے خطو ظاكوا ختىيا رئر لينية بيس ليكبن بيرجا كيت الطائسم كے خطوط كی الی ڈِ عَینِّی نوٹیٹ <u>سے</u> واقف موینے کے ساتھ کھی مکن ہے۔ انسان اپنی مسر کی ظامی کی وجہ سے تر ہبی فائدے کا نتخاب کرتے ہیں اگر جہ وہ حاسعے میں کہ یہ کا تال زدر ہے۔ یہ حالت اس و تنت تھی مونی ہے جب دوجہمانی حظوظ میں انتخاب كرنا بوا وراس وتست من حبب ايك حظجهاني بوا ورايكسار وعاني ورفهن وه شهوا نى للأئذ ين منظول بؤكرا بني محت كونقصا ن بهونجات مين حالاتكهان كونخوبي علوم

موتاب كالمحت كي قيرت زياده بيء واسرا عبران بيم وسكتاب كالراعظ المعالي ير بونل مين آكر بهرنيك كام كونشروع كريتے بين گرغم كى زقى كے ساتھ ساتھ مين و عشرت ا ورنبو دغرتنی کی طرنب ابرا مصفّے جائے ہیں۔ نگر ہم کو بیقین بہیں اتا ای و دلوک من مِنَ يرتغيروا قع بهونا ہے (ديده ودانسة) اعلقسم كے مطوط اكے مقالے ا ونی قسم کے خطوط هنتخب کرتے ہیں ۔ بیارانحیال میہ بھے کہ بیشنتراس کے کہ وہ فالصَّه ایک کے موربین و وسرے کے نا قابل ہوجائے ہیں در فیع القدر سیات کی قابلیت كويا ايك نازك بودائي تهوندص فسامخالف تانزات كى وجهرسن بكرنوداك كى قلت سيريمي مرحها ما تاسه يدينا بغيانو جوالول بين ست اكثرول مي يداس كفية مرده مِوجا تاب کران کے مشاعل جوان کی اس زند کی کا نتیجہ بروتے ہیں اور وہ سوسانگی حس میں ان کورسنا پڑتا سبے اس اعظے فالبیت کے لیے مہلک موسنے ہیں انسان ا بب عقلی مذات کی ظرح اینی اعلنے امید ول کوئھی ضا کنے کر دیتنا ہے کیو کر آسس کو اس میری بهره اندا ز بهونه کاموقع ا ور و قت نهیں ملتا۔ د ه ابیعی اثب کوا دلی تظوظ كا عادى بناليتا بيئے نراس بيئے كه وه جان بوج كران كوتر جيج ديتا ہے بلكه اس وجہ سيخ كه یا تواس کی رسائی صرف ان جی حظوظ کس بروسکتی ہے اور اس میں صرف ان بی ظوظ مع خطوظ موسفے کی قابلیت إنی ره جاتی ہے بیشکوک ہے کداس شخص سے جورونوں سم کےخطو ظ سے لذت یا ب مہوسکتا ہے جمھی دید و دانسته اوربعدا زغور و فکرا دنی' مم کے حظو ظاکو مرجم ضیال کیا ہموا اگرہے ہمرز مانے میں اکٹرلوگ ان دونوں کو ملاہنے ي كونتس مين ناكام رسيم مين -

تو یہ مجلی اسی قدرال بین احترام ہے ۔ ہم نے اس بات پر اس میٹیت سے تعبین کی ہے کہ یدا فا دیت اسے اس د جور سرت انسانی کا ایک اصول سے) کے ایک درست نصورکالازمی جزو سیسے ^ت مگرمعیا را فا دی کوشلیم کرنے کے بلنے اس کوشی طرح بھی ایکسد، لازمی شرط قرار ہیں و یا میا سکته به به به معیار فاعل کی این کشیرتوین مسر هیمین که تمام فرا وانسانی کی مرت ی سب سے بڑی مقدار ہے۔ اگراس میں شک عمن سے کدایک ضریف افس ا ومي اين شرافت كي وجه سے نوش رمتاب تواس مي كل مهيں موسكتاً وكه يہ شرافت اورلوگول كى مسرت كالمحت موتى سعار دريد كده نياكواس سے فالده يبونجيتا ہے ۔لبذا افا ديت مرف شرا فست نفس اي كي تر في كے ذرايعہ سے این فابیت کومیرو کی سلتی ہے خوا و ہرایک فردکو د دسرول کی شرافت سے فائدہ مامل مروا ورخواه اس كالبينا فالدؤجبال كك كمعرب كوفلق ميم اس فائده کا نیتجہ مرو بیکین موخوالد کرلغومیت کا بیان کردینا ہی اس کی ترید کے لئے کافی ہے۔ امول سرت محمطابق جيساكه اوراق اقبل مصعلوم مواموكا أخرى غابیت میں کے لحاظ سے اومیں کی خاطرسے اِتی تنام میزیں اُنی نحوامِسَ موتی میں رخواہ زیر بحیث تفع ہا را تفع ہو کی و وسرے کا ایک ایسی زندگی مینے جوتا بدامكان تها مرالام مع منعرُوا درلذا تذي بمنعيت كفيت وأيست الاال بند -يفيث كامعيازا وراس كوكيت مصمقا لبدكرف كالسدل ان بوكول كى ترميم بها

جوایت تجربوں رصن کے سائٹ تعور زات ٔ اورمشا ہدہ کو کھی شال کرنا جا ہسئے ، كے موقعون كے وجه سے اس مقابله كرنے كوسب سے زيا و والى ہيں ۔ جو نكمه ا فا دیت کے زویک تام ا فعال انسانی کی یہی فائت جعے اسی واسطے ہی لائری طوريرا فلاتيات كامعيار كهي سبع راب بهم اخلاتيات كى تعريف اس طرح كرسكة ہیں کہ اخلا تیا ت بیرت انسانی کے ان توا عد واحکام کا نا م ہے جن برعل بیرا مونے سے ایک ایسی زندگی سب کا بیان پہلے موجیکا کہنے وسیع ترین احاطمیں تنام بنى لذع السان كوماس بروجاني بيئ وزمن سنے نه صرف ان كولكيميال مك که اتنیا ، ماحول کی ما بهیت ا حازت دیتی سرسطهٔ تمام ذی حسن مخلوقاً ت کومفن میرونتیا ہو۔ اس عقیدے کے فلاف معترتین کا ایک اور گروہ اٹھتاہے جو کہتا ہے، سرت سی صورت میں تھی صبایت و آفعال انسانی کامعقول مقصد نہیں بولگی کیوا سرت سی صورت میں تھی صبایت و آفعال انسانی کامعقول مقصد نہیں بولگی کیوا نه نا قابل تصول ہے۔ یہ ہو گے حقار تأسوال کرتے ہیں گار تیرا کیا حق ہیں کہ مراکبیا حق ہے کہمسرورموں ا اس سوال كاجواب كاللايل نے اس طرح ديا ہے كائيجه ويرقبل تجه كوموجو و بموسف كا مھی کیامت تھا؟ اس کے بعد وہ کہتے ہیں کہ آ دمی بغیر سرت کے زند در وسکنا ہے تا مر فيع القدرانسالون في السياس كومسوس كيابيد اوريذ ظا برسين كه يا لوكس، ا بتار کامبق سکھے بغیراس درجہ پرنہیں بہونج سکتے تھے۔ان کے نز دیکسے اس سبق كواقيعي طرح سيكه فا ورأس يرغل كرناسي تعاميكي كالسرمينيما ورتام فعليت کی لازمی شرط کیھے .

بہلاا عُمَّامَ بہت و تبعی بے بشرطیکہ اس کے ولائل درست ہول کیونکہ اگر انسان کو سرت سیرنہیں اسکتی تو اس کا مصول سی اخلا قیات کی سی مقول سیرت کی غایت نہیں موسکتا اگر جہ اس حالت میں بھی نظریہ افادیت کے تی ہی بہت کھی کہا جاسکتا سیے۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ اس میں صرف سرت کی تلاش ہی شامل نہیں 'بلکہ عدم مسرت کا دفعیۂ یا اس کی تفیف بھی داخل ہے۔ لہذا اگر مقدم الذکر تقسد موہوم ہو' توموخ الذکر کے مل کے لئے دسعت اور اس کی شدت صرور ت الیا ہم ہے۔

Carlyle at

الترط مرف يه سيئ كران انسان است أمياكوزنده و في كوالي خيال كرسي ادر الذوال كارائے كے مطابق يورى كى يورنى نوع نو دشى كا تبييد نار حكى مرو سكين سایت انسانی کیمسرور ہمونے کی محالیت کا اس قد تیقین کے ساتھ بیان آرمخض زی نہیں تومبالغد آ میز صرور ہے ۔ اگرمسرت کامطلب ایک صدور مجفظوظ کن بحان ملسل ہے تو یہ تھیناً نامکن الهمول ہے۔ ایک اعلے درجہ کا حظ صرف جیند کھوآتی ربتا بيئ ورعبن صورتول من توقف وانقطاع كے ساتھ جيند ساعت يا ون - يه كويالات كى تفاقى منيك موتى به زاس كامتقل اورا بت صعله اس بات سے و فلسفی جنبوں نے مرست کو زندگی کی فایت موسنے کی تعلیم وی سے استے ہی واقف ينقع عِنتَيْجُ كه ان كے طعكة ديبينے والے بيس مهرت سے ان كى مراد كلى وہ فرط مرور ى زندكى ناتفي كلدان كاسطلب بندا وعائني آلام سے مركب زندكى كے إيسے لمات سے تقاص من تعلیت کا نقعال پر نایان غلبه برو تا پیزا ورمس کی نیااس عقیده پر يونى بيك كواس زندكى سيع صرف اتني بى إتوب كي الميدر لهنى جاسية بعنى كدام میں جانس موسکتی ہیں ۔اس سم کی زندگی ان خوش مستونی کے نزویک جن**رو ں نے** اس کومال کیا ہے مسرت کھے جانے کے لائی تھی۔اس قسم کی زندگی اس وقت بمي اكترد ركون كازندگي كے لاقل منه ميں سيستراتي سيے۔ زما مذحال كي نا كاره عليم اور بميوده ومعاشرتي انظاات كي وجه سعيم الكستين اس كوماس بنين كسكتا -معترضين كے داول ایں شبك بيدا موسكتا سبے كدا كر بنی بوع انسان كو دی جا نے اکر مسرت ان کی زندگی کی فایت سے تو دواس کے اس قرملیل مصے تربیر بند بول کے ۔ گروا قعمریہ ہے کہ انسان کی ایک بڑی تعدا واس سے م سے میں اور تھے ہیں۔ ایک مطاب ان زندگی کے دوبڑے اجزا جمعے تی ہی ایک سکون والنيبنان وَرد وسرا بنوّل و بيجان - اكثرا وتعات ان يئيس سيما يك- مقصد حاصل كرف ك يري النائل المن إواب - المينان كى برى مقدار ك برو سن بموسك اکٹرلوگ، میمسوس کرتے ہی کہ وہ بہت ہی تعویہ سے منظ پر تفاعست کرسکتے ہیں

14

بیجان کی ایک بڑی مقدار سے وہ الم کی ایک کافی بڑی کمیت کا مقابلہ کر سکتے میں -ا فرا و انسانیٰ میں ان و د نوں کے احتماع کی کا لبیت بقیناً مامکنات سے نہیں کیونکر یہ د و نول متضا د ومتباین نهیس کلکه طبعاً متی بهیں ۔ ان میں <u>سے ایک کی ترقی</u> و توسیع و وسرے کاسبب اوراس کی خوامش بید اکرنے کا باعث موسکتی ہے ۔ صرف ایسے لوک جن میں کا ملی گناہ کے ورجہ کر۔ بہویج حکی ہے آرام کے و تعد کے بعد رہیان کی خوامش نہیں کرتے۔ اور وہ لوگ جن میں ہمان کی فلت نے عادت بدکی شکل اختریا رکر بی ہے جہان کے بعدالمرینا ن کو نا گوارمحسوس کرتے ہیں ' مذخوشگوار۔ جهب ایسے انتخاص جواینی ظاہری حالت میں کا فی خوش تحسست ہمول زندگی میں اتنی لذست نه مانمین جوانس کو قابل قدر بنا دیئے تواس کی وجه عام طور پر بیموتی سے كدوه اورول كى يروا وبنيس كرتے۔ان بوكوں كے ليئے جن ميں بلك اللي اشوا ق نه مرول زند کی کے بیجانات بہت تھو طے رہ جاتے ہیں اور جوں جو ں وہ وقت قربيب أما حاسا يحبب موست تام خو دغرضا بذاغرامض و كجيبيول كاخاتمه كرديتي سے توان کی قدرتبیت بھی کم بروتی جاتی ہے۔ برخلاف اس کے وہ لوگ جوایت بعد واتى شوق كى چيزى جيول جائتے جي اور بالخصوص و كو جى بنى نفع انسان كے مجبوعى اغراض ومقامه دکوا بناسم مشتر ہیں اس زندگی میں بہتر مرگب پر معبی اتنی ہی ڈسی لیتے المن متنی که جوانی ا ور تندری کے منتها ہے عروج پر لیا کوتے تھے۔خود غرضی کی بعد سب سے برمی وجہ ہوزندگی کوغیر همئن بنائی ہے وہ ذمنی تربیت کی قامت ہے۔ ایک تربیت یافته وین جس سے ہمارامطلب صرف فلسفی ہی کا فرمن نہیں مبلکہ کوئی زہن جس کے لیے علم کے در وازے معلے ہمدے ہوں اورجو کافی طور پرایسے تواوكواستعال كرنا سيكه ديكا برو احول كى اشيا بستلًا قدرت كے كار فالول فنون كى کا میا بیول شعروں کے تخیلات ارکیخ کے واقعات امنی و حال کے انسالوں کے مال ت اورتفلل میں ان کی امید و لئی میں میں میں میں میں ایک نه ختم موسف والا جِسْم البيا ہے۔ان کی طرف سے اغاض ا در ہے اعتبا ٹی مجی مکن سئے اسکن سال ورائع كا بنرار ول مصر مع ينهيس - ا وربط عتنا في صرف اس و قت مكن بي جب اس تشخص كوئشه وع بى سے ان ميں كونى افلاقى يا انسانى وكيسى نه يموا وران سے

معنى مبلت راز جوائي كيشني تفصو و بروي

بظا بهركوني ومبعلوم نهيس موتى كه ايسے افتخاص كؤجوايك تهذيب يا فته ملك مس بيدا مروسةً بين احنا ترئيب إفتة ذمين ورنه مين نه لا مرو جوان اخيا مي فيبيي ببدا کرسکے۔ اسی طرح میرتھی صروری نویں کہ ہٹرخص خو وغرض ا ورنصو دیر سست مہو' ا ور سوائے ان امسا سات پاتفکرات سے ہرایک سے بیرہ موجواس کی ناکارہ فرویت سے تعلق رکھتے ہیں۔اس زاسنے میں تھی اس سے زیادہ مالی جذبات وصیات عام بین اوران سے فطرت انسانی کا ندازہ موسکتا ہے۔اصلی خانگی میلانا بت اور لعوام کے نفع میں فلوس نیت کے ساتھ دلیسی (یہ غیرسا دیا نہ ہی سہی) ہرا سے مص کے نے مکن بین حس کی تربیت معیک طرح میونی ہے۔ اس دنیا بین جهاك اس قدرموجبات رمين بهول اس قسدرلذت ميوا وراس قدر بينزين ميح واصلاح کے فال مول کہر و محص عبس میں اخلاقی ا در مقلی خروریات کا کا فی حصہ بینایک اسی زندگی کے لایق بئے حب کو تا بل رشک کہا ماسکتا ہے۔ اوراگراس شخص کے لیلنے فاسد قوانین ا ورد و سرول کی مرخی کی غلامیٰ کی وجہ سے مسرت کیے وہ ذرائع سمد و دنہیں مو گئے 'جن تک اس کی رسانی مِوسلتی ہے تویہ قابل رشک*س* زندگی اس کو بهرو قسته معیسرآسکتی بین بشر طبیکه و وزندگی کے مفرات اور صبانی ایروهانی الله على المنت كالمنالة في المرامل المرامل المرابية المنت كالمائمة المنت كالمنت كالمن كالمنت كالمنت كالمنت كالمنت كالمنت كالمنت كالمنت كالمنت كالمن كالمنت كالمن كالمنت كا تدرئ يان كيمل از وقت نقصال سي محفوظ ولممون رہے - لهذا يرسنيدا ن المنظلات کے مقابلے پر انتہا ئی زور و **بنا ہے جن سے محفوظ رمنا نا و رخوش مستی ہی**ئے ، و حن کوموجو د **ه مالات من رفع نهیس کیا جا سکتا**'نه ان کی **شدت کو کم کیا جاسکتا ہے** رو فیزن '' رو منوض مبس کی رائے کچھ و تعت کھتی ہے اس میں شک نہیں کرا گا کہ و نیا کی موجودہ اُفات ولبیات میں سے اکٹرنبفسہانیع کی ماسکتی ہیں اور اگرامور انسانی کی یہ سلامیت اسلاح پذیری باقی رتبی توایک دن نها بست بی محدو و رقبه می مصور برو ه إنتقى يصيبت مينعنون مين افلاس سوسائني كي عقلمندي اور افيرا و كي عقل اور بصیرت کے دریعہ سے بالکل سٹایا جا سکتا ہے۔ اس طرح انسانی میمنول میں سب تسيخت ومن بين من كانبي ايك ما المعبان ورُروماني تقليم وربر

"ا نثرات كى نگېرداشت سے ايك حد تېك ازاله كبيا جاسكتا ہے - اس كے علا وہ علوم كى ترقى ائتده كے ليئے اس كروه موذى ولى مان برا وركال غلب كى اميدولاتى سے -اس ما نهب بهارا ببرقدم بهم كوية صرف تعفن ان اتفاقات سيسبكد وش كرتاب بيوبهاري عمروں کو کم کرتے بیل کیکدان سے تھی جوہم کوان مستیوں سے محروم کرتے ہیں جن کے سائقه بارئ مسرت وابستها ورهم كواسى سے زيا ده معلق سے - إتى رہے سن کے بیمور ورگر رسین ا در دمینوی حالات کی ما بوسیال اور ما اسیدیال مید اکثر نهايت كوتا واندشيئ ياخوا مِشات كي سوء ترتيب يا قبيع وناتمل اجباعي شعائر كانتيجه مووتي مين-منتصربه كرمها نتب انساني كے بڑے بڑے فردائع برًا نسانی افتیارا ورسعی كى مروسم ا يك الري مديك إور معن يربالكليه على كمياجا سكتاب اكرجه اس فليه كي وفتار نهاييب بي سدت موكي وربهت سي اليري كاميابي سي قبل بي تباه موجاً ميكي يا بم برا كمسفس يوكا في طور يُرثقلندا در فياض بيئ ا درجواس حدوجهد كا دْراسامصه بھی ہے صدیسی قدر مقیرا ورنامعلوم کیوں نہ ہو ایسنے ذمہ کے لئے اتوانس کواس تقابلے يى سى ايك اليسي رفيع الشان لذت حال موكى صب سنخ خو دغوننا بذا تهاك قی الہٰ است کی خوام^یں ورشو ست کے با وجو د محروم رمنیا وہ *لیند مذکر میگا*۔ اس تام بحث سے ہم متر مین کے اس خیال کا محاکمہ کرسکتے ہیں جودہ سرت يريه بغيرزند كى سبركر فيفيرك اسكان كتعلق فلا بهركرية في إس مين بهم كومجي تتعب نہیں کر بلاسرے کے زندگی گزارنامکن سیمے مینا تخدیماری دینا کے ان جھوں میں جو وحشب برسب سركه بيئ سي خاص من سينه المس فيرارا وي طور براس طرح بغيرسرت ے زندگی سبرکرتے ہیں اور ہرایک نظل (رسیرو) ایشوپیڈ کو ایک ایسی چیز کے۔ عبس کو و ه اینی دانی خوشی <u>سسے بگر</u>ه کرسمجیتا سبے اورا را وی طعور پرواس مسم_ع کی زیمد گی گزارنی پڑتی ہے کگریہ چیز سوائے دوسروں کی نفس سرے کے سامان کے اور کھیا ہے؟ این سرت کے صف یاس کے معمول کے مواقع کو محمود و سینے کی فابلیت یقیناً قائل متنافش كيئ كريدداتى ايتاكس فائت كے ليئے مونا جاستے - يه آب بى اين فايت نبس بيوسكة الركها ماسط كاس كي فائت مسرت لبين للنيكي سي جوببرمال رت بربتر ب توبهم يربوه سكتي بين كدكميا يدا يناراس و تت معي كل يما ليكا

جب وبطل درمیرو) یا و تنهدیئی یعقیده نه رکھتا بمؤکدیدا بنیار و دسرول کواس قسم کے اورا بنیار سے تغنی کر دیگا ؛ کیا یہ اس وقت بحی طہور بندیر مبوگا، جب اس کا پہنیال موئد ابنی سے سے دست بروار مبونااس کے ابنائے مبنس میں سے کسی کے لئے فائدہ مند بنہ مبوگا، ورید کہ اس طرح کرنے سے وہ ان کی حالت بھی ابنی مبیرت کو تفکر لیگا، اوران کو ان انتخاص کے زمرہ میں نتا ال کردیگا، جنہوں نے ابنی مبیرت کو تفکر لیا اوران کو ان انتخاص کے زمرہ میں نتا ال کردیگا، جنہوں نے ابنی مبیرت کو تفکر لیا اوران کو ان انتخاص کے زمرہ میں وہ کو گئی میں واتی لذت کو صرف اس لئے تعکر استے ہیں، کران کے ایسا کرنے سے و نیا کی تفدار مسرت میں زیا وتی ہو! کمروضی موسی و وسرے مقصد سے ایسا کرنے وہ اس میں براوار نفرین ہے بیسا کہ وہ بوریا صنع کی غرش سے ورضت سے النا طبکا ہے ! یہ مکن سے کہ وہ ان افعال کا، جو ریا صنعت کی غرش سے ورضت سے النا طبکا ہے ! یہ مکن سے کہ وہ ان افعال کا، جوش دلانے وائل قبوت فائم کر جائے، جو انسان کر سکتے ہیں، کیکن ریفینا وہ ان افعال کا کی شال نہ ہوگا، جو ان کو کرنے جائیں ۔

مال نہ ہوگا جوان کو کرنے جاہیں -اگر جیدیاس و نیا کے بہت نہی اقص انتظامات میں سے ہے کہ ایک شخص دوسرے اگر جیدیاس و نیا کے بہت نہی ناقص انتظامات میں سے ہے کہ ایک شخص دوسرے

کی مسرت کو ایٹنا رسے تقویت ہونجا سکتا ہے کا ہم جب تک کہ یہ و نیا اس نا مکل ا حالت میں ہے اس وقت تک ہم کوقیین ہے کہ اس قسم کا ایٹنا رانسان کے سب سے اعلی فضائل میں سے رہ گا' ملکہ ہم تو یہ اِن تک کہنے کے لئے تیا رہیں گڑوا وہمارا

بیان متعد می معلوم برو) دبیر سرت کے زندگی در نے قابیت ہی سست کی میں اللہ ہے۔ بولا بل مصدل سے کیونکہ صرف بی شعور ہم کو بیمسوس کراکے الفا قات حیات سے بروراکر تا ہے کی تسب و تقدیر خوا مسی قدر ہار سے خلاف بروں وہ ہم کو مخلوب کرنے کی

بے پر واز ماہے کہ شمنے ولکد پر تواہ کی فادر ہو اسے مائیس کے در اس میں ہوت ہوت ہوت ما تت نہیں رکھتے ۔اگر ہم اس سے دا قف موجا نیس توزندگی کی برامیمول کے کثرتِ تفکرات سے آزا دیموسکتے ہیں'، ورسلطنت رو مامے بداترین زمانہ کے دوافین کی گرخ

ہم ہی اس فابل موسکتے ہیں گشفی داخمینان کے مکن الدخول ذرائع کو ال کی مرت بغا مر سیف کرد دوں میں الل انجام سر کسر داسم کوئر تی دیں۔

کے مدم قین اوران کے الل انجام سے بے بر داہموکر ترقی دیں۔ اس ننا میں افارئین کو جا ۔ سئے کہ دوا ہے اس دعواہے کو ترک ندگریں'

کداخلا قیارت نو دا نیناری بران کواتنائی من سے جنناکر داتی یا مادائی کوافیلا قیات افادیت کویت کویدیم سے کرانسان میں یہ طاقعت سے کہ وہ ایسے بڑے سے بڑے فائدہ کو و و مرول کے فائد سے پر قربان کر دے۔ یہ صرف اس سے منکر سے کا تنیار ہی بذات وہ نفع ہے۔ ایسا ایتا را جومسرت کے جموعہ میں افغا فہ نہ کرسے یا اضا فہ کرسنے پراگل نہ ہواس کے نزدیک بیکار سے۔ یہ صرف اس نودافکاری کی قائل ہے جس میں و و مسرول کی مسرت یا اس کے بعض ذرائع کے صول کے لئے اٹنیار شامل ہوا یہ و دسرے لوگ خواہ نوع انسانی مجتمعی ہوا یا وہ افراوا جونوع انسانی مجتمعی اغراض و مقاصد کی صدود کے اندر ہیں۔

مم بره يهي كيتين كه ده مسرت عوسيرت مي صواب كاد فا دى معيار بيع فاعل کی اپنی مسرت نہیں کم کمتعلقین کی مسرت سیے اورا فادیت کے مقرمین میں شاذہی ایسے مفعف مزاج مینگے مجواس کولیم کرلیں۔ اپنی اور دومرول کے مسرت کے مقابلے مين فا ديت كاتنقفا وبيئ كه بهمُ الكِ بيغض ومحسن ورتما شاني كَي طرح مغيم جا نبدار میں چھنرن عیلئی کے زرین قا عرب افلا <mark>نیا ت کا سچامر قع ہیں ۔ دومرے</mark> کے لئے ان تمام إتول کومیند کرنامجوہم خودا بینے کے لئے بیند کرتے ہیں اورابسنے مسائے سيع ريني طرح مجبلت ركھنا' اخلا قيات اٰ فا ويت كى نصب العينى كميل بيعے۔ اسس نصب العين كوماس كرف كے قريب ترين طريقے كے تعلق افا وست كاعم يہ مي که ا ول قیوامین ا و رمعاشری انتظامات میں هر فروکی مسرت یا (جیساکه علی میثیاست سے اس کو کہا ماسکتا ہے عفرض کوئا بدامکان کوع کی اغراض سے متحد دعق رکھا جانے د وم به ک^{تعلی}مها در راسنهٔ عامهٔ جن کوانسانی سیرت پراس قدر قدر ست حاصل سیس*تهٔ* ابنی اس قدر لین کواس طرح استعال کریں کہ ہر فرو کے دل میں اس کی اپنی اور تام نوع كى سرت ميں ريك نا كال الفكاك اتبلاف وَ لا زم قائم موجائے - يرا انتلاف نصوصیت کے ساتھ اس کی ابنی مسرت اوران احوال سرت برعل کرنے کے ورمیان مرونا جا بستے ہونا جا بستے ہونے ہونا جا بستے ہونا جا ب كے امكان كاتصدركرنے كے ناقابى برو جائے جواور وں كے ليے صرر سال ا بيت ہو بلکہ یکھی کر عام مفادکو ترقی دیسے کا خیال ہر فرد کے افعال کا عا وی اور تقل موک مروحائے اوریہ کہ دو حاسات جواس سے علق ہم ان کی زندگی میں نیایاں اور غارب مو مأمين - اكرا فا ديت كے معاضين الن تام ما تون كوميش نظر كيس تو

ہم ہیں جانتے کہ وہ کس خوبی کو اس عقیدے میں سے فائب و کھا سکتے ہیں ا ا ورجو دیگرنظامات افلاقیات میں ائ جاتی ہے فطرت انسانی کا وہ کون سااطلے رور قالبخسین ار ت**قا**بینے جو د وسرے نظا مات اخلا تیات کیں تربیب یا تا ہمو ا ز *ض کیا جا سکتا ہے یا و م*کون سے ایسے محرکات افعال ہیں ^{کہ جوا} فا زمین کی دستر*س* سے تو با ہریم کیلن جن پرا ور نظامات ایسے احکام دا دامہ کے داسطے تکمید کرتے ہیں ں بیری یہ الزام ا فارنیین کے تما م معشرین پر بلااسٹننا ، عاً پرنہیں *کیا جا سکتا ، کہ* دہ اس کو جدیشہ بری روتسنی میں دکھاتے ہیں۔ برخلاف اس کے این میں وہ حضارت جن کے دلول میں اس کی بے غرضا نہ نوعیت کا ضیال جا گزیں اور تحکم رہو جیکا ہے، اس معارمیں میص بتاتے ہیں کہ یہ بنی نوع انسان سے لئے اس تدر ارقع ہے كه نا قابل صول موكياب، و مركبة مين كه يهقين كرنا كه يوك بييند سوسائش كي عام بهبودی کوتر تی دیسنے کی نیدت سے تام افعال کریں گویاان پُرطلم کرناہیے ۔لیکن یہ اعتراض نيتجه بيصعيارا خلاتيات كيمفنول كي فلط تهمي ا ورانسول معل ا درموك معل مَی خلط مبحث کالنظا قبات کا کام یہ بتا ناہے کہ فرائفش کیا زیر یُ ا ورکن کئن معیار وں سے ہم کو ان سے واقفیت موسلتی سے۔ مگرا خلاقیات کا کو ٹی نظام تھی فرمن کے احساس کو ہارے تا مانعال کا محرک قرار نہیں دیٹا۔ برخلاف اس کے بہارے مو افعال میں سے ننالؤ سے سی و وسم سے محرک کانیتی میو تے ہیں'ا وران کو بے جامعی نہیں کہا جا سکتا' شرط صرف یہ ہے کہ وہ قرض کے اصول كے مطابق مول - افا ديت كے لئے يدا ور مجى فيا انعانى بينے كديہ فاص علط مہمى ایک اعتراض کی بناین مبائے کیو کہ یہ تمام دیگر نظا اس کے مقابلے میں اس بات یر زور دینے میں سب سے زیا وہ بلندا ہنگ ہے کدایک تعل کے محرک کوانس کی و خلاقی میٹیست سے کو فاتعلی نہیں اگر میراس کو فاعل کی قدر وقیمت سے بہت گری نبست ہے ۔ وقع مواسنے ایک ہم مبس کو در سے سے بھا تا سے ایک ایسا کا م کر است موا خلاقی حیثیت سے مها شب سے ، خوا واس کامحرک ا جیاس فرمن میوید یا اس تکلیف ہے معا و منہ کی امید۔ بر خلا ف اس گے ووهي جوايس ووست كارازا نشاكر است ايك كناه كام تكب سب نواه

سے اس کا مقعد دیک ایسے و وست کی خدمت بوئوس کا وہ زیا وہ مرجون منت ہے۔ گرا نعال کو صرف فرض کے محرک اصول کی یا بندی کا متبحہ بتلانا افا دیست کے نقطانظر کو غلط سمجھنا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ لوگ تام دنیا کیا سوسائٹی من میٹ المجہورہ

ك وايك مترمن حبس كيقلي ورا خلاقي فإبليتول كالعقراف كرنا بالرسيد لي موحب مسرت بيه ہارے اس فقرے براعتراض كرنا سے كدا يك تعقى كو و وسنے سے بانے كے على كا صائب يا غيراك ا مونايقيناً أس محرك يربببت زيا ده موقوف بي مس كا و فتيجه بيد فرض كرادكه ايك ظالم دجا برايين وُ و بنتے موئے تیمن کو صرف اس لئے بیا تا بیٹے کہ اس کوسب دلخوا ہ سزا وے سکے اوراس برختلف يذاب نازل كرسكيد ميا بياني كراس معل كومي افلا في حينيت سيصا سُب كهنا درست موكا ويايه سورت كاكتفى أين ايك، ومعت كارازا نشاكر البياكين بيرازا يساب عمل ساتوم رورست باش كمتعلقين كونقسان بهو بنفي كانديشه بكركياا فاويت اس انشاكون وريسابي جن خیال کرنے ربحبور کر گئی جیسے بنعل کسی نتیج ترین ا در ندموم ترین محرک سے کہا گیا ہموج سے - The Rev J. Llewllyn Davies ا ہم تسلیم کرتے ہیں کہ وہ تفی جو عن سزا ویسے یا غداب ناول کرنے کے سے اسس تنفس كوبجا نامية المسخص من ومحص فرض يارمم كي وم سع ايساكر المبية صرف محرك بي مي مختلف بيس - اس كاليس معل مي مختلف بيد - اس مغرد ضدها لت ايس استخص كوبي ناكويا ایک ایسے علی کی طرف پیلا قدم ہے جوڑ و بنینے رہنے سے مہیں زیادہ بے رحا یہ ہے۔ اگر فریویز يركهنا ألفط كاصاسب بأغيرما مب مونا فحرك يبيس بلك بيت يرموتوف موتاب توكونى افادى رس معارمنه زكرتا- ويويز في معلمي مسئ جواس قدر عام نهيس كه دا عب العغوم ويها ال مرك ا درنيت كے دمختلف تصورات مي خلط ميمث كىياہے يەنفكرين ا فادى ميں سے كو في ایسا نهیس مبس نے اس بات کو داضع کر نے میں مبہت زیا وہ تکلیف نہ کی مجودا ورتھم كوته اس ميں بېرىت غلومتھا) - دنعِال كى تىتىيت د خلاقى خالعتەنىيت پرموقو ن بېروتى بۇيغى يىگە یہ فائل کی مرتبی کے مطابق بروتی ہے لیکن محرك معنی و داحساس مجواس كی مرتبی كوید داكر است اكر فعل ىيى كونى تىبدىلى نېيىس كرتا كوا خلاقى مىنتىت يرسمي كيە از نېيىس كرتا ^{، اگر}چەس كى ښاء برنائل كى اخلاقى مىنتىت كالنداز وغلف موجا البع بالنصوص اس وتت جب يرسى الجهيئ يا برسط عا دى سالان كوظا بم ر ام بو احس کی دجه سے غیر امفرا فعال صادر موسف کاشائبہ مور سنف) ۔

سموا یتامطهمج نظر قرار دیں ۔ افعال صالحہ کا اکثر صقد صرف افرا و کے تفع کے لئے ہموتا ہے ندکہ تمام دنیاکے فالدے کے لئے اگر جہ تمام افراد کا فائدہ تمام دنیا کے فائدے كيهم عنى بهو جا تاب ما وراكترنيك أوميون كي فيالات كي لي عزوري بمين کہ وہ ان مواقع پرا فرا وزیر بجٹ کسے آگے بڑیمیں سوائے اس صورت کے کدان کو اس بات کا ندازهٔ کرنا رُبوکه وه ان کو فائد ه پېونجا نے میں د وسروں کی خی تلفی تو نهیں كررب واخلاقيات افاديت كے زويك مسرت كى افزانش ففيلت كامقصد سيم ا درایسے بوا تع مشتنیات سے ہوتے ہیں جہان ایک اوی دسیع بیا نے برایسا کرسے یا ٔ بالفاظ دیگر تنام دینیا کامسن بیننے می قدرت رکھتا ہو۔ *عرف اسی شمے موقعول پراس کو* مبورك مصالح كو مدنظر كعناير اليد إتى تام حالات مب صرف اليني واتى معلىن إ چند نفوس کی ببیبو دی یا مسرت اس کے بیش نظر ہموتی ہے۔ صرف وہی اِنتخاص اس رسيع بياين سيعلق ركه سكتَ بين جن كار ترسوسانتي ير إنعموم يرسكتا ب ليكين اجتناب دائر الرائل صورت مي بعني و وكام جن كوكرف سے لوگ ا فلا تى وجو و يربازر ست رمِن خوا واس خام حالت میں ان کے نتا مج منید میں موں) ایک ذی عقل فائل کی شان کے تنا این تہمین کہ وہ اس بات سے بے خریج کیل سفانعال سے تعلق رکھتا ہے جواگر عام میودبائے تومفنر دیموگی ا وریہ کہ یہی اس کنے بازر منے بھے فرنس کی نبا دہیں۔ اس كوسليم كرفي بي جبور كي بيبودى كے احترام كى جومقدار شامل سدے وہ اس سے برُه وُرَنه بين أُجِودِ مِكْرِنظا ما مت اخلاقيات كا اقتصّاء لمبيئ كيونكه و وسب ايسته انعال سع اجتناب کی قتین کرتے ہی جو سوسائٹی کے لئے مفرسے۔ ان بى خيالات كى بناء پرا فا ويت كے خلاف ايك، وراعتراض كاجواب ويا

ان ہی خیالات کی بناء پرا فا دیبت کے خلاف ایک، در اعتراض کاجواب دیا اسکتا ہے۔ یہ اعتراض اخلا قبیات کے معیار اور الفاظ صواب وخطائے کے معنوں کی سنگیبن ترفلط نہمی کا نیتجہ ہے۔ راکٹرا و قات کہا جا تاہیے کہ افا دیبت انسان کو ہے سنگیبن ترفلط نہمی کا نیتجہ ہے۔ یہ لوگوں کے تعلق ان کے احساسات کو شھنڈ اگر دیتی ہے اور یہ کہ مرف نتا کئے افعال کو کموظ رکھیں اور ان صفات اور یہ کہ مرف نتا گئے افعال کو کموظ رکھیں اور ان صفات کی افلانی تنظین و تقدیر کو نظر اندا ذکر دیں میں سے یہ افعال بیدا ہموتے ہیں۔ اگراس قول کا مطلب یہ ہے کہ وہ ایک عام کا مرکی صوار بیت کی خطا میت کے تعلق ایست میں تاہم کا مرکی صوار بیت کی خطا میت کے تعلق ایست

احکام کو فاعل کے خصالئس سے اثریز برنہیں ہونے دیستے، تو یہ شکا بہت مرف ا فا دیات بی کے خلاف نہیں بلکه اخلاقی وج دیکے خلاف سیٹے کیو بکہ کو نی بیعلو سے ا خلاقی معیارسی کام کو صرف اس لیے اچھا یا برانہیں کہتا اکہ وہ اسھے یابہ سے تخص سے صا در مروابین ایمن اس دجه سے که ووایک مرم مزاج شبحاع اورایک مسن خاا کت کا قعل ہے یاسی معکوس منفات دائے کا سیمام خمالات انسالوں کی تقدیر وہین سے منظموز ول بین مذکرا فعال کی تمین کے منتے نظریدا فا دبیت میں کو فی ابت اس ا مرکے خلاف نہیں کہ انسانوں میں بجنران کے انعال کے خطا وصواب کئے ا ورتعی میزیں ہیں جن سے ہم کوعلق نہیں۔ روابیشن البتہ زبان کے اس مصعد غلطاستعال ی بناویر عوان کے نظام کا یک جزو تھا' اور سب کی دجہ سے وہ مفيلت كيروابرايك جيزكونا قابل متناسيحصة عصاكهاكرة تفطاكوس كياس بيب اس کے پاس سب کچھ سکا دریکہ دہری ا ورصرف وہری مالدائر سین ا ور با و شا ہ ہے۔ مگر عقید ہ ا فاریت نیک او می کے لئے اس مسم کا دعوی نہمیں کرنا۔ ا فا دنیمین کو بخو بی معلوم ہے ك فغيلت ك علاوه ا وركهي مرغوب فرضانل ونصانص بين ا وران سيسه ده بهرا يك كويوري طرح متنفيد مونے كاموقع ديہتے ہيں۔ان كواس كالجي علم بي كرا يك صائب معل لاز ما وربالصرور ت مسى نيك سيرت كايته نهيس ويتا ا دربه كدايس افعال مجو مور والزام كئے جاسكتے بين بساا و قات لائق ستائش خصائفي سنے مما ورمو تعين جب سی مابست میں یہ ظا ہر ہمو جائے تواس سے فاعل کی تمین پرا نزیر تا ہے مذكفعل كي تعين ير - بهم كوليد ليم حيك كرافا دبين اس عقيدے كے با وجو واس فيال مے بین کدانجام کارایک نیک بیرت کا تبویت اس کے نیک افعال میں ملتا سب کے ا درید که ده نها پات سختی کے سات کسی ایسے زمنی سیلان کوصالح ماننے سے انکار کردیتے ہیں صب کے رجمان کاغلبہ ہری سیرت کی طرف مجد۔ صرف اسمی بنا ویر و معبن طعول میں نا مرخوب برد جاتے ہیں۔ گریہ نا مرغوبیت ایسی سے بحسس میں ان کے ساتھ ہرو محص شریک موتا ہے جفطا وصواب کے امتیاز پرمتا نہت کے ساتھ غور کرتاہے۔ بہذاید الزام ایسانہیں صب کی تردید کے لیے کوئی مقلقی ا ورخانص النيت ا فا دى شفكر برمو ــ

اگراس اعتراض کا مطلب صرف اس قدر بینے کدا فا دیکین معیارا فا دیست سے مطابق نفس انعال کی افکا تی صنیب پرخصوصیت کے ساتھ نور کرتے ہیں اورسیرت کی ان خوبمیوں پر کافی زور نہیں دیتے جن کی موجو دگی کی وجہ سسے اُ دی مرغوب ومحبوب اور سرزا وارأ فرزئ منتاب تتب البتدية فاللسليم سهد وايسدا فارتبين فنهرو ل فيصرف بسنے افعاتی حسیات کی تربیت کی بہے اور اپنی جدروی یا است مرسروں بے اور الات سے بیے امتنائی برتی ہے تیقینا اسٹلطی کے مرتکب بروتے بیں سکن پرخلطی الن رہی الله المالات مي ويرمر مع إخلاقين مسيحي سرز ورموني به اس كنا ه كاجوعذر ويكراخلانين ی طرف سیمیش کیا جاسکتا ہے بعینہ وہی افارٹین بھی اپنی شفاعست کے لیٹے لاسکتے رمین تعینی بیرکه آگرانسان خطاکا یتلاست ا وروس مسیط طی سرز دیمونی حرورسی سیسے توبهتريه بين كدامى مست من موحقيقت حال بيهب كد ديكرنظا است كع تابعين کی طرح ا فاوٹیون میں معبی اس معیار کے استعمال میں شفت گیری ا ورزمی یا بی جاتی ہیں۔ ان میں سے بھی تعفی تعصب سمے ساتھ سخت گیرمیں ؛ اور هینس کی ز فی گنا ہ کیے ورجہ يم بيديني بروني سے ليكن بهريت جموعي ايساعقبيده جوافلاني نابون كو تواسنے والى سیرت دکردا د سیے استیصال دامتیناع میں انسالوں کی تحبیبی کو ظا ہرکرتا ہو^ر راسے عاصہ کے حرکا سن کو اس قسم کی تا اون شکنی کے خلا نسب کرنے میں اُوٹر عمالاً سے سس کی طرح مجمی کھ نہیں۔ بیسیج ہے کہ بیسوال کہ کون سی! ت قوامین ا خلاقی کا حکم عدو کی کرتی ہے کا یک ايساسوال مبيئرس كصعلق وه لوك جواخلا قبيات مسيختلفك مهيارون كوما سنيته مين نعو واختلاف ر كھتے دمیں سكين مسائل اخلاقي كينتعلق امرنيم كانتماف ٱلاءاس دنيا مين فا ديت كابيداكر ده تهين - اصليت يه مع كديه عقيده الس اختلاف كومثان كاساً مان نهين تومعقول ا ورقاب فهم طريقه صرور سبع -

انوا تیات افاوی کی بعن اور نملط تہمیوں بر کبٹ کرنامجی ہے جا شہوگا۔ ان میں سے بین نامجی ہے جا شہوگا۔ ان میں سے بعض تواس قدر نظا ہڑا ورلغویں کہ یہ نامکن معلوم ہمو تا ہے کہ ایک عقبل اور نیک نیک نیٹ نیٹ نیک دور ہے کہ ایک عقبل اور نیک نیٹ نیٹ نیٹ کا مرکب ہو۔ ان علط فیمیوں کی ایک دجہ یہ ہے کہ بعض انتخاص نیک نیٹ کی جن کے دور بہت زیا دہ ترقی یا فتہ ہم کا اس تقید سے کے عنول اور مطلب کو سمجھنے کے لئے بہت زمن کوار انہیں کرتے ۔ انسان یا معرم اس می کا اور مطلب کو سمجھنے کے لئے بہت زمن کوار انہیں کرتے ۔ انسان یا معرم اس می کا

ارا دی جہالیت سنے تنبیت ایک تقص سے اس قدر بے خبر موستے ہیں کہ عفس ایسے معنفین کی تصانیف میں عقائد اخلاقیات کی نہا بہت ہی ہے مود و فلط بہمیہاں یا ٹی جاتی زیر عبن کو ایسنے اصول و رفلسفے پر نا زہے۔ بیم اکثر افا و بیت کو طعون موستے سنتے ہیں کہ اس عقبیہ ہے میں خدا کی گنجائش نہیں۔ اگر اس قسم کے عفس افترامن پر كيه كهندا ورالمصنع كى ضرورت مع توسم ميكيس كي كه بيسوال فعدالى اخلاقى سيرت کے اس تقدر برمبی سے جو ہم نے ایسے فامنوں میں قائم کیا ہے۔ اگریہ سیج سے کہ فدا اور بائوں کے علاوہ اپنی مخلوق کی مسرت کا آرزومند بینے اِور پیکہ ان کو بنانے كاليهي مقصد بخفائتب توافا ويت ايساعقيد وتؤكيل مس مي خداكي كنجائش نهيس بلك ا ورنظا ا سے مقابے میں یہ سب زیا وہ ندمبی رنگ لئے موٹے ہے۔ اگراس کا مطلب بدليا ما مي كدا فا ديت وي كواخلا قيات كاسب سي على دار فع كالدالم إلى ما نتی توہم اس کا جواب یہ دیستے ہی*ں کہ اگر ایک* افا دی *ضدا کی کا ال نیکی ا ورحکت کا قائل* بے تواس کو لازی طور پر بیر می ما ننا بڑتا ہے کہ جو کیھ ضدا نے اخلاق کے علق نا زل کرنا منا سیبه خیال کیا کازمی ہے کہ دہ اِ فا دیست کی منروریا ت کو اسلے بیما سنے پرلیوداکرے ا لیکن نا رئیس کے علاوہ و وسرے اُسخاص کی رائے یہ ہے کہ سجی الہام کا مقعبد رہے تھا ' کہ وہ بنی نوع انسان کے دلول کواس طاقت و قدرت سے واقف کر و سے صبی کی بدوسے و ه ایسنے لئے معلوم کرائے که صواب کیا ہے اور بہعلوم کرنے کے بعداس کی صرف مائل بروجائے۔اس کی غایت یہ رہھی کدوہ ان کوصواب سلے برا ہرا ر بل داسط آگاہ کردے۔ اگر کوئی الہام اس سلے ہوائمبی سبے توقفس عام طریقے سے۔ لہذا ان کے نز دیک ہم کوایک ایسے اخلاتی عقیدے کی ضرورت ہے جو ہما رے سامنے فدا کے ارا دے کی تفییہ وتشریح کردے۔ یہ رائے تعیم بے یا فلط اس پر بحث کر نا بیکارہے کیونکہ ج کیے مدد ندہب یرفطری ہویا الہامی افل تی تحقیقات کی کرسکتا ہے وہ افا دیت کے لئے بھی اتنی ہی ہالالعمول بی متنی کسی اورنظام کے لئے۔اس کو سی طریق کار کی مضرت ایا فا ندے کوٹا بت کرنے کے ملئے خدا کی شیما و ت کواستعال كرفيكا أتنابى عق مال بيع متناكرا ورول كوكسى ايسيما ورائي قانون سماستنا دسك كي مِس كوا فا ده إمسرت مص كو في تعلق نهيس-

اس کے علادہ اِفادیت کو مصلحت کے ہم عنی ظاہر کر سمے اور مسلحت سسے عام استعالی کے مطابق اصول کی ضدیفہوم مے کواس طرح میں کہا جا تا ہے کہ یمخرب افوا ت بے لیکن صائب كى صد كے عنول منى مسلحت سے عام طورير و و چيز مرا دنى جاتى سے جوخود فاعل کے مخصوص مفا د کے لیے مناسب مہو مُتلکًا س صورت میں جہال ایک وزیراین کیکه پر قائم رہنے کے لئے تام ملک کی بہبودی کو قربان کر دیتا ہے۔ مبب اس كى مرا داس مع بهتر بوتى بيئ تب يد نفظاس بات ير دلا ليت كرا بيئ جوايك قريمبى عايت خلاايك عاضى مقصدك لي سناسب بين بشرطيكه وه ايك ايسے اصول كى خلاف درزی كرے مس يرعل بيرا بونا علے ترمسلحت كے مطابق مے-ان معمول مر الزير بين صلحت الفيدائك متراوف مو نے كى مجائے اب طرح سے مفر مو جا ال سے جِنَا بِخِيعِضَ اوقات ايك مِنكامي بِرسِتناني كور فع كرفي إايك ايسامقصد مالل كرف کے لئے مجواین وات یا دوسرول کے لئے مفیدسے یمناسب ہوتا سے کھبوسٹ بولا جائے سکین جو کمہ ایسے آپ میں مداقت کے اصاس کو ترتی وینا سب سے زادہ مفيد بيئ وراس احساس كوضعف بهونجا ناان باتون ميسب سيے زياده مفريخ جن كو بعارى سيرت بعث موسلتى بيئ ا درجونكه صداقت كے برايك الخراف سي خوا و پرغیرارا دی برو تول انسانی کے اعتبار واعتما دکونقصان میونختا ميير وريه اعتبار واعتما وشعرف موجوده معاشرتى صلاح وفلاح كى بنيا دب عرباً بلك اس كى قليت تهذيب و قدن تفيلت ا وربراس چيز كے راستے ميں ركا وك بياكرتي ہے میں برسرت انسانی بوی ماریک موقوف سیٹے اس لئے ہم محسوس کرتے ہیں اکہ ا كر موقت نفع مح ليئے ايسے فالون كى نملا ف ورزى مناسب نبيس ا وريد كرد تخص بن نوع انسان کابتریں تیمن ہے جوا بنی یاکسی اور فردکی اُسائش کے لیے ان کواس مسرت سے محروم رکھتا ہے اور ان پر وہ معیبت لا تا ہے جو ایک دو میرے کے اقوال یراعتًا دکی کمی یابیشی کانتیجہ ہوتی ہے۔ سکین تمام اخلاقینین اس اِسٹ کوئلیم کرتے ہی*ں* كه يه قانون سمي مواس تدر تابل احترام مهد ببه يسب مسيم استنا وركعتا ميكا وران میں سے سب سے بڑی استفاء و اسے جب سی بات کے یوشیدہ رکھنے سے ہم ایک فرد (عامس کر اپنی فات کے علا وہ کسی اور فرد) کوکسی بڑی اور فیمر تحق معبیت

سے محفوظ رکھیں' اور جب مجف انکار سے اس بات کا پوشیدہ رکھتا گئن ہو بعثاً مرض سے محفوظ رکھیں السکی اسے کہ یہ استفاء صروت کی مدسے اسکے نہ بڑھ ہے کا ورس کے نہ بڑو ہم کو یہ سی کہ کا جا ہے اسکا اور تا بہ اسکان اور صدا قت براعتما و اس سے متا تر نہ بہؤ ہم کو یہ سی سیم کرنا چا ہے اور تا بہ اسکان اس کی تحدید کرنی چا ہے۔ اگراصول افا ویت بے کا زمیل تواس کا مصرف بی ہے کہ یہا ان تمالف مفا وات کا ایک و وسرے سے مقابلہ کرے اور ان موقعول کی نشان و ہی کرے جہان ایک یا ووسرا غالب ہے ۔

حاسان ا فا دیمت کواکٹراس فسم کے اعتراضات کے بھی جواب دینے کے لیئے کہا با البی کرسی کام کوکرنے سے مبل عام مسرت پر اس کے اثرات کے ایمازہ كرفكا وقت البين موالا . يراعتراض بعنيه ايسًا بنى بيئ صيب كركبا جاب كراين سيرت م من سیسا ایست کور نها بنا نا نامکن کے کیونکہ جب ہم سی کام کوکر نے لگتے ہیں، جو عبدنامه جائيتيق وجديد كويراسن كي مهلت نبيس بوتي-اس اعتراض كاجواب يبه كهېم كوبهبت كا فى و تعت ل جِكابيخ يون نوع انسانى كى تا م گزشته مدت قبيام ـ اس مام عرصه میں نوع انسانی میلانا ت کو تجربے سے معلوم کرتی رہی ہے اوراسی تجربے پر تہم ہم دکیاست؛ ورزید کی کی تام اخلاَ قیا ت مخصرہے۔ ان بوگوں کے اس قول سے م تشج ہٰد تا ہے برگویا اس تجربے کا آغا زاب تک معرض تعولی میں رہا'ا وریہ کھیس و قدّے سی ٹوٹسی د وسرے کی جان ایاس کے مال پروست درازی کا خیال آتا ہے ک اس کواس و تعت پرسوئینا شروع کرنا برتا ہے کانتل ا ورچوری انسانی مسرست کے لیے مفرین یا تھیں۔ ہارا شیال سے کم اس و تست می دواس سوال کورلیفال کن نہ یا ٹیکا الکرمعاً ملہ تو اس کے احمد اس میں انھا ہے۔ یہ تعیناً ایک نعیال بالل سے اک اگرانسان انا دبیت کواخلا تیات کے معیار اسنے میں تفق ہرومعی جالیں، تب تمی وه اس بات میشفق نهیس موسکت که کون سی چنرمفید به اور به که اس معورت من تعبی وه ان خیالامت کو نوجوانو ل کوسکھانے اور قانوک اور راسنے عامد کی مدوست ان كوعل مي لان كي كوشش و تدبير ندكرينك يسى الملاتي معيا ركے برب نتائج كونابت ر الشكل نبيس بشرطيكه بهم اس كے ساتھ عالميم من كومبى شامل كرليس كيكين اگراس سے تطع نظر کرلی جائے تو تیلیم کرنے میں کوئی امراً نع نہیں آ ماکاشان ان اتمات سے

واقف مِوجِيكابے جوان مے افعال ان كى مسرت پر دوالتے ہيں۔ يہى عقا يا موسب طرح نسلًا بعدلٍ متو ارت ہلے آتے ہیں عوام کے لئے توامین اخلاقی بن جانے ہیں مکسیکفی تھی ان کواس وقت تک اسی حیثیت سے دیکھتا ہے جب ایک کہ وہ ان سے بہتر توانین معلوم کرنے میں کامیا بنہیں موتا۔ ہارا مقیدہ یہ سے کہ فلاسفہ اس و توسن مجھی کُ اكترمعا الول من ايسامي كرسكتے بين يدكه اخلاقيات كا دستوعل الهامي نهيس اورامجي نوع انسان كوعام مرت برا فعال كيما نزك تعلق بببت كجه كيهنا سبع مريري فن كماه كام كى طرح اصول افا ويت كے نتائج والوابع ببت اصلاح وتريم كے محتاج رميس اور زمن انسانی کی ترقی پذیر مالست میں ان کی اصلاح برا برجاری سے الکین افلاقیات **کے توامین کو نا قابل اصلاح سمجھنا ایک الگ با ت سے ا**ورُ در سانی تعیمات کو بالکل نظرا ندوزكر كئے برفعل كا اصول اولى سے اندار وكرنا و وسرى إس ب - يرايك عجيب خيال مط كراصول اوليه كوليلهم كرنا اصول تالوى كو ما ينيز ك متناقيش سبيد ايك مسا فرکواس کی منزل مقصد دے طالات سے وا تف کر نئے کے یہ معنی نہیں اکر اسس کو نشانها من را داسمعال كرف كى مانعت وي سيد ويتنيزكرمسرسدا فالا تيات كى غايمت ا ورمقصود ہے یہ مجینے کے ہم عنی نہیں کراس خاص منزل کی طرف کو فی راستہ شبنا یا **جائے یا بیرکہ جو لوگ** اس طرف جا رہے ہول ان کو ایکسارا سے کو ہو اراستے کو میرو رکر دو مرااست اختیار کرمنے کی صلاح منہ وی جاسٹے ۔ نوکوں کو اس معاسلیہ بی وہ بیاستن اور مرکل باتیس کر فی تزک کر دینی واقیس مجن کو ده کسی ا و خطی مشکله میں کرنا کیا مشنبا کریست ند نه سرينكے كونى تخص يتهيں كہتا كوفن جہا زران علم بهيئست پر مبنى نہيں عرف اس ملے مه مبازران مجری مبنتری کے حساب کا منطا رئیس کرسکتا میونکدیه تمام جرکهازرا ب وعل مویتے ہیں اس سے سمند رس اس کو تیار کرے نے جاتے ہیں۔ اس طرح تما م ذي عقل مخلو قات خطا وصواب كے معالل تئ ا وراکٹر عقل وحمق سے اس سيم معی نیا دو مشکل سوالات کوایت ساتھ ہے کر بجرز ندگانی میں آثر تے ہیں ا ورجب تك كربيرت وميش بيني ايك انساني صفت ميئي اس و تست تك وه رجيشا ايسابي ارتے رہیں کئے ۔ افلا تیا ت کے خوا ہ کولی سے اساسی اصول مقرر کرسائے جا یمن ا مكين ان مح على من لا ف كے لئے تا اور كائمتى اصول كى صرورت يوتى ہے۔

ان كربغيركام جلين كى محاليت جو كه برنظام ين شرك سين اس سيخ اس كوكسى خاص نظام کی ترویدمین بطور ولیل کے پیش نہیں کیا جا سکتا۔ اور یہ کہنا کم اس قسم کیے نا نوی اصول ممبی دستیا ب نه مرد نے تھے؛ ورید کدانسان نے اب کک اپنی زندگی کے تجربے سے کوئی عام نتائج نہ اخذ کئے ہیں اور نہ کرمیگا جمارے نز دیک ایسا لغوضيال بيد كفلسفيا مرجنتول مي اس كي شال تهميل اسكتى -ا فا دبیت کے خلاف باتی کے الزا مات و وہیں جن کو فطرانسانی کی کمزوریوں ا دران شکلات کے سرتھو یا جا تا ہے جوا یک صالح آ ومی کو زندگی میں راستہ بنا سنے میں پریشان کرتی ہیں۔ ہم سے کہا ما تا ہے کدایک افا دی کوجب کسی وسوسے مے زیر افزیسی فالون کی متابعت کے مقابعے میں اس کی خلاف ورزی میں زیادہ فائده نظراً نیگا، تو و و ابین عالت کو اس کی استنتا و قرار دیگا بگرکسیاا نا و بیت ایک ا یساعقید و سیئے جو ہما رے لئے بدی کرنے کا عذرا ورایسے ضمیرکو وصو کا ویسے کے فرائع مہاکر اسے ،اس سم کے عذرات اور ذرائع تام ان عقا در میں بکثرت یا ہے جاتے ہیں جوستنازع اور منصا دم خیالات کے وجود کوا خلا قیات میں اُم واقعی سلیم کرتے ہیں اور یہ مجی دا تعدہ کے بدان تام عقائد میں یائے جاتے ہیں من پر ذی علی آ دمیول کایقین سے - یمسی خامس عقیدے کا تصورتہیں المکامور انسانی کی پیجبدگی کابے کہ ہم سبرت کے ایسے توانین وضع نہیں کرسکتے ہی کی استنا و نہرہ وا در پدکر می معل کو دا جب شکل ہی سے قرار دے سکتے ہیں را خلا قبات کے عقائد میں سے کوئی ایسا ہمیں جو فائل کی ا خلاقی ومدواری کو مرتظر کھ کر خاص عالات سمے الح كنجائش كا النے سے است توانين كى سخت كيرى كا خاتمہ نہ كرما بوء ہر عقید ہے میں اسی راستہ سے نود فرنبی ^ا ا در کا زستا نیست کاعل ومل مِدجا **تا ہے۔** يوني نظام ا خلاقي اس قسم كاموجود نهيس تربي متنازع ا ورمتصاوم فراتص وواميات كالطعى اختلال بروناية مولد نظريها خلاقيات اورواتي سيرت كي رينواني ميري توشكل ك اورتغليس بين - ان كوا فراد كم عقل ونعيلت كم مطابق كم يا زياده كاسيابي كي ساخوال كيا حاسكتاب يكين إين بمديزيس كها جاسكتا كم والمحس مِس کے پاس ان امتنا زع حقوت و فرانفل کو جا نیجنے کے لیئے ایک معیارید،

ان سے بحث کرنے کا کم تحق ہے۔ اگرافا دیت فرائفن اخلاتی کا آخر کی بنائے ہے کہ توجب ان کے تقاضے متبایاں بول کے اتوا فا دیت ہی ان کا فیصلہ کریگی ۔ اگر جہ برخلاف اس کے اور نظا مات میں جہان تا م فوانبین اخلاقی جدا جدا ہدر ہے ہوں ہوں سے تو ہم صور ت بہتر ہے برخلاف اس کے اور نظا مات میں جہان توانبین اخلاتی جدا جدا ابدار کھتے رہوں کا ان کا فیصلہ کرنے کے لئے کوئی مشعتر کے نالست بالخیر نہیں ۔ ان کے ایک دو مرے پر فوقیت رکھنے کے دعو ہے موفیط أبرت پر مبنی ہوتے دیں کا ور جیسا کہ عام طور پر ہوتا ہے جب تک کدان کی عدود بندی افا دیت کے ساتھ ابنا کی اور جبان کے ایک مطابق نہ ہوتا ہے جب تک ان میں ڈائی خواہ شات کا ورجا نبداری نہایت کے مطابق نہ ہوئی کہ اصول شانوی میں ہے کہ اس اختلاف میں یہ صروری سے کہ اس ول ان کی طرف موافعہ کیا جائے فرائش افری کے انہوں ان کی کوئی صورت الی نہیں جس میں اصول تا افری میں سے کوئی شائل نہ جوہ افرائر مید میں اس ول کی کوئی صورت الی نہیں جس کو اس اصول تا افری میں سے کوئی شائل نہ جوہ اور اگر مید میں بیدا ہوگا کہ یہ کوئی ساتھ کے دل میں شاذیمی گئے ہیں جب بیدا ہوگا کہ یہ کوئی ساتے ہوئی سے تو اس اصول کے لمینے والے کے دل میں شاذیمی گئے ہیدا ہوگا کہ یہ کوئی اس سے کوئی شائل نہ جوہ کا دیت ہی دل میں شاذیمی گئے کہ بیدا ہوگا کہ یہ کوئی اس سے کوئی شائل نہ جوہ کوئی ہیں جب بیدا ہوگا کہ یہ کوئی ہیں جب کوئی ہیں شاخ دیمی گئے کہ اس کے دل میں شاخ دیمی گئے کہ بیدا ہوگا کہ یہ کوئی کوئی اس سے کوئی شائل ہے جو

إسب

اصول ا فا دمیت کی بنا ئے تکلیف

بهرمفرومندا خلاتى معيا ريحتعلق اكثرا وربجاطور يؤسوال كبياجا تاسيئ كراس كئ بملیف کیا ہے واس کی متابعت کرنے اور اس بیمل بیسرا بھوستے کے دواعی دمح کا ت کیا ہیں ؟ یا نصوصًا بیکو اس کے لزوم د فرمنیست کا مشتیبہ کیا۔ ہے ؟ بیراینی قوست وجو سب كِمال سے اخذ كرتا ہے؟ ان سوالات كا جوار فلسفه اخلاق كا جزولا يَفك ہے - الكر جِه یسوال اکثراً خلاقیات انا دیت کے خلاف اعتراض کٹکل اختیارکرا ہے گویاس کو دوسرے زامی کی برنسیت اس سے زیا و تعلق کے بنتین حقیقت الام برے کریہی سوال برمبعيار كيتعلق كيا جاسكتاب، وراهل يرسوال اس وقست بيدا برة المسيمة مب ایک شخص سے ایک خاص معیا رکو اختیا رکرنے کو کہا جائے 'یا جب اس کوافلا تیات کوئسی الیسی بنا ، یرمبنی کرنے یرمجبور کمیا جائے جس کا وہ عا وی نہیں۔ رسمی ا**ضلا ت**یا ہے ' یعنی دهس کوعلیم اور رائے عامہ نے مقدمین بنا دیا بجاس سم کی ہوتی ہے جو ہم کو بذاته فرض د واجب علوم موتى به عبر عبر عن عص سعديد مان كوكها عاف كافلاتيات كى اس تسم كى فرضيت و وجوب كاسرشيدايك ا دراصول ا دلين سيخصب كورسسم ورواج کے تقدس کے رنگ میں جہیں۔ تکا تویہ تول اس کو سبعد نظراً السیصے کے اس کومل سلامی مقالم میں مفروضه توا بع زیا و ه صروری اور لازمی معلوم موتے ہیں'ا وراس کی عارت بنیا و کی موجو و کی کی برنسبت اس کی عدم موجو د گی میں زیا دہ ويريا التحكم نظرة تى به وه وابيخ آب سے كهنا ب كم ميرا فرض بے كه جورى

نه کرول قتل نه کرول کسی کو دهو کا نه و ول رازافشا نه کرول کسین کمیا وجه به یکه میس لاز با مسرت عامد کو ترقی و ول داگر میری نوشی کسی ا ور چینر سسے وابسته به توکیا وجه به که میں اس کو ترجیح نه دول ؟

اکرس افعاقی کے علق فلسفا فا دیست کالفط نظر درست ہے تو مشکل اسس وقت تک رونا ہوتی دیا گا جا فلاتی سیرت کی شکیل اسس اسول پرا تناہی فابونہ پالیس جتنا کہ وہ نتا کئے پرا چکے ہیں کا دوسرے الفاظ میں جب ک کہ وہ نتا کئے پرا چکے ہیں کا دوسرے الفاظ میں جب اور کم میسول سے اسحا تحاد دا تفاق کا خیال ہماری سرشت اور طعیت کا جزور بن جائے اور ہم کو اس کا علم نہ ہموجا نے کہ یہ خیال ہماری طبائع کا ولیسا ہمی لازی جزو سے جیساکہ ایک مہذب وہ مامان تعمل کے سلے محصوص نہ موگی المکہ اس وقت سے نبل یہ وقت مرض کے ساتھ محصوص نہ موگی المکہ اس وقت سے نبل یہ وقت میں کو اس کے ساتھ محصوص نہ موگی المکہ افسان کی سائل کی کیا کا ورمان کو اصول میں تحویل کرنے کی ہر کوشش میں یا کی جائیگی ۔ اس اضلا تی سائل کی کیا کا ورمان کو اصول میں اس اصول کی آئی ہی قدر و رمزات نہ ہموگ اس معراکر تی رہی کے ساتھ کی سائل کی طبی اس وقت تک یہ و قت جمیشہ اس کوشان تقدس سے معراکر تی رہیگی ۔ معراکر تی رہیگی ۔

ناقص کیوں نہوں کہ وہ دو مرول کے اُن افعال کو تحسن خیال کرتا ہے جن کے ذریعہ سے
اس کو ابنی منسرت میں اضافہ کی امید موتی ہے۔ ندہبی محرکات کے تعلق صرف اس قدر کہنا
کانی ہے کو اگر ہم خدا کے ضل واصان برایان رکھتے ہیں جیسا کہ ہم میں سے اکثروں کا
دعولی ہے تو اس مقید ہے کے سامحہ کا مسرت عا مذیکی کاجو ہر کیا کم اذکم اس کامعیا رہے
یہ بی اننا پڑیگا کہ یہ خدا کے نز دیک مجی لبندیدہ ہے۔ لہذا فارجی تو اب وعتاب رہ
مسانی ہویا اخلاقی من جانب اللہ ہویا نو وابنے ابنائے میں کی طرف سے کی گوت
اضل قیات افا دیت کی تقویت ہیں مد ددیتی ہے۔ اس کے مطاور و آپس میں ایک
دوسرے کے لئے لیے غرض ایٹار (جتنا کچھ کے طبائع انسانی کی صلاحیوں اور قابلیتوں
دوسرے کے لئے بے غرض ایٹار (جتنا کچھ کے طبائع انسانی کی صلاحیوں اور قابلیتوں
میں میں اخلاقیا ت کے سلیم کئے جانے فائد و مند ہوتا ہے لیکن بیتا م تقویمت اسس
میں افعال مرافعال قیا یہ کے حیاب میں اور تربیت کے آلات اس کے لئے موزول کر النے
مائیں ۔

خارج تکایف کے لئے تو صرف ای تدری نی سے۔ فرائض کا معبار نواہ کھی ہی ہوں ایک کم وضائی نیلف نے نوب ایک ہی ہوں ایک ایک کو میں انتہائی کینے تاہی نوب کی خال ف درزی کا لازمہ ہموتی ہئے اور سن کی وجہ سے مناسب الحساس ایک کی حربر بر تربیت یا فتہ اخل تی طبا کئے کے لئے ذیا دہ ایم حالات میں فرض کی اوائی سے بینا نامکن ہموتا ہے بین اصاس شمیر کا جوہر بن جا تاہی نیے نیٹر طبیکہ یہ بے غوض ہوا ورفن کے تصور سے تعلق ہوئے اس کی سی خاص صور سے صالات سے اگر جراس مرکب تعلیم کی خوام میں یہ سادہ واقعہ عام طور بران کی تعدائت الا فات سے فرہ کا مور تو السب کے داسے میں مور میں کی توام میں اوقات نو داخترائ ووصر دل کی صیافت تا موس کی خوام شن بیال تک کر مینی اوقات نو داخترائی سے اخوذ ہموتے ہیں بہارے نزدیک کی خوام شن بیال تک کر مینی اوقات نو داخر الن کی مور سے کی خوام شن ہیاں کی وجہ سے کی خوام شن ہیاں کہ دوس کی اور میں بہت می شالین طبی ہمین فرض اخلاقی کے تصور کی طرف شنوب کئے دائے ہیں کی اور اس کی بنا و برانسان بیٹین کرنے گئا ہے کہ یہ نصور ان اخیا و سے جاتے ہیں کا در اس کی بنا و برانسان بیٹین کرنے گئا ہے کہ یہ نصور ان اخیا و سے جاتے ہیں کا در اس کی بنا و برانسان بیٹین کرنے گئا ہے کہ یہ نصور ان اخیا و سے جاتے ہیں کا در اس کی بنا و برانسان بیٹین کرنے گئا ہے کہ یہ نصور دان اخیا و سے جاتے ہیں کا در اس کی بنا و برانسان بیٹین کرنے گئا ہے کہ یہ نصور دان اخیا و سے خوام کی اور اس کی بنا و برانسان بیٹین کرنے گئا ہے کہ یہ نصور دان اخیا و سے جاتے ہیں کا در اس کی بنا و برانسان بیٹین کرنے گئا ہے کہ یہ نصور کی طرف نان اخیا و سے خوام کی کھور کی اس کی دوسر دان اخیا و سے کے دوسر دان اخیا و سے خوام کی کھور کیا کہ دوسر دان اخیا و سے کی کھور کی کور کی کھور کی کی کھور کی کی کھور کی کور کی کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھو

سوائسی ا در سے تعلق ہیں ہو سکتا ہوا کے سے فروض فیبی قانون کے زیر افز ہما سے موجو د و تخریے میں اس کا باعث ہموتی ہیں ۔ گراس کی توت وجو ہے سیانت کے ایک مموعه میرتل موتی ۔ ہے بن کوایسے کام رینے کے لئے بست ذالود کرنا پڑتا ہے جومعیار صواب کے خلاف ہیں۔ اگر مہم اس عداری طرف سے بے اعتنائی مجی ترین تب مجی يه بعدي تاسف كى صورت ميل ظابر بهوا - بع ضميرك اصليت يا ارميت كميتعلق خواه ہم کوئی نظریہ قائم کریں گریمی وہ اجزاؤیں جب سے وہ لازمی طور برمرکب بروتا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ ہمار نیفس میں ایک فاعلی سیت تام انعاقیات کی بنا ہے تکلیف ہینے (لیکن اس میں فاجی کا لیف دائل نہیں) لہذا ہارے نز ویک۔ ا فا دیست کے قالمین کے لیئے پرسوال پر بیٹیان کن نہیں ہو نا چاہیئے گھاس خاص معیار كى كليف كياب، ومم كمى ومى جواب وس سكتي ميل دو كرسيارا خلاقى ويت بير یعنی نوع انسان کی نمیر کی حسیات ۔ اس میں شکر نہیں کہ مینکلیف۔ ان توگوں کے ینے ہے اثرا در ہے کار مِوتی ہے جوان سیات سے کے کا مزا درمعرا ہیں گرمیاوک ا فا ویبت محے مقابلے میں کسی اور اصول کے تابع ومحکوم بھی نہیں بیوے ۔ ان بوگوی پروفلا قیا ت کا کونی سلک ٔ حارجی تکالیف کی مد د کے بغیرَ فالوئیس یا سکتالیکین خوش مستی سے ان مسیات کا وجودا مور دا تعبیا درسلمہ سیے ہے ۔اس کی حقیقت ا وران او کوں پر جن میں ان کی خاص طور پر تربیت کی گئی ہے ان کا افز محرب سے نابت ہیں 'اب تک اس بات کی کو بی ز جزہدیں بنا نی کئی کہ ا فا ریبت کے زير انزان كواس ورجه تك كيول نزتر تى دى جائے مبنى كراخلا قيات كے ديگر مسالک میں دی جاتی ہے ۔

ہم کواس بات کا کلم ہے کہ عام طور پر تقیبن کیا جا تا ہے کہ و ہون فرائن اخلاقی کا زیادہ یا بند ہموتا ہے میں کوان میں ایک ما درائی یا ایک ایسی فارجی قیقت نظراتی ہے جوائنیا بانفاسہا کے سے ملق رکھتی ہے بہنسبت اس شخص کے جواس کوشن نفسی یا اسی حسب خیال کرتا ہے جس کامستقر شعورا نسانی ہیں ہے ۔ میکن وجودیات کے اس سلہ برسی خص کی رائے کچھ ہی ہو حقیقت ہے ہیے کہ صرف ذاتی حسب ہی وہ طاقت ہے جواس کی تحریف کرتی کا درائس کو ترغیب دیتی ہے ۔ اس طاقت کی

شدت بهیشداس حسبت کی شدت کی سبت سے بھرتی سبے کو فی خص فرص کے ایک ظار می تقیقنت بروین براتنا راسخ الاحتفا وزمیس مِوسکتا کم جتنا کے خدا کے ایسا ہونے ير كرسير بمي خداكة علق بيقعين أواب كي اميدا درعما بكي خوف كے علاوه بهاري سیرت یر ایک تفسی صیبت کے ذریعدا وراسی کی نسبت سے عل کرتاہے تیکلیف کا وجود ببترطیکه یه بےغرض ہو، ہمیشہ زمن میں موتا ہے۔ اب ا اورائی ا فلا فتین کا ضیال دعقيده يه مهونا جا بين كه يه كليف زمن مين اس و قت يمك تهين بموسكتي حب بك کہ یہ نہان لیا جائے کہ اس کے وجو د کی بنا ذہن کے با ہرہے اور یہ کہ اگرایک شخص ایسے آپ سے یہ کئے کہ ہے چیز ہومجھ کور وک رہی سے جسے میراصنی رکہا جا تا سے میرے زمن کی مخس ایک صیبت ہے گئو وہ اس متبجہ پر بہو یخ سکتا ہے کہ جب ی*رسیت م*فقو**برو** ماتی بئے تو فرم می ممم مروحا تا بہے اور پیرکہ اگر وہ اس حسیت کو دشوار یائے تو وہ اس کونظرانداز اوراس سے خلامی یا نے کی کوشش کرتا ہے۔ گرکھیا یہ اندلیشہ صرف ا فلا تیبات ا فا و بیت تک محد و د ہے ؟ کیا بیعقیرہ که فرمن افلاتی کا وجو و زمن سکھے إ برب اس صبیت كواس درج قوى بناسكتابيك كه اس كور دكر اسكل بروجائع ؟ وا تعداس کے بالک خلاف ہے۔ تمام اخلاصین اس اُسانی کوسلیم اوراس کا گلہ کرستے بين صب كے سائقه اكثر وبمنول مين ميركي أواز خاموش يا و منجد كليا عبا سكتا ہے - يه سوال كركيًا مجمله ابين فنميركي فران يذيري كرني حاسبة؟ ايسے انتخاص تعبي ايسے آپ سے کرتے ہیں جنہوں نے آفا دیبت کا 'ا م کک کہنیں سنا' ا در کہی موال ان لوگوں تھے منہ میں بھی ہوتا ہے جواس کے قائل و عالمی ہیں ۔ اگر وہ اشتخاص جن کی ضمیری صیات اس قدر کمزور ہیں کہ ان کواس سوال کے کرنے کی اجازت دیتے ہیں اس کاجواب انبات میں دین تواس کی دجہ یہ نہ ہوگئ کہ وہ نظریہ ما درائی کے قائل ہیں جلکہ یہ مرن خارجي *ځاليف كانتېه مړوگا* -

ہمارے موجودہ مقدد کے لئے پر ضروری نہیں کہ اس بات کا فیصلہ کیا جائے کہ فرض کا اصماس چینوری ہے یا ہی آگر اس کو حفوری کہا جائے کہ تو یہ بات فیصلہ طلب روجاتی ہے کہ اس کا تعلق طبعاً کن اشیا وسے ہے کیونکہ اس نظرئے سخط فی مارچ مامی اب اس بات پر شفق ہیں کہ طعی ا دراک صرف اصول فلاتیا تا مواجئدان کی تفریعات کالگراس احساس کا کچه حسته مجمی کلقی ہے اور ہا سے نزدیک کوئی دجم الجمعی کوئی دجم الجمعی کی تو ہم ہی کہ وہ اگرا خلا تھا سے کا کوئی اصول ایسا ہے جوشلی طور پر فرش ہے تو ہم ہی کہنگے کہ وہ ہی ہمو نا جا ہے ۔ اگر یہ ایسا ہی ہے توا خلا تھا ہت و جدائی درا فا دیست ہم عنی ہمو جائے نی ا دراس طرح الله ان کے باہمی منا قشات کا فائمہ ہمو جا تا ہے ۔ موجود وہ صورت میں بھی دجدانیا کی اس کے باہمی منا قشات کا فائمہ ہمو جا تا ہے ۔ موجود وہ صورت میں کھی دجدانیا کی اصابی کوان سعد دخلقی فرائض میں سے شار کرنے ہیں جن کو دہ سیم کرتے ہیں کی کیونکہ اصابی کوان سعد دخلقی فرائض میں سے شار کرنے ہیں کہ افلا نیا ت کا ایک بڑا حشہ اسے خوال میں اس امری سی کرنے پر سمنی ہے ۔ اس کے اگر افلاتی فرض کی افوال میں کہ بہو دی پر غور دخوش کرنے پر سمنی ہے ۔ اس کے اگر افلاتی فرض کی ما درائی اصلیت پر تقین کرنے سے افنی کا لیف اور زیا دہ قدی راد جا تی ہیں توظا ہم میں سے محروم نہیں رہتی ہ

اگراس کے برخلاف جیساکہ ہارا داتی خیال ہے؛ افلاتی مسیاست فلقی نہیں بلکسی ہیں توامس وجه سے ان کے طبعی مونے میں کھی کی زمیں آئی ۔ بولنا 'استدلال کرنا فہرآ با وکرنا ' زمین جوتنا سب کے سب انسان کے لیے طبعی امور زیں اگرچہ بیہ قوا کھی ہی ہوتے میں۔رس میں شک مبین کر حسیات اِ علاتی اِن منون میں ہاری طبائع کے اجزائیس کہ یہ ہم میں سے ہرایک میں ایک مدیک موجو دہیں الکین بسمتی سے یہ ایک الیمی ات سم جواس كى ا درائى اصليت رفيين ركفنے دالول كے إل سلم سے متذكرہ الا جی فابلیتوں کی طرح ا **خلا**قی قوۃ کھی اگر ہماری طبیعت د نظرت کا جز وزہیں کواس کا طبعی تمره منر در ہے اور اس میں ان کی طرح ایک مدیک جو در وہو ہے کی صلاحیت بھی ہموتی ہے۔ان کی طرح میکھی تربیت سے بہت او مینے درجے تک تر تی کوسکتی ہے . خوابی مرف یہ سے کہ بیا خارجی کا لیف کے استعمال اور اوائل عہد کے ارتسا ات کی قوت کی وجر سے سی ایک سست میں تربیت کی جاسکتی ہے۔ لہذا فعنول ا ورمعزا شیامی شاید بهی کوئی ایسی بروجوضیری تامطاقت و قدرت کے با وجود ان ازرات کی مروسے دہن انسانی برائز آ فریل زمرصکتی ہو۔اصول افا ویت فطرت ابنانی برمنی ہو یا مذمور کین ان تام بیانات کوسلیم کرنے کے بعداس ا بات مَیں شک کرمائکہ اس کو بھی ان ہی وسائل سے اسی قدر تنفویت کینجابی جاکتی ہیک

تام تجربول سيے اغاض كرنا رموگا -تكبن ايسے اخلاقی متلاز مات جو إلكن س كھات ا ورصنومي موتے دير ، على ترميت مے ارتقای صورت میں عل کی بیل کی قوت کے سامنے رفتہ رفتہ مربیم خم کرستے ہیں۔ اسی کلید کے مطابق اگر فرض کا امساس افا دیبت مسے مقلف ہونے کئے بعد مجبی اتناہی تعياسي، وظِني وكھا في وستے اگر بهاري طبائع كاكوني حقة يا حاشات كاكوني مجموعة ايساية مو جواس ائتلاف والازم کے مطابق مرفض کی وجه سے اس کو خاطر خوا محسوس کرستے ہوں ٔ اورجو بیم کو ندصرف و ومبروں ہیں اس کی نگہدا شت پر الل کرتا ہو ُ (جیسا کرسنے کے لئے بہت اسے حو د غرضا مذمحرکا ت بیں) بلکمس کوہم جوزقابل احترام ضیال کرستے ہوں یا مختصراً اگرا خلا قبیات، فا دیت کے ماستہ کی کو نی طبعی بنا نہ ہو تو میکوسکتا ہے۔ كديدا تلل ف تعليم وتربيت سے برورش إن كے بعد عبى مل موكر نما نہ بيوجائے۔ تكين ايك قوى طبعي حاستنه كي يه بنا موجو د سينه ا ورمسرت عاسه كومعيات ليم كرليين کے بعد اسی پرا فلا قیات افاوی کی قوت کا انحصار سے - بنی نوع انسان کی معالشرتی حسيات كاخيال معنى ايسنة بم حبنسول سيم تحدر جين كي خوامش ينهذه ط بهناسيعيُّ كيونكمه یهی خوامش طبیعت و فطرت انسانی کاایک زبر دست اصولی سینهٔ ا ورجوخوش سمتی سے اُن اصول میں سے سے جو ترقی و تہذیب کے زیرا ٹر، لغبرلعلیم و تربیت سے، دن د و نی ا وررات چوکنی قوت مامل کرر منتیمین - انسان کی بیدمعاشرتی حالبت اس قد رفيطري لازمي ا ورعا دي بيه که اگر غير معمولي حالات نبور) يا عمدي ځيه و کې کوشش نہ کی جائے تواس کے زمین میں خو دایناتصوریہی بیدا موتا ہے کہ وہ ایک جاعت کارکن ہے اور سی تدریجید و واپنی وحنیا نه خو دمختا ری سے ہوتا جا تاہے اسی قدر مغبوط و تحکم اس کا پیشیرازه برور لی ب - اس کا نتیجه یه بینے که هروه شرط جو تبیت اجتماعی کے لئے لازمی میوتی ہے وہ اس صورت حالات کے عیل کی ایک جزولانیفک تی جاتی ہے مس میں وہ بیدا ہو تاہے سکین طابر ہے کوانسانوں میں بیراہمی اتحا دموائے غلام اوراً قا كيفلق كه اس وقت تك نامكن سيئ جب تك كر برايك كيبيودي كويد نظرية ركها جائے مهم رتب وہم درجه فرا ديم مل جول صرف اس طرح موسكتا بخ کہ ہرایک کامفا دساوی طور پرمیش نظرد ہے ا درجونکہ تہذیب کے ہرووٹیں

ا کیا مطلق العنان با و شاہ کے سوا مستحض کے برا بر کا کوئی نہ کوئی تنخص صرور ہو اسے اس سنے ہرایک ابنی ہی تمرا نط پر ووسرے سے ساتھ زندگی بسرکرسٹے پرمجبور ہوتا سیسے ا ا در برزاً نه وقران میں اس مالت کی طرف تدم فرمتار متا کے بس میں کدان کے علا وحُسَى ا در شمراً ثبط پرزندندگی بسبرگر نا ناعمن موجا کئے ۔ اس طرح انسان کی پر درش ا سے ماحول میں مہوتی سے کہ و والی حالت کا تصویبی کرسکتا اجس میں ووسرول كى مىلاح وفلاح سے بے اعتبالي رق جائے۔اس كے لئے لازى برو استے كرده اينے آب كوكم ازكم تمام تيديد مفرتول مع عبنب خيال كرك (ادراين بى مفاظمت كواسط) ان کے خلاف متعقل اور آبدی نفرت کی حالت ہیں زندگی بسر رے ۔وہ ان بی ملات کی وجہ سے دوسروں کے ساتھ تعاون و تعامل سیم بھی اتوس بھوجا تاست اور ر بی محبوعی ندکه انفراً وی اغراض کو (کم از کم اس و قت کے لئے) ایتے افعال کی عایت قرار دیتائے۔ حب تک وہ واوسرے کے ساتھ لی کام کر اسے اس و تبت یک اس کی نا یا ت تھی د وسردل کی فایات میں برغم رائی ہیں اور اس تمم کا کم از کم عارضی احساس مهوتا ہے که د وسرون کے اغراض و منا قع خود اس کے ایسے اغراض دمنا فعریں۔اجہاعی تعلقات کی نقویت اورمہینست ا**جهاعی کے حیج ار نقائے ہے ہر فر**ومیں و وسروں کی بہبودی کاعلی لحاظ منر صرف قوى تر موجاما بي بلداس كے ساتھ بى يىكى بدوتا بنے كدوہ اين مسا ب كودوس كى مىلارخ د خلاح ميں يوغم كرنے يا كم ازكم ايس كا زياد ہ ضيال رسمينے پر مائل رموحا تأ ميه . و مركو ياجلتًا ورنطرة ابيه الب كواسي تحييت فرض كر البيع جو خوا و مخواه و ومرون كاخيال دمتى بيت - ووسرون كى صافح و قلاح اس كيد ليك ويكرمسانى مترور یاکت کی طرح المبعی ا درلازمی طور پر تالی تدمه بن باتی ہے۔ ایک فردیس اس احساس کی مقداً رخوا ه گیمه می بهوبهببودی ا در بهدر دی کے توی ترین مرکا ت اس كومجيوركرت ثين كراس كائلي ثموت وسفه ا وكرتا برامكان وومسرول بيس اس کوتر فی رسید بدا مساس خوا و خوداس می معدوم برکونیکن و و و و و مرساتنامی کی طرح اس کوا ورول میں ویلملنے کامشنا ق اور ممنی را بیٹا ہے۔ نتیجہ اس کا بہموتا ہے اس احساس کے منبرترین جراتیم بھی جدر وی اور تعلیم کے زیرا نز برورش

يات بيرع ا ورفار مي كاليف كي طاقتور مدد عداس كية الميدى أعلافات كالعنبوط جالاتن جاتا ہے : تہذیب وتدن کی ترقی کے ساتھ ساتھ اپنی ذاست اور حیات انسانی كوتصور كريف كايد طريقه و ورجي زيا و طبعي معلوم جوف في لكتا سوع - سياسي اصلاح كاجر قدم اختلاف د بتاین اغراض کور فع کرکے اور افراد دجا عاست کے کالونی حقوق کی عدم مهادات صل کی وجه سے بنی توع انسان کے بیسے معتے کی مسرت کونظراندار کردینا ا ب بھی مکمن ہے مشاکراس کوادیمی زیا وہ بل الحصول کرنہ ہاہے۔ فرمن انسانی کی اُصل ندیم «الستنب میں اس قسم بحے افرات روزاننرول ہیں جو ہرفر دمیں ُ باقی افرا دیکے ساتھ اتحاد كانساس بيها كرف إلى أل بير - يامساس الركال بي تواس كوسى الي تعت كا خيال يالسي خوامش كرينه كي اجازت نه ويُكامن مي د ومسها فرا و شال نه مول • اب اگر ہم یہ فرض کرلیں کر اتحا دے اس اصاس کی علیم فرہب کی طرح وی جا سے، ا ورتعليم شعائرا جماعيدا وررائے عامدًى تام طاقت اس كلرف خرج كى جائے جيساك نسی زا نامیں ندمیب کی طرف خریج کی جاتی تھی محد ہرایک شخف بھین ہی سے ہرطرف ہے اس کے خیال اور اس برعل سے گھرا ہوا ہوا تو بھارا خیال ہے کہ کوئی سخص جواس من کا بات تصور میں لاسکتا ہے اُ اُلا نیا کت مسرت کی اس آخری کلیف **ک** کفا**یت** يرشيه نركيكا اخلاقيات كيمطالعه كرسف والول ميس سيحبس كواس مهم كاخسيال عرالحمول معلوم موتا سے اس كي آسانى كے لئے ہم موسيو كومت كى دو بركى تصابيف م سنے روسری مینی نظام سیاسیات علی کی طرف توجرولاتے ہیں۔ ہم نو دائس نظام بیا سیات دا خلا قیات ٔ معتقبی تهدین جواس کتاب بین پیش ک ہے وا ہم ہارا خوال ہے کہ اس میں بنا بیت وطفاحت کے ساتھ تا بت موا ہے ربمس طرح عنا بإت الهي برايان لاست بغيرا بني نفساني طاقت او معاشري قوته الوبنی او بن انسان کی مہمووی کے واسطے کا میں لاسکتے ہیں پہال بھے کہ یہ صياست انساني يربورا قابو بإليا ورثها مجسيات فيالات ورافعال كوابيسع ربكب میں رنگ دیئے کہ وہ تسلط و فلیئر جواب انکے کسی نہ ہیں۔ کو عاصل ہموا ہے'

M. Comte _ al

اس کے ساسے نقش نانی اور سلس معلوم ہموا ورص کی طرف سے بیراند سنے نہ اہوکا کہ وہ ناکا فی ہوگا ؛ ملکہ پیر خطرہ ہموا کہ اس کی اس قدر کشرت وبہتا ت ہوگی کہ وہ حربیت و فردیت انسانی میں رصل در معقولات دیکا۔

اس احساس کے لئے بھیس کی وجہ سے اخلا قبیات ا فا دیہت ان لوگول پر واجب نظراً تی ہے جواس کے قائل ہیں یہ بھی صروری کہیں کہ اُن معاشر تی اٹرات کا نتظار کیا مائے جن کے اِعت اس کی فرمنیت بنی نوع انسان پر اِلعمومَ ظاہر وا ہر ہمو جائے۔ انسانی ترتی کے اس نسبنّہ ابتدائی زانے میں حب میں کہ ہم رامد ہے ہیں ایک شخص د دسرول کے ساتھ ہمرر دی کی ہمگیری کواس شدیت کے ساتھ محسوس تتہیں کر انجس کی وُجہ سے اس کی مسرت کے عام میلان درجمان مرحق قبی تباتین انمکن ہو جائے برطان اس کے حالت یہ ہے کا ایک فیص سرمیں معاشرتی وعمرانی احساس کا فی ترمی اِفته بسئ بین ابنا مطانس کو در ال مسرت کے صول میں اینا معقابل خیال کرتا ہے وراس سنے وہ اپنی مراد ول میں کامیاب بونے گی غرض سے بیزجوانیش کرتا ہے کہ ووسرے تخعیں کواپنی مراو دل کے م^ال کرنے میں ناکامی مہد۔ بھر فردے دل میں مدنی اطبع موسے کانجنتہ خلل اس محدوداس کے اخوان س کے احساسات اور تعاصد میں مطابقت کو ایک طبعی ضرورت عیال کرنے برم بور کرتا ہے۔ اگر آرا وا در ومنی تربیت کے اختلا ن سے ان کے اکٹر موجودہ جساسات مين فمركت أمكن موماية ارراكر يإختلا فتعن عالتول مي الناحسيات داحساسات كو براكينية روران کور دکتے مِرجور کھی کرئے تب کھی اس کوبیا نناٹر اے کراس کے ایسے اور و وسرول کے مقاصد میں کوئی تخالف نہیں اور پیکہ وہ اس چیزی مخالفت تہمیں کرر إجب ا کی و ہوامش کرتے ہیں تعنی ان کی اپنی مىلاح و فلاح بلکدان کوتر تی دیے رہاہیے اكثرا فراديس بامساس ان كخور غرمنا بندا مساسات كي مقابلي مي المحاظ قوت بهست كم ادر فرو تربهو تاسيئ اوريش او قات تو إلك مفقود بي بهو تاسيع - مين جن اتنخامل میں اس کا دھو د ہوتا ہے ان کو اس میں ایک طبعی احساس کے تنام ا دما ن نظراً تے ہیں۔ دہ اس کوعلیم کے تو ہوا ت یا ہیتِ اجتماعی کے جا برانہ قانون كى صورت مي بهيس رئيسة كله ده اس كوايك ضعف سليم كرست بين بس مصمعرار مِقاعَس أبس يبي عقيد ها خلا قيا ت مختير *ترين*

تکلیف ہے۔ یہی وہ چیز ہے جا ایس ایسے دہن کو جس میں اصاسات کافی رتی یا نہ ہوتے ہیں مجبور کی ہے کہ وہ و دسروں کے فیال رکھنے کے ظاہری اساب کی موافقت نہ کہ نخالفت ہیں علی کریں۔ بیظا ہری اساب نیتجہ دمو تے ہیں اساب کی موافقت نہ کہ نخالفت ہیں علی کریں۔ بیظا ہری اساب نیتجہ دمو تے ہیں ان تکالیف کا جن کوہم نے فارجی کہا ہے۔ اگر یہ تکالیف فقو و ممول کی گئی اور مست میں علی کررہی ممول کو بہی وہ چیز ہے جو باضی تو ت وجو ب بن کرائی فقس کی مسابق میں اور کو بین کرائی فقس کی مسابق میں اور کی کا نفستن و وسمول میں ایک مواجی ایسے انتخاص نیا ذہی ملینے جو ایمی زندگی کا نفستن و وسمول کے اور کی کا نفستن و وسمول کے اور کی انتخاص نیا ذہی ملینے جو ایمی زندگی کا نفستن و وسمول کی طرف سے انتخاص بیا کہ اور کر ناگوار اکرینگے کی طرف سے انتخاص کی طرف سے انتخاص کی طرف سے انتخاص کی طرف سے انتخاص کی میں میں کو کھی میں میں کو کھی انتخاص کی طرف سے انتخاص کو کھی کو کھی کھی کا نفستان نہ بہو سے کے بی



اصول افا دبیت شخص کے نبوت کے قابل ہے

پہلے کہا جا جگاہے کہ امہائی ٹایات کے سال نا کابل نموت ہو ستے ہیں۔ نموت بلاستدلال کی ٹا قابلیت تام اصول ولید ٹین شترک ہے یہ اصول ہوا سے کم کے مقد بات اولید ہمول کیا ہواری سیرت کے۔ان ہیں سے مقدم الذکر جو نکہ واقعات سے تعلق رکھتے ڈیس اس لئے ان میں ان قوا و کی طرف رجوع کیا جا سکتا ہے جو امود واقعیہ رجم لگاتے ہیں شلاً ہوار سے حواس اور شعور الحنی کی کیا ہم غایات کی کے مسائل میں تھی ان ہی قوا و کی طرف رجو ع کر سکتے ہیں جا گر نہیں تو ہم کو آن کا علم کس و دمہری تو ت سے ہوتا ہے ج

ودہر سے الفاظ میں فایات کے علق بیسوال گویا پیسوال ہے کہ کون سی اخیا ولائق خواہش دیں بوعقیدہ افادیت کا فتوئی ہے کہ مسرت لائق خواہش ہے۔ اور صرف ہی ایک اسی چیز ہیں کی بطور فایت کے خواہش کی طاسکتی ہے۔ باقی تام چیزیں ہیں فایت کے دسیلہ کی چئیت سے شتی ہوتی ہیں ۔اب سوال یہ بیے کہ النی تحقیدہ کا اقتفاء کیا ہوتا چاہسے یا بانفاظ دکر اس کے دعواسے کو مانے: کے لیے کن شرائط کا ایفالازی سے ک

ایک بیزگے قابل رویت (مرنی) بهوین کا جونبوت دیا جاسکتاہے دہ یمی بین کے دویش کی دویش کا جونبوت دیا جاسکتاہے دہ یمی بینے کہ دو کے دویش واقع کا اس کو دیکھتے ہیں کا کہ اُراز کے قابل ساعت (مسموع) موقع کی

ایک دلیل میر بینے که انتخاص اس کو دا قعاً سنتے ہیں ۔ زارے تجربے سے دیگرافذ کا میں بہی حال ہے۔ اسی طرح رہارے ز دیک ایک چنز کے قابل موامش ہو لئے کا ب سے بڑا نبوت جوبش کیا جاسکتا ہے وہ یہ بیٹے کہ لوگ اس کی خوامش کرستے ہیں۔ اگر دہ غایت جوا فا دیت ایسے لئے تجویز کرتی ہے ملاً اِنظراً و غایت کیم منگ جائے ، توکونی دیل بھی ہم کوال کانقین ہمیں دلاسکتی کردہ واقعی نا یہ ت ہے ۔ا**س بات** کی کونئ وجہ بیان نہیں کی جاسکتی کیمسرت عامہ قابل *خواہش کیوں ہیئے سواسے اس کے* م شخص جہاں تک وہ اس کے مکن الحصول ہونے پرقیین رکھتا ہے اپنی ذاتی مسرت کی خوانیش کرتا ہے میونکہ یہ واقعہ ہیں اس کئے یہ منرصرف اس خاص صور م عالات کاملن الوجو د خبوت ہے بگداس سے زیا وہ کو ٹی ا ور موت اس ام کے کے در کا رہیں موسکتا اکر مسرت ایک خیرہے بعنی بیر کم ہر فرو کی مسرت خو و اس کے لئے خبر ہے اوراس لئے ممبوعی مسرت جلدانسانوں کے لیے خیر ہے اس طرح مسرت ابیضائب کوربیرت کی فایات میں سے ایک فایت اور لہذا ا خلاقیات کے معیار ول میں سے ریک معیار تا بت کرسکتی ہے + گراس نے مرف اسی طریقہ سے ایسے آپ کو معیار وصید نا بہت نہیں کیا۔ ایسا معلوم مرو ناہیے کہ ایسا نا بہت گرنے کے نیخ اسی قاعدہ کی روسیے اِس کو یہ دِ کھا ناہمی لازمی ہے کہ انسان نہ صرف مسرت کی خوامش کرتا ہے لکہ وہ می اور چیزگی خواتر نهبی*ن کرتا یکین روز مره نجر به نشأ بد جنسځ که وه فعن ایسی انتیا و کی خوامش کر*ته ا سے جومسرت سے اِلک مخلف ہوتی ہیں مضائجہ وہ فیلت وعدم زریلت کی مجی اس شدت كے سائد تعویش كر تاہے جيساكه لذت ا ورعدم الم كى - پيچيع سے كه فغيلست كى خوامش اتنى عام ترميس جتنى كەمسرت كى نىكىن مقدم اللغرائنى بى تقيقى موتى سے مِتنی کرمونرا لذکر۔ اسی واسطے معیارا فا دیت کے خالفین گان کرتے ہیں کو وہ یہ نیتجرا خذکرنے میں ہرطرے عن بجانب ہیں کرمسرت کے ملادہ انعال انسانی کی ا وركبي فايات بين ا دريد كه مسرت ستانش وتمسان يا عدم التحسان كامعيازيل -سكين كياعقبيده افا ديب اُس مع منكر بي كولوك منكى كي خوامش كرق ہیں ؟ اِلْمِی اس نے اس ضال کی حابیت کی سے کہ نیکی اسی جیز بہیں میں

خوامش کی مائے و ہرگز ہمیں ۔ بلکہ برخلاف اس کے اس کا ندصرف میڈیال ہے كففيلت كي خوابش كرني ما ين بلكه يه كه اس كي خوامش بغيركسي السي غرن كي جو رس سے خارج سے مرفب اس فنیلت کی خاطر برونی جاسے ۔ افلائین فاوی کی را ہے ان ملی شرا لط کے تعلق کیو تھی مروجو فیبلت کو فیسکست بنا دیتی ہیں اور نبوا ہ سى مورت ميں يه أمين (جيساكه وه استے زمين) كدا فعال ورجانا ت حرف اس وجه سے اعظل بروتے ہیں کہ و افغیلت کے سواکسی و وسری فایت کو ترقی ویست بين المهم حب يسليم كراميا حاتا سيئه ورحب الس سم كيخيا لات كى بنا ويريه فيصله موما المن كفيلت كياب تب و ففيلت كونه صفال الما ما فيا و سي اعلے سمجھتے دیں جوایک فایت کے لئے وسیلہ کی تنیت سے تفع مند رموتی ہیں ' بلكراس كے بعدومسى اور غايبت كو نظراندا زكركے فرو كيے لئے اس كے بالذات مفید بہونے کے اسکان کوایک نفسیاتی اصلم انتے ہیں اُ وربیالیم کرتے ہیں کا یک تغس اس وقت الك الني صحيح مالت بعني البيي طالت مي تهيس أمو تا كبوا فا ويبت كے مطابق سب يا بالفاظ وگراليي مالت ميں نہيں ہوتا جومسرت عاسميں مدموجب ے کوفنیلت کو فی نفسہ قال اَر زونہ انے خواہ ایک صور ت میں اس سے و دم غوب نتائج بيدانه مرول موبيمينته مواكرتے ہيں اور صن كى وجه سے اس كوففيلت قرآر وباكياب إس رائ كوسليم كرلين سي بمسى طرح يمى اصول مسرت سي شخرت تہمیں مروتے کیو نکرمسرت کے بہت سے اجزا ءُہیں اور ہرا یک جزونی نفسہ خواہش کے قامل ہے زائس لئے کہ وہمبوعہ سسرت کوامنعا قائمفاعفہ کردیتا ہے امول ا فا ديبت كاتفناء يربس كرايك خاص لات مَثْلُ موسقى ياايك خاص لم سے بربیت مثلاً صحت کوا کیسم موع کے لئے جس کوسرت کہا جا تاہیے وسیل انامات اورمرف اسى حينيت سعاس كي خوامش كي جاسف - ان تام كي بداتها ا درلذا بإنحامش كي جاتي بيئ اوراسي لحاظ سعه وه قابل خوامش بين كيونكه وسيلا ہونے کے علاوہ وہ فایت کے جزوممی ہیں عقیدہ افا دبیت کے نزدیک فیلست لحبعاً وراصلًا نايست كاجرونهين بكداس مي ايسا موسي كا بليت سيعوا ور ان بوگول من جواس كوفوداس كے ليے بموب ركھتے ميں يہ غايست كى

جز د بن علی ہے۔ یہ لوگ اس کی خوامش مسرت کے وسیلہ کی حیثیت سینے میں کہتے بلكمسرت كے جزوكے طورير + اس بیان کوا ور واضح کرنے کے لئے 'ہم کویہ یا در کھنا جا سئے کہ فضیلت یمی ایک ایسی بچنیز در می جونی الامل ایک وسیله بے اورجوا گرکسی و وسری جیز کے لیئے دسیله نه مهوکه غیرمو تررینگی بلکه اس کی خوامش ۱ در ده مهی نها بهت ِ شدو مَد کے سِام**ت** مرف اس کے گی جاتی ہے کہ یہ اس چیز کے سائھ مونلف ہو چکی ہے جس سکے نے یہ ایک وسیلہ سے منتلا حب زر کے متعلق کیا کہا جا میگا ، فی الحقیقت زرمیں چکدار کنگرول کے طوبیسر سے زیا و ہ کوئی جینہ قابل خواہش نہیں ۔ اِس کی قدر قبیست ان ا نتیا و کی قدر وقیمت کی وجه سے ہے جواس سے خرید کی ماسکتی ہیں گو یا زر ی خوامش ان اختیا وی خوامش بیر جن کے حال کرنے کا یہ وسیلہ ہے ۔ تا ہم ر رمیات انسانی کے شدیدتر بن محرکات می میں سے ہیں بلکراکٹرمالتول میں اس کی بذا بہ نوامش کی ماتی ہے ۔اس کی مکیت کی خوامش اس کے مرف کرسنے ی خواہش سے قوی تر ہموتی ہے اور بیاس و قست تک زیا دہ ہموتی رمی ہے جب وہ تام خواہنتا سے اوری موجائیں جواس کے علاوہ و وسری غایاست سے علق رمیں حب لؤبت بہال مک بہوئے جائے تب ہم بحاطور پر یہ کہ سکتے ہیں کہ زر کی نوامِش نجیتیت نابیت یک بنے بلکه بطور جزو غایبت نے میسرت کا وسیله موسفے كى بائے يہ خور فرد بشركے بل مسرت كاجرز و عظم بن جاتا ہے ۔ حيات انساني ى ديگر دليسيدون مثلًا طا تنت يأ تنبرت كي معلق كي يبي كما ماسكتاب - في ق مرف یہ ہے کدان میں سے ہرایک کے ساتھ ایک بلا داسطہ لذت کی مجھ مقداً رہوتی ہے جو کم از کم ان میں طبعی معلوم مہوتی ہے۔ ذرمیں یہ بات جُنیں گر میر موی طاقت اور شهر الله کی قوی ترین طبعی سش دوسری خوامشات کے حصول میں بھاری بہت مدوکرتی ہے اور میتکم دمضوط اُنتلاف بوان میں اور برارى خوامش كى شے ميں قائم بروجا تا بے الى كى بلاداسط خوامش كى إس شدت كاموجب بموتاب بواكتراوقات ان كے سائفت علق رموجاتی بسط المخاص مي توتام خوا مشات اس کے ساسنے میچ موجاتی ہیں۔ان مثالوں میں و سائل

فایت کے جزوبن چکے ہیں اور پہلجا ظاہمیت ان تام چیزوں پر فائق ہیں ہ جوان کے وسیلہ سے ماسل موتی ہیں جس چینری کچھ مدت تبل مصول م کے لئے بطور آلد کئے خوائش کی جاتی تھی اسالذاتھا فالی خواہش ہو کئی اور اس ۔ اس کی خوامش اب بطور حرو اسرت کے کی جاتی ہیے۔ایک تی فض اس کی مفعر مگیست می سے خوش کیا ماسکتا _{سینئ}ے اِکم از کم دہ نما*ل کر تاسیٹے کہ دہ اس طرح خو* عاسكتابيئ اوراس كيصول من الألم ربين سينغموم موتلي سعي رعبب المحت كي خوامش كي طرح اس كي خوامثل تعبي مسرت كي خوامش سي مختلف نہمیں ۔ وہ مسرت میں داخل د شائل ہے۔ وہ آن عَنَا صرمیں سے ہے جن سے سرت کی خوامش مرکب مروتی ہے۔مسرت ایک مجروتصُور نہیں ککا ایک محسو ا ورهبني كل سبيخا وريه أس كعفن اجراهي معيارا فا دبيت ان مساليها برونے یہ صادکر اسپے وران کو نماظراسخسان رکھتا **ہے۔اگر قدرت** اس**ک** تحصرما بان مهما نذکرتی که و ه اشیاء جوفی الاسل کے طرف ا در غیمرمو ترہمیں' اگر جو جارى ابتدائي خوامِشات كِيحِصول ميں مركز إان سيم موتلف بيم) بالذاسته اليى لذب كا باعت بن جامل جؤاية فيهم المشدت محملا المسك وجو دانسانی کے اس حصہ میں بحس بروہ ما دی بیل زیادہ قال قدرین جائیں تو یرزندگی الکل حقیر موجاتی ا دراس نیس مسرت میسرشی بهت کم موسقے ء تصورا فاوبيت كيزو بكب مسرت أسي مسم كى كاجنرب مع حلب لذت ا ورخاصکر دفع الم کے سوااس کی کوئی اصلی خوائش یا محرک نه تھا۔ کمراس کے اس انتلاف كي وجه سف است برانها فيرمحسوس كياجا تا بيئة أوراس ميتيت سعاس كي خواہش اتنی ہی شدرت کے ساتھ کی جاتی ہے ختنی کسی ا ورجیز کی۔ فرق مرف اس قدر ب يخ كه ال وزرُ موسقى طا قت ً يا تَبِهرت كى مجست ايك ستَخُف كُو اسسَ سوسا منی کے افرا و کے لیے حس سے دوملق رکہتا ہے صرر رساں بناسکتی اور اکفرنبا دیتی ہے۔ کرخلاف اِس کے فضیلت کی مجے غرض مجست کی افزانش سے بڑھ کر کوئی چیزاس کو سو سائٹی کے لیٹے رحمت تہیں بنامکتی یاسی بنا ویر معیار ا فا دی ان دیگرسی خوا رشا ت کواس حد تک بر داشت کرتا او محسن سمعتا ہے

مبس سے متبا و زور مونے کی حالت میں وہ مسرت عامہ کی افزائش میں مد د کرنے کے بجائے مفز ابت ہو جاتی ہے۔ اس میں سے افا دیت نظیمات کی مجبت کی ترقی کو مسرت عامہ کے لئے 'باقی تمام انتیا دمیں سئے سب سے

زیا دہ اہم قرار دستی ہے ؟ مندر جہ بالا بیانات کا اصل یہ ہے کہ سست کے علاوہ میں اور چیز کی خوا امش

نہیں کی جاتی المبدا اگر مسی جیزی خوامش کسی اور نابیت اور مسرت کے دسیلم ہونے کی حیثیت کے علاوہ کسی اور حثیبت سے کی جاتی ہے تواس کی اصلی وجہ یہ سیکے

ی سیست سے علاوہ کا در میں در سیست سے ماجاں ہے دور اس میں ہیں۔ کہ دہ چیز جز در سرت بن مجی ہئے اور میں وقت یک وہ چیز جز در سرت نہیں منبی اس وقت یک اس کی خواہش تھی نذا تہمائیں ہموتی ۔جولوگ نصنیلت کی لذا تہما

خوامش کرتے ہیں وہ یا تواس کئے کرتے ہیں کراس کا شعور نبرات خود اقبساط کا مترادف ہے اور یااس وجہسے کہ اس کی عدم موجود کی کا شعو رانقباض کا ہم معنی

مترادف ہے اوریااس وجہ سے کہ اس می عدم موجودی کا صعورات اس کی ایم می ۔
۔ بیٹر بیسری صورت یہ ہے کہ یہ دولوں اسا ہے تبعا کل کرر ہے بمول کیونکر فی جمیقت ۔

ابنساط وانقباض منفرداً نتاذهی بائے جاتے ہیں۔ یہ تقریباً زمیشہ ساتھ ساتھ سلمتے ہیں۔ پر تقریباً زمیشہ ساتھ سلمتے مہت ہیں۔ بہذاا یک شخص حصول نصیلت کی نسبت سے انبساط محسوس کرتا ہیں اور

یں وہوں زیا وہ حاکل نہ کرسکنے کی مناسبت سے انقبامن-اگران میں سے ایک نہ انبساط نیا دہ حاکل نہ کرسکنے کی مناسبت سے انقبامن-اگران میں سے ایک نہ انبساط

کا باعث بهو که د ومراانقباص کا کو و پخفرنصنیلت کی محبت کیاس کی خوارش نه مذکر میگا ۱۰ دراگر کرلیگاتوان منافع کی وجه سنے جوخو داس **کو یاس** سکے علقین

کو حامل مہوں گئے + اس تام تقریر میں اس موال کا جوا ب آگیا کرا صول افا و بیت سے مسلم کے نٹبوت کا تل مرسکتا ہے۔ اگر و مرائے بچو تہم نے بیان کی ہے تنفسیاتی کا ظریسے

برست ہے بعنی اگر فطرت انسانی اس برمبول ہے کہ وہ کمی الیمی چیز کی خوا مش نہیں کرتی جو نہ جز ومسرت ہے اور نہاس کے مصول کا دسیلۂ تویہ ٹابہت کرسنے

کے لئے کہ مرف ان ہی انتیا ، کی خواہش موتی ہے ندکوئی نبوت ہیں کیا جامکتا ہے اور زینیں کرنے مزورت ہے۔ اگریہ معجم ہے تومسرت ہی افعال انسانی

کی فایت و میده بن اور اس کی افزائش ایک ایسامعیار سے بھس سسے

تاه کرداران انی جانیا جانا جاجے ۔ اس سے ہم نہایت تقین کے ساتھ آسس نیٹر کر بہو سینج سکتے ہیں کہ دہ اضلا تیا ت کا سعیار ہے کیو کہ جزو ہمیشہ کل ہیں شال ہموجا ہے بد

اب بهم كوصرف اس ا مركافيعدار كرنا بي كرصورت حالات والعي يهى ہے یعنی بیکرانسان صرف اسی چنز کی لذاتہ نواہش کرتا ہے میں کی موجود کی مدحب إنبساعًا ورعدم موجود وركا بأعمت انقباض يهو- ظا جرب كراس قيق كووا تعاب ا در تجرب سيطني بيئر جؤتام اسي قسم كمي سائل كي طرح شهادت ست انگریت . اس کا نیسله سرف ایسامندا فی شعور دُاست اورسٹا پره واست كرسكة! بيج جس معي د ومسرول كے مشابدات مسے تقبی بدولی تنی ہو۔ بھاراخیال ہے کہ اگر بنتے ہا د تواں گئے اور یا آفیا کی غیر جا نہا را مذ طریقے <u>سئے میان بین کی جائے</u> توظا بهر نبره جا کیر کا مکر ایک چیزگی خوامش کرنا اور اس کوموجب انبساط یا فائل میم نغرت کردای ا در اس کو در انتسانش مسوس کرنا مخینفکه سنطا میز بلکه ایک مهی منفهر کے ووْرُخ امِي - بهم بهال تُك كرسطَيْرَ إِنْ كريدا يكب بى نفسانى المسلم كوبهان كرنے یے و وختلف طریقے ہیں کھنی پرکدا کی۔ جسز کو قابل نیوامش حیال کراا اور اس كدمو حبب ابنيا وزيانها أيكب بي إت سويية (سوارُءاس حالت كيُرجهال) أس كي عوامش نتا بج کی عرض <u>سے کی جائے</u> کسی جیز گئی اس کے تصور کے موجب انبساط موفے کے علاوہ کشی اور وجہ سے خواہش کر ناجبیعی اور عقلیٰ امکنات سے ہے۔ بعار سنه نز دیک بیخیال اس قدر صریحیا ور بدیهی سبط که اس میں شک وشبه کی تنبائش نہمیں ۔ اب ان تنام بیا نات کے بعدُ اعتراض یہ بنہ ہوگا کہ ہم انمب اما ' با مدم انظنا من سيك علاد أسى ورجيزى مبى خوارش كرسكت بين بكله بيربموكا، كەردا درەا درخوارش دومنتافسە چينرىي ہيں اُ دريەكدا كِيبِ سَلْم صاحب نضيطست عَضِلُ اليالمنحس كا غراض مفرره ببول البيخ مقاصد كي حميل مي ساعي رمتا سبط ادراس انبساط کی پروا وزمیس کرتا بجاس کواس سے حاصل ہوتا ہے ایس کی وہ امیدر کہنا ہے۔ یہ انبساط اگراس کی میرت میں تغیری وجہ سے یاسس کی انفدانی اور کاریز بر حسیات کے زوال کے باعث کہ بھی ہوجا نے یا وہ انقباص

جوان اغراض کے صول کی می کانتیجہ ہوا بہت بڑھ ما ہے، تہب سبی و وال می کے مطابی علی کرنے پرنتا بست قدم رہتا ہے میم کو یہ تمام ابیم *سلیم بلی اور می جات*ہ ہم نے ان کو نہا بہت مقن ورزور کے ساتھ بیان کیا۔ اپنے ۔ اور ارا دہ جو ایک قعلی ا در کارس کیفیرت، و حالت سینے نوامش سینے جوایک انفعانی اور کا ریذیر سیت ہے تختلف ہے۔ ارا وہ درتقیقت خواہش کی ایک فہع ہے لیکن مِوسكتابتُ كركيد مت بعديد جرهُ بكركُ ا دراصل سي مليمده بوحات - بهال تك ربعبن و تات ما وی اوجها مقصد دغرش کی حالت میں اس چیز کا اس لیئے ارا د و کرنے کی ہائے کہ ہم کواس کی خواہش سیٹے اکٹراس کی نوامش مرمنہ اس بنظیمونی ہے کہ ہم اس کاارا دو کرتے ہیں۔ گریٹے انکر معمولی اور **عام دا ق**عد کی مثال بيئ جسے توت ما دت كها جا تا ہے اور لہذاكسى طرح معى است نيك ا فعال کے ساتھ نیصوص نہیں سجھا جا سکتا۔ اکٹرکام جومنقر دعن الطرقين بروستے میں اور جن کوایک تھی پہلے کسی اور وجہ سے کر ٹانتھا 'اب ما دت کی وجہ سے ہموتے ہیں تعفی او قات بیرکام ریدہ و دانستہ نہیں ہمو نا کلکہ اس کے ہمو حکیمنے مے بعد ہم کواس کا شعور بہوتا ہے ۔ بعض او قات برکام ارا و استعوری کا بیتے مرو تا ييخ ليكين امل حالت مي ارا ده عا ديت بن حيكا بهيئ ا ورمرف ما وست بي كي توت سے دوا پنائل عدی ترجیح کے علی الرغم کرا ہے میساکد اکثران لوگول كى حاليت بهوتى سينطينهو ل نے ایسے آپ کوتنبے اسفرا نعال كا عادى بناليا مو تیسری ا در آخری صورت ده سی صب می ایک خاص حاکست سی ارا دے کا عادی معل دوسری حالتول میں عام نیست کے خالف اور منعنا دہمیں ہوتا ؟ بكداس كحقين معلابق بهوتا بيئ شلا ايك تمصاحب فصنيلت اوران تنام انتخاص کی مالت ٔ جوعداً اور ٔ اِلتَاکیدُا یک خاص غایت کی متابعت کرتے ہیں -الأمه اور خوامش کا بدامتیا زایک مشندا در بهت اجم نفسیاتی امرداقعی سیم بیکین دا قدم مرف اس قدر ہے کہ ہماری فطرت کے دیگراجزاء کی طرح ارا دہ مجی نہا یست المسأني کے ساتھ عا دست کے ایج فران ہموسکتا ہے اور بیرکہ ہم ایسے کا م کامجعن عا و ت کی وجه سیخارا و ه کر سکتے ہیں جس کی لذا یہ خوار خرکی گرتے

یام کی ہم می خوامش صرف اس کیے ہوتی سے کہ ہم اس کاارا دہ کرتے ہیں۔ یہ کہنا کہی مقیقت سے بعید نہیں کدارا وہ شروع شروع میں خوامش ہی کا نتجه بروتا ليط عبس ميں القبامن كى تورت مدا فعت اور انبساط كى توت جذب ُ د و نول شامل بین-اب اس عن مالت برغور نه کرنا چا سن اس کاافعال ماله كاارا دم تحكم برويكات بن بلكراس عفس كى حالت ير نظر دالني جاسية مسب ميل يدارا ده المعيم منعيف بيئ جو وسوسون سي خلوب موسكتاك يئ ا ورض يركلي اعتبا دہمیں کیا جا سکتا۔ سوال یہ ہے کہ کن وسائل سے اس کی تقویہ کی جاسکتی ہے ؛ نیک بننے کاارا د و جب بیرا فی قومت میں موجو دینہ مو^{کس} طرح بید اکیا ما سکتاب، صرف اس طرح که اس کونفیدات کی خوامش ایاس کے وجود کو موجب انبساط او وراس کی عدم موجود گی کو باعث انقباس خمیال کرنے پرمجور کیا مایے ۔ افعال معالی کو انبساط اورافعال شنیع کو انقباس سے مولف رنے یا اس بھی کے تجربے میں مقدم الذکرانبساط اورموخرالد کرانشامس کو واضح کرنے اس پرزِ ور دیسے اوراس کو زمین شین کرانے رہی سے نیک بننے کے ارا دے کو برانلیختہ کر نامکن ہے ۔ بدارا دورائخ ہموجانے کے بعد انبساط وانقبامل کے خیال کے بغیر ہمی ایناعل کر تاربتنا ہے ہے ارا دہ کو یاخوارش کا بجہ ہے جوایہ والدکے علا تہ سے کل کرعا دست کے زیزنگیں ہو حا تا ہے۔ ا در وه چیز جو ما و ت کانتیجه بین کسی طرح تمبی بذاتها خیر بیعسف کا دعوی بهیں كرسكتى - إكر خوشكوار يا الم الكيز احتلاقات (جوفيلست كى طرف ك عاقبيل) کے اتر پر نعل کی غیرخاطئا پزیداً و مت کے تعلق اس و قعت کک اعتمازہمیں کیا جا سکتا مب نکب که عادیت اس کی کیشیت و پنا ه نه بینے کو اس خوامش کی صرورت نهمی کفیسلت کی فایت انبساط وانقباض سے آزا درموجائے احساس ا وركر دار دونول مي عاوست بهي ايك اليي چيز مي جوان دونول كوسيقن كرديتي بهدو ومرول كم للغ البيضاحه اسات ا وركر دارير اعما و كرسيغ كى قابليدس ا ورايسنے كينے اپنى ذات كے احساسات ا وركر دار يركم وام كرين كى صلاحيت كى الجميست كى بناء يرًا فعال صالحه كے ادا دسے كواس عادى ازادی کے درجے تک ترقی دینی جاسئے۔ دوسرے نظوں میں ارادے کی بیہ طالت آیک چیز کے لئے دسیا ہے۔ دوسرے نظوں میں ارادے کی بیہ طالت آیک چیز کے لئے دسیا ہے۔ نظر نہیں اوریداس عقیدہ کے خالف نہیں کہ کوئی چیز بنی نوع انسان کے لئے اس وقت نک خیر نہیں مرسکتی جب مک کہ دہ یا تو بذات نحو دموجب انبساط نے نہو یا جعد النہ اللہ نہیں ہو کا یک دوہ یا تو بذات نحو دموجب انبساط نے نہو یا جو سیلہ نہیں ہو کی

وسیله نه برونی لیکن اگریزمقیده درست بهنے تواصول افا دیست نابت موکیا۔ بید درست بیئے یا نہیں اس کا نیصلہ ہم متال قاری کے غور دخوس پر حیووٹ سے ہیں ا



عدالت اورا فادبيت تعلق

تکرکے ہر دورمیں مدالت کے تصور نے افا دیت کے صواب و خطا کے معیار تسلیم کئے جانے کے راستے میں رکا وقیمیں بیدائی ہیں۔ لفظ عدالت فوراً ورتقین کے ساتہ ایک توی تا تزا و ربظا ہر واضح ا وراک کوستحفر تا ہے ۔ اکثر فلاسفہ کے زدیک یہی تا فروا وراک اتنیا مکی ایک ذاتی ا وطبعی صفت پر وال ہیں ا ور ان ہی سے نا بت جو سلم ہے کہ کا بنات میں عدل کا ایک سطلق وجود ہے جو ہرسم کے مصالح نا بت جو شام میز اور تصور اُمت فنا و ہے کہ کا بنات میں عدل کا ایک سطلق وجود ہے جو ہرسم کے مصالح سے جنسا گھیز اور تصور اُمت فنا و ہے کہ کا بیا با ہوں جو اُمیساکہ عام طور پر تسلیم کیا جاتا ہے انجام کارور تقیقت اس سے الگ ہمیں یو

برارے ویگرافلاتی مات اسکی طرح بہال مجی اصلیت اور توت وجب میں کوئی لازمی علا قدنیمیں۔ اگرایک اصاس قطرت کا صلیہ ہے تواس سے بیتا بت نہیں ہوتا کر وہ تمام تحریکا ت جواس کا نتیجہ ہول گئ جائز ہیں۔ مدالت کا اصاس ایک عجیب دغریب مبلست میں گرمیم بھی اس کوا و مبلتوں کی طرح بقلی تعرف ایک عجیب دغریب میں حذورت ہموتی گرمیم میں تقلی بلتیں جی کھوالک خاص اور تبد میں باری ہوایت کرتی ہیں اور میشن میوالی جلتیں جی کو ایک خاص طریق میں جاری ہوا بہت کرتی ہیں اور میشن میوالی جلتیں جی کو ایک خاص ایک خاص طریق میں جاری ہوا ہوتی جی تو یہ صروری ہمیں کی تقدم الذکواب

ا ما طاعل میں موحرالذكرسے ال كريت وائرہ اثر میں زيادہ برئ من الخطا مول - موسكتا بے کہ مقدم الذ کر غلط مکم کا باعث رول جیسا کو کس بے کہ موفرالذ کر فلط افعال کے وجب بنیں لیکن اگر میر عدالت کے طبعی احساس کے وجود پرتقین رکہنا اور اس کوکروار کا آخری معیاتسلیم کرنا کو و متلف چیزین بین گرنی الواتع د و لو ن می بهت كهراتعلق سيء بني يؤع انسان بهيشه اسّ باست كو اسنے كى طرفس وأل بروتے ذیر کر ایک ایساتھی اور ذاتی احساس جس کی کسی اور طرح تو مبیر نسی خارجی حقیقت کومنکشف کرتا ہے ۔ اس و قست بھارامینصد پیمعلوم کرنا ہے كهاما و وحقیقت جواحساس عدالت كے مقابل ہے اس قسم كے انكشا نسب كى ممتاج ميمي كونويس اوريد كرسى تعلى عدالت ياعدم عدالت ايك محضوس ا دراس کی دیگرده فات سے میز صفت بنے یا ید که یدان سفات میں سے معفن کا کیے جموعہ ہے جو ایک خاص صورت میں ننو دار ہواہیے۔اس تحقیق کے لين امرير غوركر الازمى بين كرايا عدالت ياعدم عدالت كالعساس حبداً ربک یا ذائقہ کے مشا بہہ کئے ایدایک طبعی اصاس ہے جوا وراحسا ساست کے اجتماع مسير بنتاسيد - يدتمام فوروخوش اس سليرًا وركبي لازي وصروري سيم کر بوام ا رناس کے نز دیک فارجی حیثیت سے عدالت کے اوا مرعام علمت کے وما طعل کے بعین صبے سے طبق ہیں ۔ تیکن جو نکہ عدالت کا ذمئی احسام اس احساس سيختلف مرة ابيئ جوعمولي مصلّفت سينعلق ركبتا سيخ ا در موخرالذكرى معبن المتهائي حالتول كے سواكا يسف اقتصناآت كے كاظ سے زیا و ہ واجبی موالسے اسے اس لئے لوگول کے لئے عدالت کو عام افادیت کی ایک نوع یا فرع مجھنا بہت کل ہوتا ہے۔ نیتجداس اشکال کا یہ ہوتا لیے کہ وہ اس کی اعلیٰ قوت وجوب کے لیے سی اور سر شیمہ کی تلاش میں یہ کر کھراہ موجاتے ہیں یا اس مشلے پر روٹنی ڈالینے کے لئے عدالت وعدم عدالت کی **صومیست** استیاری کی تقیق تفتیش صروری بینے یا بیرکہ دہ کون سا دصف ہیئے اوراً یاکوئی ایسا دسف ہے بھی سے دوتا دخملف انعال مبہیں غیرعا دلا نہ کیا ما تاہے متصفف کئے ماتے ہیں (وجہ یہ ہے کہ ویکرصفات اخلاقی کی طرح عدالمت کو بھی

اس کی صد مسیم به با اسب ا درجر این کوکر دار کے ان مشکون سیم تم بزکر تا ے جنہیں خیر میں تو قرار دیا جا تا ہے لیکن ہیں بچھوں انہیں دیا جا تا۔اگر ہراس ميزمين مبن كولوك ما دلانه كاغير ما دلا يذكيت أبي ايك مشترك معنت يامجموع مفات موج د مؤتب ہم یہ معلوم *کرسکتے ہیں کہ*ا یا اس *صفت یام مو مرمفات میں ایک* ایسے ماستہ کا مرکز النے کی کا بلیت سے عب کی مخصوض نوعیت وشدت ہاری مذبی فطرت کے قوانمین کلیہ محیطابق ہے یا بیکہ یہ ماستہ نا قابل تو حبیہ ہے اور اس بینے ائس کو قدرت کا عطبیم جا مائے۔ اگرصورت حالات مقدم الذکر پیئے تواس مثله كوهل كرف يسيم صلى شكل هي مل مو جاتى بين ا دراكر موخرا لذكر بين توہم کوئسی د ومسرے طران تحقیق کی طرف رجوع کرنا پڑریگا + متنوع اثنا و کی شرکر صفات کومعلوم کرنے کے لئے جند مینی متالول کا جائزہ لینا صروری سیسے ۔ لہٰدا ہم کوان مختلف طرق علیٰ اور امور و فیما ت السانی کے ان نظااً سن كي طرف توجر كرني جاست من كوما ممايم دج راست مي عادلان يا غيوا دلار و كهيت بيس - و ه اتنيا ، حوال حاسات كو برانليخ لوكرتي بين ا ورجوان ناسول مے ساتھ مولف ہیں بہت ہی مختلف ومتفرق نوعیت کی ہیں - ہم سی ترتیب كولموظ ركيم بغيران يرسرسرى نظردا لينك + اِ ول کسی تعس کواس کی زاتی صربیت اس کے ال یا ہرائس میز سیے جو قانوناً اس كى مليست ميں بهؤ محروم كرنا اكثر فير عَا دلار خيال كبياجا تاہے۔ بيكا دلاندا ورغير عا دلاندكى امطلاحات کے علی استعمال واطلاق کی متال سے ۔ تعینی میر کمسی کے قانونی عوق کا مترام کرنا حدا لیت کے مین مطابق ا دران کو نظرا ندا زکرنا غیر عدالت میں شا**ل** يهے ـ كرا يكم بهت مينتشات ركعتاب عج بعداكت ور فيرعدالت كى مرى متورتون كانتيجه بين بشلابهوسكتا بيئ كه يوض فالوني مقوق سيم وم كيا ماركاً ببيخ ان تام عقوق كوكعوفيكا بمو-اس حالت كى طرف بهم عنقريسب توم کرینگئے کیکن د دم ۔ یہ میم کمن بینے کہ وہ قالونی حقوق من سے وہ محروم کیا مار لیا ہے۔ فیلمہ میں میں میں اس کے دور قالونی حقوق میں سے دہ محروم کیا مار لیا ہے۔

في الحقيقت ايسة بهول كراس كوان كا الك نه مونا جاسية تتما- إلفاظ وكرُّجس

قانون كے مطابق وہ ان حقوق كا دعويدار بيئے فاسد ہو۔ جب معورت مال يه ہوك یاجب (جزبهار بے لئے ایک بی بات ہے) اس کوالیا فرمن کیا گیا ہو تو عدالت يرعدالب كي ميله من اختلاف آراكام والازمى المرب يعبن كاعقيده سبيع یسی تنبئری کونسی قالون کی نا فرانی زکرنی چاہستے وہ قالون کئیساہی براموکا و ربیے کہ یہ تحالفت اكراس كااظهار صرورى اور لابدى مرؤ صرف اس غرض سعيم وني جاسعة ر مناسب ا ورابل حاکم اس کوبدل دے۔ یہ رائے (جو اوْع انسانی کے اکثر مست از مسنون كومجرم قرار ديتي ليهيئا ورجه مفير مبيتول كى ان مِتيار ول سيصطاطب كرتي ہے جو موج و مصورت حالات میں ان کے خلاف کا میابی کے ساتھ انتقال کیے جاسکتے ستعے) ان لوگوں کی ہے جومف معلمت اور خصوصاً نوع انسانی کے مترک مفا دُکے سے قانون کی بیروی کے حاستہ کومحفوظ وصنون رکھنے کی اہمیست کی بنا ویراس کے مامی ہیں۔اس کے برخلا ن بعبنوں کا نعیال ہے کہ ہر دہ قانون جو فا سدتا ہت موجيكا ہے اس كابل ہے كر بلاخو ف لومترلائم اس كى نا فر انى كى جانے فوا وہم اس كو عُرِفْ عام میں غیرما دلا نه زر کتلین بلکه و ه صرف غیرمناسب کی فهرست میں داخل مو كيرايك كروه ايسامعي بيع جونا فراني كومكرف غيرما ولار توانين كمعمدودكرا ہے۔ان کے مقالے میں ایک جاعت کا دعویٰ ہیئے کہ تنام اساسسب تو انیس غیرطادلاند بوتے ہیں۔ وجواس کی یہ ہے کہ ہر فالون نوع انسان کی فطر تی حربیت پر کیو نہ کر منتہیں عاید کر تاہیئے جو الکل انصاف کے خلاف بروٹی جین اگران سے لجعة فائد ومقعد وند بروا ورانجام كاران كى وجسس تقع حامل ند بمو-آرائ كاس اختلاف کے یا وجود میتفق علیہ علوم موۃ اسسے کہ غیر ما دلا مذ توانین کا دحود امکن ہمیں اور اس لینے قانون مدالت کا خری معیا رہمیں میوسکتا۔ برخلا فسیب ب سحے یہ ایک شخص پر وہ میر با نیال کرسکتا ہے اور دوسر سے خص پر دہ لائیں نا زلِ رَسكتابِهِ عِنْ جُوعِد الْبِيتِ مُنْ إِلَكُلِّ مِنَا فِي بِنْمِي لِسكِينِ الكِّبِ وَالْوَانِ كُوفِيهُ عادلانه کہنے تی دجابعینه دہی موتی ہے جو قانون کی افرانی کو غیرعا دلا یہ کہنے کی ہے یعنی یه که دو نون مورتون میں سی ریسی خص کیے عقوق کیال موستے ہیں ً لیمن چونکہ اس خاص حالت میں ان حقوق مو قانونی تہیں کہا جا سکتا اس لیتے

انہیں افل تی حقوق کے نئے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ نیجداس تبام مجت کا یہ بیئے کہ اس د دسمری صورت کو غیر عاد لانداس لئے کہتے ہیں کہ ہم اس خص کو اس جیز سے معردم کرتے ہیں جواس کا افلاتی حق ہدے ×
موم کسی خص کا اس جیز (یہ اجمی ہویا بری) کو مامل کرنامیں کا وہ تق بیئے عام طور بر عاد لاند مانا جاتا ہے۔ اسی طرح اس کا ایک ایسے نفع کو مال کرنامیں کا وہ تق بین عمر اللہ ایسے وہ اسی طرح اس کا ایک ایسے نفع کو مال کرنامیں کا وہ سخو جب نہیں غیر عادلانہ وہ سخو جب نہیں غیر عادلانہ

وہ اطال ہریں وہن یا ہی میں بیٹ و بروہ سے تر بھی ہو اسب ہے۔ یہ میں اور اسب سے زیا وہ کہلاتا ہے۔ خالباً یہ مدالت کہلاتا ہے۔ خالباً یہ مدالت کے اس تصور کی واضح ترین اور سب سے زیا وہ تاکیدئ صورت ہے جوعوا م کے ذہن میں مہوتا ہے ۔اب اس میں جو کالمتحاق پرزور دیا جاتا ہے اس لئے سوال ہوسکتا ہے کہ استمقا تر کسے کہتے ہیں ؟ عام طور

پردر درود با بوجی اس و قت میما جاتا ہے جب دہ نیک کام کرے اور براس معنی کوئیکی کاستوجب اس و قت گر دانتے میں جب دہ برے کام کرے۔ زیادہ اس کو بدی کاستوجب اس و قت گر دانتے میں جب دہ برے کام کرے۔ زیادہ

ا سوبدی میدوس ای مستوجب اس و مست در در سی بی جب ده براست می مرست و مواد می موست و مواد می موست و مواد می موان است می موان است

ہے جن کے ساتھ دہ نیک سلوک کرے 'یا رخیکا ہمو'ا در برای کا ان استحاص ی جاہب سئے جن کے ساتھ اس نے بدی کی ہمو۔ بدی کے بدی لیے بر کے نیکی کرنے کوئسی عہد

میں بھی عدالت نہیں کہاگیا۔ برخلا فراس کے اس کوایک الیسی صور ت

تسلیم کیا جا تا ہے جس میں عدالت کے مطالبات کودیگرا غراض کی خاطرنظرانداز کرو ماکیاں سریا

جہارم ۔ سی مے ساتھ تعن عبد کرنا یعنی سٹا پدات کوید باکش مریمی مہول ایمنی کا بدات کوید باکش مریمی مہول ایمنی کا درم اور ایمنی میں بدات کوید بالان امیدول برخوبهار سے کردار کی وجہ سے بندہی مہول یا کم از کم جن کو دہم نے وید و دانستہ ا درعدا میں براکیا برؤ بانی بھرنا فیسٹ کے دید و دانستہ کے معمالت کے ذرکورہ و اجبات کی طرح اس کو بھی اطلاقی نہیں کہ سکتے ۔ صرف اتنا سمجھا جاسکتا فرکورہ و اجبات کی طرح اس کو بھی اطلاقی نہیں کہ سکتے ۔ صرف اتنا سمجھا جاسکتا

مرورہ وا بہبات کے دیگر تو می تر واجبات یا اس شخص کے ایسے کردارسے منوخ ہوسکتا ہے مس کی وجہ سے ہم ایسے درائفن سے سکدوش اور

میں کے سبب سے اس شخص کے مترقبہ منا فع منبط ہو چکے ہوں ×

بنجم - عام طور بيدليم كيا جا تا بي كرما نبدار ئ يين كني فص بروومريك

مقابلے میں مہر ان کرنا ای اس کو دو سرے پر ترجیع دینا وراک مالیکہ یہ مہر اِئی اور کی مع من بوئ عدالت کے الک سنانی ہے۔ تکیس اس محے ساتھ ہی بیری معلوم موا يخدونمير مإنب دارى كالفرائس شارنوس موتا بلكه يسى ورفرائض كاذرليعه و وسله مبواگر تی ہے۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ پسلم ہے کہ مہر ابی ا ور ترجیح ہمیشہ مذموم اورافابل فاست بهيس بهوا كرتے - جن حالات من البيس براكها جاتا ہے دهمتثنانت جيئ ندكه اصول - اكرا يكسمس ابيت افرا دخا ندان يا و دستوب كوغيرول برُ نوتیت منہ دے توکو بی جی اس کی تعریف مرکبی الله الله اسے برآکها جائیگا نام کراس حالت بین که اس کے ایساکرنے سے کوئی اور فریعنہ نظر انداز بنیس موتا به بیراگرکونی مخب قائم کرنے رشته داری پیداکرینے، یا مصاحب ی لاش سی ایک عمل کوروسے ارتبیع وسے تواسیے براتبیں جاسکتا جہال ِ قَى كَاسُوال مِهُ و إِل غِيرِ **مِا** نبدار كى تقيينًا واجب بيئے نسين يومق بحقدار رسانيدان م فرمن میں شامل ہے۔ مثلاً ایک حاکم کے لیئے لازی ہے کہ وہ غیرجا نبدار موم يوككهاس يرواجب سينة كروؤا وربالول كولمحوظ ريمح بغيرمتنازع فبيريز حقدار كے حوالے كردے - تعبن مورتي اسى موتى بين جيال فيرما نب دارى عس استحقاق مصص متائز ہمونے کے ہم عنی ہوتی ہے مثلاً ان بوگول میں جو مبتیب لسف بعلم يا والدين كے النعام يا سِنزا ويت جي ان كے علا و بعض حالتول میں میمبور کے مفا دیے خیال رکھنے کے برابر موتی سے متلاسی مسرکاری الازمت کے لئے امید وا رکے انتخاب کرنے میں مختصریہ کہ غیر جانبداری بحیثیت اس کے کہ یہ عدالت کے داجبات میں سے بے متراً دف ہوتی ہے اس بات کے کرمرف وہ باین اور نمیالات اثراً فریں ہول کو واقعہ زير مورس اترآ فريس بوني جائين اوريدكه ان تخريكات كى مالعست مرد جوجائزا ترات کے بید اکردہ کر دارسے متلف انعال کا اعت مول × خرمانداری تے تعبور کا تقریباً ہم بس تصور ما دات کا ہے۔ یا مدالت کے تعبور اللہ کا تعبور اللہ کا میں کہا ہے۔ یا مدالت کے تعبور اور علی و دنوں میں کمٹنیت ایک جزو کے نتابل ہے کا بلد اکثر انتخاص كے زديك تويد مدالت كى كوياجان سے ليكن يبال تى تخلف انتخاص كے

زمهنون میں عدالت کا تصورُ اور صور تول یسے زیا د کو تخلف ہموتا ہے ، اور ہمیشدُان اختلا فات میں بیرا فا ربیت سے میل کے مطابق نا بہت نبوتا ہے۔ ہر است کا نتاہے کہ سا وات مدالت کا نتیجہ ہے سوائے اس جالت کئے جہال وہ نعیال کرتا ہے کہ معلمت عدم مسا دات کی متقامنی ہیں۔ ہرخس کے ح**قوتی کی حفاظست** کی عدالت ان لوگول کو بھی سلیم ہے جوٹفس حقوق میں نلما لاية عدم مسا واست محيه حامي بيس يحكوم مالك ميل تعبئ كم ازكم نظري طوريرً يه ليم كما جا تائين كه غلام مسير حقوق (وه جيسے كچه غبى مول) تعبى اسى قدر قابل كھرام مروانے جائیں جیسے کہ آتا گئے اور بیرکہ وہ حاکم جوان کو برا برحتی کے س ا نذر نرسط بما ظ عدالت كے ناقص ہے سكين اس كے ساتھ ہى شعا راجما ع روجو علامول کے لئے کوئی حق جیواتے ہی جہیں کوئی شخص میں غیر عا ولا نہ *خیال بهیں کرتا مرف اس دجہ سے کہ وہ خلا فسمبلحت بہیں سیجھے حاکتے۔* مین ہوگئیں کے نز دیک ا فا رہیت فرق مراتنب کی متقامنی سیئے وہ دولت ا ورمعا شرتی مرا عات کی غیرسا و تصیم گوغیر عاد لا نهمیں کہتے لیکن وہ لوگ جواس عدم مبياً وَات مُو نِيمِهُ اسَبِ صِيالَ رَسِنَةِ بِينُ وهوسُ مُوغِيرِعا **دلا** مَرْ بَعِي كهتيبين وجنتنص مكومت كو صرورى تممتأ يبيئه وهيجب لمرمينول كووه اختيالات دىيە يىغى كوغىرعا دلانەنە كېرىگا، جوا در يوڭو س كونېس د ئے جائے۔ جولو كىپ نظریا ت سیاکوات کے طرفدار این وہ بھی عدالت کے سائل کے تعلق انتی بى مختلف رائيس كعيتے ہيں عتنی كيفلوت محتعلق بعض اشتراكی قوم كی مخنت سے محال کوسا وات تامہ سے علاوہ کسی ا ورامول یعسیم کرے کے کو بھی غیر فا د لا نہ کمعے ہیں۔ان کے متقابلے میں تعبش کا تقیدہ ہے کہ ال کامل میں سب سے بڑا صدان ہوگوں کا ہے جن کی صروریات زیادہ جیں۔ بھرایک اور جاعت اہتی ہے کہ جوسب سے زیا و محنت کرتے ہیں کا امن سے ہاں کی بیدا دار زیارہ مینے یاجن کی خد مات توم کے معے زیادہ قابل تدرہیں ووان محاسل میں سے بڑے مصبے کا بھا طور یر دعوی کرسکتے ہیں۔ان متلف آرا ہیں سے ہرایک ك جانب سي طبعي عدالت كي طرف مرافعه كما ما سكتاب ي

علاست کی اصطلاح کے ان ستانفی ا در شنوع اطلاقات (جن کے با دجو داس کو مہنی کی مہنی کی است ذمنی را بط کو معلوم کرنا امر د شوار ہے صب کی وج سے دو مب ایک و وسے دو مب ایک و وسے دو مب ایک و وسے ساتھ مربو کا جول ایس پر دو انطاقی حاسم موتو ف مرو کو جو اسس کے ساتھ معلق ہے میکن ہے کہ اس انتظار کور فع کرنے میں لفظ Just (جوعر بی اعطان مدل کے ہم معنی ہے کہ مدد کے جو اس کی تعریف سے معلوم مدل کے ہم معنی ہے کہ مدد کے جو اس کی تعریف سے معلوم ہموتی ہے۔

تام زبانو می رنبین تواکترز بانون می لفظ Just کے مقابل کے لفظ کی تعریف سے بیتہ علیتا کینے کہ رہ دراصل یا توا بیجا بی قالون سے تعلق رکہتا ہیئے یا کمفرصور تو ل میں اس جیز سے جر قانون کی بندائی صورت بے لینی رسم ورواج - جنا بخد Justum امبل میں Jussum کی ایک صورت ہے'ا وراس سے مرادوہ جیز ہے جو مرتب ومنظم ہے Jus کی کبی کبی اصلیت ہے۔ یونانی لفظ فاند كاند كانگی الحقیقت الم اللہ اللہ Jus مستق بینے اور یونان کے کم از کم ارکمی قرون اس کے بڑے مفنی مقدمہ قانونی سکھے اكرچ نى الاس سے كام كرف كا طريقه يا طرزموا دلى جاتى تھى سكين ميدرى اس كے معنی ایک مقرط زیعنی اس طرز کے مو عظیم من گوسلہ ذہبی عدالتی اساسی حکام سے مقررة فذكيات بجرمن لفظ Recht حس سے انكريزى الفاظ Right اور Righteous متن بین قانون کا بم معنی ہے۔ یہ محیح سبے کہ Recht کے املی معنی قانون کی طرف نہیں ملکرسید ہمرین کی طرف اشار ہ کرستے سے مطح Wrong ا ور اس کے لامینی ہم منی الفاظ کے معنی مردرا ہوا کے مقعے۔اسی سے استدلال کیاجاتا بيتك Right دراصل قانون كا يم معنى ند تها بلكه برطس اس كے قانون Right ہم عنی تھا ببریف Recht ا ور Droit کے معنی سکو کرمرف ایجابی کا نوان تک محدود ہو گئے اگر ہوا خلاتی استقامت کے لئے بہتسی ایسی چنے ول کی صرور ست بردتی می جو تا نون نہیں ۔اس دا تعریب اخلاقی تصورات کی اُسلی نوعیت کا بہت جِلبتا بعيرًا وراكراس كاشتقاق اس كياس مي مِدّنات جي يدوا قداسي قدرا بهم رسب -فراسیسی زبان میں اب مبی La justice عدالت قانونی کے لئے سلم اصطلاح ہے۔ بارے نزویک اس میں شبہیں ہوسکتا کہ قانون کی مطابقت عدالت کے تعدر کی

تظیل میں اتبد فی دراساس مفرورا مرا نبول میں سیست کے آناز کے معالبت اور ة بون كامطابقت بيم عنى الفاظ من يع الداس قوم من يدكو في عجيب إست بن المرتفي من كيم توانین ان تام معالات پرما وی بوت سخ بین میں احکام کی منر درت بردای تنی اور مِس کے نزویک پہتوانین ایک اعظامتی کی ما نب سے ٹازل ہُوتے تھے لیکن اور ا توام ا وفصوصیت کے ساتھ ہوتانی ا ورر وسن جوجا نتی تھیں کدان کے توانین درمال انسانول کے بنائے مرومے ہیں اورانسان ہی اب کسان کو بنار ہے ہیں کو وواس بات کے اعترا نب سے فہ ڈرقے تھے کہ انسان برے توانین بناسکتے ہیں اور یہ کہ و و رئی ایک کام کو تانو تا کر سکتے ہیں میں کو اگرد و سراتھیں بغیر قانون کو کتیت بنا ہ بناستے کرے تو فیر عا دل کہلاسٹے در آبن حالیکہ و ولوں کے محرکاً سٹال ایک ہی ہوں اس طرح عدم عداست كام إسترتام توانين كى نا فرانى سينبيل بلدصرف أن تعوانين كى خلاف دَرزي سيعلق مِوكَمانِهِ في الواقع مِوسَغَ عامِين دران من ده توانين مجي شامل و دال برو کئے موجو دہرونے جانہیں ستانے کیاں دافعہ موجود مذکتھے میچراس میں تام و وقوانین شال ہو گئے ہمن کے علیٰ خیال مواکہ وہ جنسے کہ ہو گئے جاہمیں تھے دیسے نہیں^ا اس طریقے سے قانون اوراس کے احکام کا تصور اس وقت تھی عدالت کے تصور من جزو غالب تفاجب مروجة وانين ميارسليم نركئ جانت تحقيم .. یرسی سیط کرنی نوع انسان عدالت اوراس کے واجبات اسکے تصور کا اطلا*ق اکشران ب*اتوں پر کرتے ہیں جو نہ قانون ہے تحت می*ں مو*تی ہیرے اور نہ ہی يسندكها ما تاسيط كدوه بهول-كوني تخض ينبير بويس كرما كرقوانين اس كي خانگي زندگي میں داخلت کریں لیکن ا ر کے ساتھ ہی ہتھم کے سلیم کرتا ہے کرروز مروز مرگی ہی منعس ایسنی ای کو عا ول إ غیرعا دل نابت كرسكتا ا وركرتا كسي - كراس صورت میں بھی اس ملم کی ا فرانی کا تصور سی تدر و وسری صورت میں یا تھی رہتا ہے ہے کو قانون مودا طبسة وبورب لنفيه إت بمشهر ساكا اعث موتى سيع كدوها نعال من كو بم فيرنا ولانه كيت بيل كرف والع كوكيفركر واركوبيونيائيس الرمير بم ميناسب نہیں سمجھے کہ یہ سلوک تمسی ماکم کی طرف سے بہوئیم ابنی اس تنفی سے میرف ان كاليف كى وجهس وست بردار بهوسة بين جاس سعبب ايد تى بيس -

ہم پریقین نہ رکھیں کہ اس کا اس طرح مطالبہ کیا عا سکتا ہے اس و قت جک ہم اس كوفرض نهيس كه سكت بدا در بات سيخ كه بهم دورا ندسي كى وجرست إد وسرك ا شخاص کے مفا_ددگی خاطرُ اس کا نی ابوا قع اس طرح سے مطالبہ مذکریں میلین میر آ بے کدا کر ہم اس بھی سے اس کا بختی کے ساتھ مطالبہ کریں کواٹس کو فسکایت کی کنجائش کہیں۔اس کے برفلاف تعفی کام ایسے ہوتے ہیں جن کو ہم جانعے ہیں ا کہ بوک کریں اور من کے کرنے سے ہم ان کو بیند کرتے اوران کی تعریف کرستے جين إورجن كے ذكر فے سے عمن بي كه بهم ان كو البندكرين يان سے نفرس كرين ميكن بيرتجى بم يه جانت جي كرانيس ايساكرني مجبور توسي كميا جا سكتايه ال كم لے اخلاقی فرض نہیں ا ور ندالیساکراان کے لئے اخلاقاً واجب ہے۔ان سکے رنہ كرمے سے بم نه اُن كومور والزام گر دانىتے ہيں 'مئستوجب منرا۔ا ب سوال بير انخ كدكوني كام مزاك لايق بي كرنهين اس كالحيل كس طرح ببيدا برواب واس كاجواب بعديس أبيكا يملين وارس نز ديك اس ميں ضير بيب موسكتا كه بياستياز خطا وصواب کے تصورات کی بنیا د سے بین ہم ہراس کام کوخطا کہتے ہیں 'یاس کے بلنے اپندید کی یا ندہب کی کوئی ا وراصطلاح استوال کرتے ہیں جس کے کرنے سے مملی شخص کومستومب مزاکریں۔اسی طرح حب ہم کہتے ہیں کدا بسا ایساکزا در سیست برد كا يا محض تحسن ا ور قال تعريف برو كاتو جارى مرا و صرف يه بردتي بيا كريم لي تخص كوايساكرنے رِمجبوركرسكتے بين أاس كوايساكرسنے كى ترغيب دے سكتے بيل أاس سے ايساكرف كي التي داستد عاكر سكتيس له

یں رسی ہا ہوں کہ است کی ہے۔ غرض کر کہی وہ مخصوص فرق ہے جو صرف عدالت کو نہیں ہاکہ عام اخلاقیات کوصلحت ورشایاں ہونے کے باقی صنول سے میز کرتا ہے۔ اس وصف کی تلاش انجی باقی ہے جوعدالت اورا خلاقیات کی دیگرشاخوں کے درمیان عدقائل ہے

بشخص جانتا ہے کے تصنفین اظافیات نے اخلاقی فرائفن کو دقیموں بھیم کہا ہے، جن کو اہنوں نے در ہا ما ور (۲) تاص وجوب کے فرائفن کے بھو بھے اور بے بودہ اموں سے نامزد کیاہے۔ موخوالذ کر فرائفن وہ بی جن میں ایک کام اگرچہ واجب ہے ہم اس کو کرنے کے خاص مواقع ہا کے انتخاب پر چور دی جا ہیں منالسفاوت اوراصان کی صورت ہیں۔ یہ دونوں ہارے لیئے واجبات سے ہیں کئین ان کے لئے نہ کو ای شخص مقرر ہے نہ و قت للیفی تقسین کے دامنج تر الفاظيس يول بهناج است كرّام وجوب كے فرائفس وہ اخلاتی واجبات بين جن كے مقاطع من ايك فض يا بهت سے انتخاص كي محقوق ركھتے موں -اس طرح انقل وجوب کے فرائفن وہ ہموتے ہیں جر سی حلی کو بیدانکریں۔ ہاراخیال ہے اکہ بیرامتیا زاس فرن سیختلف نہیں جو عدالت اور دیگرا خلاقی داجیا ہے۔ عدالت كے عام ا ورمروج مفا ميم كاج جائين مم في سياسيكاس سيمعلوم والهاء لهاس اصطلاح بنی ہر جائزادرصورت میں تحص حق کا خیال شال ہے ۔ بعنی پر کا کیا فر دیا بہت سے افرا ڈاک کے دعویدار ہوتے ہیں حس طرح سے کہ قانون ان کو ما مکائہ ایسی ا درسم کے قابونی حقوق عطا کرکے دعویدار بنا دبیت آہے۔ اب عدم عدامت کامفہوم خوا ہ یہ کہو کر سی تفس کو اسس کی مکنیت ہے تھے محروم کر دیا کسیا ہے یا یہ اس کے سا تعقن عہد کیا گیا ہے کی اس سے اتنا ذیا وہ براسلوک کیا گیا ہے، حس کا ڈیمنوج بہیں یا ان اشخاص کے مقابلے میں براسلوک کیا گیا ہے جن-حقوق اس سے زیاد و پنیں ہرصورت میں در باتیں شال ہیں اول نقصان اور دوم ا کی خام سخفرجس کونقصان میرونجا یا گیاہے۔ بھرایک عجنس سے دوسرول کے مقابطيمي اجما سلوك كرابعي غيرعا ولانه بي يكن اس صورت مي نقصاً كن اس کے مقابل کروہ کو بہو نیتا ہے اور آیکجی مخصوص افتخاص ہیں ؛ ہار سے برد کیا إس صورت عالبت كي خصوصيت بعين ايك اخلا تي وجوب كے مقابلے يم ا عنوس كاحقدار مهو نا عدالست ا در سفا و ت يا حسان محم ورميان ا برا لا مثيا زسريم. مدالت محمل من دمرف اس كام كاكرنا جوصا عب بيدا وراس كام سي بزر مناجو غيرصائب الم تأل بي بكي كديكام ايساب مس كالكب

فردا نسان بطورايسنا خلاتى حق كئ بم سعمطالبه كرسكتاسي -كوفى تخص بارى سى وت ياحسان كا علا قاص ما ربيس كيو كريم افلا قالي بندريس كدان فضال كوايك فاص فردی خاطر علی میں المیں۔ مرتبیع تعریف کی طرح بیال بھی وہ اشاد جو بنطا میر متعارض معلوم بروتی میں اسی ایس ایس میں سے اس کی تصدیق وائید اوقی ہے۔ وجہ یہ ہے کا اور فرانی ا ہراخل قیات یہ فا بت کرسنے کی کوشش کرسنے جیسا کہ اکثرول سنے كىسىن كدىنوع انسانى بالعموم داكرم ايك فردانسانى نهيس) اس تام تلى كى تتق سبئ جوہم اس کے ساتھ کرسکتے ہیں تو وہ اپنے اس دعوی کے سطابت سخا دست ا مداحسان كويدالت كى عنس مى شامل كرليتام - وه يه كهنے پر مجبور برو ما تا سيئ كه جارے ابنائے مبس بورى انتهائى مساعى كحقد اربيل تعنى اس طرح يدايك قرضه بن جا تاسيط مس کا داکرنا بعارے لیئے صروری ہے۔ یا یہ کہ جو کھے سلوک سوسا نٹی جارے ساتھ كرتى ہے اس كامعا وضه اس سے كم نہيں مبوسكتا إ ور اس كو امتنا ن ميں شار كر حابح ا دريه رونون عدالت كيسله صورتيل بي جهال كيس سوال على كا بموكا تود إن عدالت كا دجود بوكائد كففيلت احسان كأا ورجي تفض عدافسة اورعام اخلاقيات ميس وس فرق کوسلیم نہیں کر تاجو ہم نے قائم کیا ہے ووان میں کسی طرح امتیاز نہی*ں کوسکتا* بُلُه وه تا مُه ا خلا قبياً ت كو عدالت بيس مدعم كرويكا +

تصورعدالت کی ترکیب کے امتیازی عنا صرکومعلوم کرنے کی کوشش کے بعار اسب ہم اس تفقیق کو متر دع کرسکتے ہیں کہ جواحساس اس تصویہ کے ساتھ بایا جا تاہیئے وہ فطرت کاکوئی مخصوص عطیہ سینے یا یہ کہ بیعلومہ توانین کے مطابق نحودای تقدورسے بیدا ہموتا ہے۔ہم یہ علوم کرنے کی طرف بالخصوص توجہ کریٹنے کہ آیا یہ

عام المسلمة كي وجست بدا موسكتاب إنسي +

ا جاری رافی ہے کہ یہ حاسم بدات نو دسی ایسی حالت سے بیدا نہدیں ہوتا ا حس کو اِنعموم اِسمی طور پرمبلحت کا تصور کہا جاسکتا ہے لیکن اگرجہ یہ اس طرح بیدا نہیں ہوتا اوا ہم اس کا خلافی جزواسی کا نتیجہ ہوتا ہے +

يم ديكه چكيمين كراس فخص كوسرا دين كى خوائيش جس في كولفعمان بهونيا يائه وريعكم ياتفين كرايك خاص فرزيا بهت سعا فراد ايسي ايم، جن كونقصان بمونجا بالكياب عدالت كه لازمي اجزامي +

اب ہم کوایسا سعکوم ہوتا ہے کہ کسی ایسے فقس کوسٹرا دینے کی خوامش میس نے کسی فرد کونگلصان بہونجا یا ہے دونجملف حالتات سے ازخود ببدا موتی سے ۔ یہ دونوں حالتات بالکل طبعی اور فطری میں اور یہ یا توجہ تیس ہیں یا جبلتوں کے متابہ

ایک تحفظ واست ا درو دمسرا جذبهٔ بهدر دی 4

بهرا پیسے نقعهان یا حزر ٔ پرغفنه ناک مِرونا ٔ اس کا د فع کردا یا بدارلینا ٔ فعلری اسریبی جو بم کؤ إن بوكول كؤميرون إلى الميريم من سهره مي ركهة ميل -اس ها تنه بريميث كرسط كى اس وقت صرورت كليس - يغوا وملى الو يعقل كانتبوا اتناتقينى بيئ كرية م معلمت حيواني مين مفترك سيخ كيد تكه بهرا يك جيوان اس حيز إحيوان كوصر ريبونيا في كي كوشش كرتا ببغ حبس سنے اس كوشفنرر كىيا بديج يا جواس كے خسال میں نبود اس كے ' یاس کیرنجو**ں کے اینے عزر رسال سیر۔ اس خ**صوص میں افرادانسانی **صرف** روبالون مي ومكرميوا لات مسختاف موسندي سادل بيكرده منصرف البسنغ يجول إلعفن اعلے ورجد کے جانوروں کی طرح) اس اعلامیدان است الدروی الرساعا بينجوس يرميريان بين بكرتمام افرع السائل الكريوان المسالها وإسكتا مين كرتبام ذي ش مخلوق كسيماس كي والقالت اليست اي بهرون بهوستي إلى مورود الم إكراس كي مقل زيا وه ترقي يا فقه بهوتي سينة الاراس و بهستيراس مي ما ماسات كا ا حاطرا خروسيع بروجا ماسية ان ما تناست كالعلق اس كى اين دارت سيم روا يا يد بندروان بهول ما گراس كى بهروى كه وسي احاط اشريت قطع اظريمي كرلى جاسط، تب يمي و واپني الطاعقل كي مدوسط خود ايسخ أسها وراس جاعت إلى النتراك ا غراض معلوم كرسكتا ہے جس كا وہ ركن ہے۔ اس طرح بسروہ كا مرجوج عست كے لنع مندوش العظام مع نزويك خوداس كي سف مخدوست بهو السي-اس كا لازمی نتیجه به محو تاسیع کداینی واست، کی مفاظمت کی حلت (اگراس کی مبیت کواج اسکتار) پرسیخ كارآتى ہے۔ يہى اعلى عام بندح انسان كے ساتھ جدر دى كرينے كا كاليست کے ساتھ شال موکراس کواس تالی بناتی سینے کہ وہ ایسے تبیار ایسے مکے یا نوع انسانی سے اس طرح متعلق بوجائے که وہ برکام کوجوان می لیکے منردساں بی

ایت نظم صر مجع ا در اس طرح این جبلت بدر دی کوئل میں لاکراس کی مدا نعت مدر دی کوئل میں لاکراس کی مدا نعت مدر د

ہم نے کہا ہے کہ منرا دینے کی خوامش عدالت کے اجزایس سے ایک جزوہیے۔
ہم اخیال ہے کہ اس وج سے عدالت کا مارانتا مطبعی احساس کے ہم عنی ہے اور
مقل اور مجدردی کی بنا ، بریدان نقصا نات یا حزر و ل برمجی قابل اطلاق ہم جواتا
ہے جو ہم کوسوسائلی کی طرف سے یا اس کے سامت بہد بجنے ہیں۔ یہ حاستہ بذات خود
اخلا تی جنیدت نہیں رکھتا ۔ اس میں افلا تی عنصرف یہ موسکتا ہے کہ بیدوری طرح
اجتمای ہم رولوں کے اتحت ہم واوراس طرح یہ ان زمدر ویوں کی فرانبرواری
اجتماعی ہم رولوں کے اتحت ہم واس طرح یہ ان زمدر ویوں کی فرانبرواری
کے سے بیکن جب یہ اجتماعی حسیت کو دیکھ کڑا فعلا تی رنگ بکو سے تواس کا علی السمت
میں ہوتا ہے جو عام منا فع مے مطابق ہے ۔ جبنا نجدا یک عادل تحص سوسائلی کے
میں ہوتا ہے جو عام منا فع مے مطابق ہے ۔ جبنا نجدا یک عادل تحص سوسائلی کے
میوں مذہب کے اوراس کو اس نقصان کی پرداہ نہیں کتائی نقصان سے قدرت دید
کیوں مذہبو۔ اس کو اس نقصان کی پرداہ اس حتی ہوں ہو جب یہ اس کی رفع کرنے میں سوسائلی کے اغراض اس سے سی جدی ہوں +

یہ سے سے اس تھیدے برکوئی اعتراض وار دہنمیں ہوجا کرجب ہم ایسے حاسہ عدارت کی تو ہیں کو مسوس کرتے ہیں ہوتا کا العموم یا کسی مجموعی منفعت کا خیال نہیں آتا بلکہ ایک انفرادی حالت ہمارے بنیں نظر ہوتی ہے مجھن ایسے نقصان کی وجے سے برا فروشکی اور فیمنزا کی تھینڈا لیک عام تجربہ ہے ، اگرچہ یہ قال تاکش نیس سیکن حرش می کی ضبنا کی وقی ایک اخلا تی حسب ہے ایمی جو فیص نادا کن میں سیکن حرش میں کی فیمنزا کی تاکی انسان کی والی ایک اخلا تی حسب ہے ایمی جو فیمی کی فیمنزا کی جارت کرد ایک جو داسس کی ذات کی معدس کرتا ہے کہ دوایک ایسے اصول کی جارت کرد با ہے جو داسس کی ذات کی اس کو حسوس کرتا ہے کہ دوایک ایسے اصول کی جارت کرد با ہے جو داسس کی ذات کی سے بینہیں کرتا ہے جا کہ دو اس کی خوا سے ایک ایک اس کو حسوس کرتا ہے جا کہ دو اس کی خوا سے ایک اور والی اس کو حسوس نہیں کرتا کہ دو اس کی ذات ستا تر ہمور ہی ہے تواسے عادل د کہا جا لیگا۔

وہ نو د ابسے انعال کی عداست سے بے تعلق ہے۔ اس کو توافا دیست کے خالفین مجی

استے دین ۔ جب کا نسط کہتا ہے (عیساکہ پہلے کہا جا چکا ہے) اس طرح کل کرکہ تیر ہے

اصول علی کو تام ذی علی ہستیاں بطور قانون کے افتیار کرئیں گو وہ اس بات کو تقریباً

ان لیتا ہے کو فرع انسانی بہنے ہموعی یا کہ از کم بلاتفریق وا متباز تام نوع انسانی کامفاد

میسی ہے تو یہ الفاظ مہل ہیں ۔ وجواس کی یہ ہے کہ ہم کی طرح ہی ایسنی کرکوئی امدول ، یہ محف خو وغرضی کا اصول ہی یہ ہے کہ ہم کی طرح ہی ایسنی کرکے گئی امدول ، یہ محف خو وغرضی کا اصول ہی ہوت و نوعیست اس میم کی ہوؤجواس کو

قابل اختیار نہیں بعنی یہ کہ اس اصول کی نہ ہیت و نوعیست اس میم کی ہوؤجواس کو

تا تا بل اختیار نہیں بینی یہ کہ اس اصول کی نہ ہیت و نوعیست اس میم کی ہوؤجواس کو

تا تا بل اختیار نہیں و جا میں اپنی ہیں اپنی ہیں اور جن کا افتیار کر نا ان کے مطابق بنا تا جا ہستے میں کو تام وی عقل ہستیاں اختیار کر نیا ان کے مطابق بنا تا جا ہستے میں مفاو کے مواس کو حول کے موابق بنا تا جا ہستے میں ہو ہو۔

مِوْتاہے) پراس مینیت سے نکا ونہیں ڈالی کریہ عدالت کے تصور اور ماسدی ترکیب کاکوئی علیحدہ عنسرہے ۔ ہیم نے اس کو ان صور توں میں سے ایک صورت سمجھا ہے ا حب میں باتی کے د واجزاا پہنے آپ کو ظا ہر کرتے ہیں۔ یہ د داجزا یہ ہیں؛ ۔الول کسی ایک شخعن یا بهبت سے اشخاص کا ضررًا در دوم میزا کا مطالبہ - بہاراخیال ہے کہ خودایت ذہنوں محصطالعہ سے ہم پررشن ہوجائیگا کہ یہ و وکول بائیں مقوت کی یا الی سنے مفہوم کو شال ہیں جب ہم کسی چنے کو سی کا تق ہمتے ہیں کو بھاری مرا دیہ ہموتی ہے کے وہ شخص سوسائنی سنے جائز طور پڑانس بات کا مطالبہ کرسکتا ہے کہ وہ قانون العسليم ورائے مام کی طافت سے اس کی اس سے لئے گہداشت کرسے اگر ہم یہ سمجھتے میں کردہ کسی چنر کے لیے کسی بنا ، پڑسو سانٹی سے ضما نست کا مطالعہ کرسکتا ہے ٰ تو ہم اس شخص کو اس چیز کا حقد ارسمجھتے ہیں۔ اگر ہم یہ تا بہت کرنا چاہیں کہ وہ اس کا حقدار زہیں کو ہورے ليخ صرف يد وكها ناكافي بهوتا بين كرسوسائش كوايس درا نع ووسائل اختيار كرسن كي صرورت تہیں جس سے وہ بیزائی تھی کے لئے معفوظ موجائے۔ اس کے برغلاف اس كالعمول مغير الغان إخوداس عملى الذاسا في شك عواسله كرديا جاتاب -بيئ دجه بيناكر وكها أيك فص ابني قوت بازوي واسل كرتاب و واس كاحق مجها جاتاب به موماني لا قرض يدري دومريض و دمرية جین مصال کا مساعی می را و کری ببیدا وردن اینین رام برزنیس که سطنته که وه محمر را مثلاثین سور وید ا موار کا مقدار یک یه وریات بی که دوا تنایاس سے می زیاد و في الواقع كالبتا مويوراً في يهما مده أريني برحبير رأن أنه ده اس قدر كاليكا - السك برقال ف الراس كياس بنك عمل ايك الكه يس منزاور وبييه بيئا وربنك أين فيصعى سود دیتی سهند آو د و تین سو ا بروار کاحق دار سهند کیونکد سوسانی برواجب بوگیا سهند كرده اس كواتنار وبيدالعدال كرسك خد

المذا ہوارے نزدیک کی بات کا حق اس بات کا مترا دف بے کہ میر سے
باس الیمی جیز ۔ پیٹے کہ سوسائٹی میری اس جینے کی طیب میں مشافلت کرے ساکر مقرض
سوال کرے کہ سوسائٹی کو اس کی کہا عزورت ہے ؟ تو اس کا مواب ہا دسے إس
سوال کرے اس کے درکھی تو اس کی کہا عزورت میں بنا دیر سائز اس جواسے سے
سوار ہے اس کے درکھی تو اس کی کافس عام افا دیت کی بنا دیر سائز اس جواسے سے

تدت وجوب كاندازه فيس بوسكتا إافراس سياس توت وجوب كے احساس كى توجيد ا مکن بینئه تواس کی وجه یه بینهٔ که ا**س حاسّه کی ترکیب میں صرف عقلی عنصر بی نومیں م**وت^{ا کا} بلد حیوانی عنصر بھی ہمواکر ای ۔ انتظام کی خواہش بیجیوانی عنصرہے ۔اس خواہش کی شدت ا وراس كا خلاقي جوا زا فا ديت كى اس غير عموني طور برا بهم ا ورموفرتسم كانتيجه برد تأسيت مس کواس سے تعلق ہے۔جو نومن اس میں شامل ہے وہ حفا کلٹ کی نومن ہے ا در یہ غرفن ہرایکشخص کے نزدیک اہم ترین اغراض میں سے ہے ۔ تقریباً تما ہ ارضی منا نع اس تسم کے بوتے ہیں جن کی تعدول کو صرورت بوتی ہے ا ور عن ال بے نیاز ہروتے ہیں۔ مجران منافع میں سے اکثرایسے موتے ہیں کہ ہم نوشی ان سے رستیش موسکتے ہیں ایان کی عوض میں کسی ورکو تبول کرسکتے ہیں لیکین حفاظت کے بغیرسی انسان کاکا مزمین طِتا - برسم کی بری و تکلیف سے محفوظ وصور رسنے ا ور ہر حسم کی ابدی حیر دمنفعت کی قدر وقیمت کا نداز وکرنے ایکے لئے ہم اسی کے دست گر ہوتے ہیں۔ وجاس کی یہ ہے کہایک بدا زمسرت لمح کے بعد و ومسے لحمی کوفی ا درز بر دست شخص بم كوتها م مرتول سے محروم كرسكے تو بھار سے لئے صرف موقعت ومِنْكا مِي تَعْفَى و فرحت بني قابل قدر بهو كى - ابخبانى غذاكے بعد تام صرور است على سے یہ لازم و داجب ترین صرورت اس و قت تک بور ی بہیں ہوسکی جب تک كراس كويور أكرف كي شين براير خطبتي رب - لهذا مارا يعقيده كويم ابين ابناك جنس سے اس اِت کامطالب کرسکتے ہیں کہ وہ ہاسے سامتہ خریب موکر ہما رے وجورتى بنيا ركؤبهار سے ملئ مفوط كري ايسى ميات كامركوبن جاتا ہے جن كى ستدست ا فا دید کی دیگرهام مالتول کی میاست کی شدست کے مقلیلے میں اس قدرنیاده موتی سبط كه (چيداكرنفسيات بيس اكفر مواكرا بيد) درجه كا فرق نوعيت كي فيقى فرق بن جامًا بنا وريه وعوى وه طلقيت وه ظا برى فيرمدود بيت اورا در باتون سعا قالبيت موازيد، ا فتها ركرليتا بيئ جفطا وصواب اورعام صلحت وعدم صلحت كحسات كا بالامتيانس یر میات اس قدر توی بردتی بین بم دوسرول بی اسی سمی میات کے وجد باس فد احما وكرتے مين كر بمونا جا ہے أور صرورت سے كم بو برد ايريكائيس كويل بوجاتے بير ا ورسله انتفا صرورت اخلاقی بن جا است عجو لمجاظ توست وجوب منرور سنت

طبیعی کے مال موتی ہے اوراس کے سی طرح فرو ترہیں ہوتی + اكرية امتجزيه عدل كے تصور كالمجيع فاكر نہيں اگر عدالت افا ديت سے بالكل بي تعلق بيئ الوربكرات خود ايك ايساسعيار بننے كية قابل بي مس كوزمن معمولي مطالعه إلمن مصمعلوم كرسكتاب توسمجه مي تهيس أتأكه يه بالمنى كابن اس قدريهم كيول ہے ادر اکثر باتیں کیوں نقط و نظر کے اختلات کے ساتھ عا دلانہ یا فیرما دلا بند کھائی دی ہی۔ بم كوبرا برستنبه كميا جا تاسيئكرا فا دبيت ايك فيرسني معيار الم بمرايك تخص ال كى تعبير تناف كتابيئ اوريه كرمن حرب عدالسن كے نا قابل تغيير وكو اورغيم تنتبدا دام یں بیسائسکتا ہے۔ یہ اوا مرحود ہی اپنی دسل ہیں۔ان پررائے کے آختلافات کا کو کی ا ٹرنیس موتا۔ اس سے ہرایک علی کے دل میں بیضیال بیدا مونا جا ہے کہ مدالت بالكامتفق مليه ہے۔اس كے تعلق كو فى مجت يا جمائظ النبيں ہو يسكتا - مجر يہ كم الخريم اس کوابنی مسرت کا صول بنالیں تواس کا طلات داستعال ہرسیم کے اختکا ن واخلال كور قع كرسكتاب يكن يتام خيالات واتعات كي خلاف يي عاول وعدالت کے متعلق اس قدراختلاف آرائے حس قدر کرسوسائٹی کے مفاد کے متعلق۔ صرف بهی بسی کرمتلف اقوام ا دیختلف افراد عدالت کامختلف تصور رکهتے بیر، بلكه ايّب بن فر دبشير كے نز د كيك عدالت كوفئ الّيك قالون ً يا حول ياضا بطه نهيں - يبر اس كوبهت سے قواع توانين ياضوابط كامجموع مجعتا بيئے جن كے اوامر بميشداكيب و د مرے سے علق بہیں ہوتے اور جن عمل سے سی ایک کوا ختیار کرنے کے سائے سی خارجی معیا رٔ یاخو دایسنے ذاتی رجمانات کی رہبری کی صرورت لاحق ہموتی ہے۔ چنا بی معبن وک کہتے ہیں کر محض مثال قائم کرنے کے لئے کسی کومنرادینا عدالت كے خلاف ہے ، ا دريد كرمزام ف اسى وقت عادلا ندموسكتى بيئے جب يجرم كى ذاتى بہبودی کے سے بو-ایک ورجاعت کاعقیدہ اس کے الکل بھس بھاس کے زدیک ایسے اتنخاص کونو دان کے فائدے کی لئے سزادینا بواسما باصیرت و تمیزیں استبداد بیت در ناد نصافی مے ہم معنی ہے کید نکد اگر بیر صرف ان کے فائد سے ہی کے یئے بئے تو کسٹی خص کو ، ان کے زاتی ضیالا سے بیرتصرف و تغلب کاحق نہیں ۔ان کو مرف اس غرض سے مزا دینا ما توسیے کدا در دل کوان سے کوئی گوند ساہرو کے۔

ظ ہرسے کریہ حفاظت ذات کے حق کا جائز استعال ہے۔ مطرا وون کا خیال بے کرمزا وینا ناانفهافی برمنی ہے کیو کم مجرم کی سیرت نور راختہ نہیں۔اس کی تعلیم اماس سے احل نے اس كوبجرم بنا ياسيئا وران انرات كا دوجواب د وزميس - يهتمام خيالات بهت البط ہیں۔ اگرانس محبث کوصرف میالات بک ہی محد و در کھا جائے اُ وران اصول کو نظرا ندا ذکر دیا جائے جواس کی بنیا دہیں ارجین پراس کی تا مطاقت وقوت موتون بيخ توَ بارى مجمير بنيس أتاكران كى ترديرس طرح مكن بي كيونكران بمنول آراو میں سے ہرایک رائے در حقیقت عدالت کے ایسے اصول قائم کرتی سبے کہ جو بالكل صحيح إي - ان من مسعم بلي راستي ايك عص كونتنب كرسان ا وراس كو بغيراس ى ا جازت كے دوسروں كے مفادير قربان كرسے كى طرف مرا نعركرتى ہے .دوسرى كاائصا رمفاظت ذاست كي سلمُه الغما نبُ الرَّسي كوخير كي تعلَّق الأرول كي خيالات قبول كرسنے برئيبوركرسنے كى أا نضافى برسبے ۔ اودن كے البين اس مسلم اصول سے تندا دکریتے میں کرستی خس کوانسبی إیت پرمنادینا ناانصافی ہے جس پراس کوا حتیار نهیں۔ ان مینوں تنفالف مسالک میں سے ہرایک اس وقعت تک فاتح د ن**فالب** رہتاہے جب کہ الدہ و عدالت کے اس سابطہ کیے علا دہ حس کواس میں تخب کمیا ب الما ورك طرف رج ع كرف يرجبورتبيس موة المكين جب اس محف تلف ضوابط كا ايك و دمرے سے مقابله بهوتا بيئة تو برايك ملك اين ائيد من اشنے بي ولائل پش كرسكتا بيئے جتنے كه د وسرا -ان يس سے كوئى ايك تيمى دوسروں كاقلع قسع كيم بغيرًا بينة تب كو إتى نهيس ركه سكتا ما لا تكه إتى كيم الكسمجى اسى تمه برا برلازمي بير. مختصريه كدعد الست كے تصور لمیں يانا مشكلات جي اوران كو جميينية محسوس كيا گياہے۔ ان كومل كرف كے لئے بيس بكران ليے يمنے كے لئے بہت سى وكىيبى ايجاد بروقى ایں۔ ندکورہ الا تینول سالک یں سے سب سے آخری سے بینے کے لیے ادادے کی آزا دی داختیار) کاعقیده قائم موار اس محصطابق تمسی ایک ایست هس کومزاد بنا سى طرح بمبى درست نا بعد نهيل كيا جاسكا معيس كاداده قابل نفرت مالتي بهوا

Owen al

ناو تعتیکه بینا بت نه بیوجایئ که اس کی بیرحالت کسی اتبلی احوال وکوالف کے اثر کا نیتجہ نہیں۔ اتی کی و دمشکلات کو ال کرنے کے لئے میٹا ق کا حربہ بہت ہردلعنریز ہو۔ میثاق مے مرادیہ بے کسی معلوم وقت ایک جائے اکونے توانین کی میروی رہے کا عہد کیا تھا مور ان کے فعلا ف ورزی کریے کی صور بت میں منزایا ب مروشنے پرراضی موسیے ستھے اس طرح انبول سنے ایسے مقننوں کو بیمن ریا تھا کہ دہ ان کو خودان کے ایسنے ا إسوسانكي كئة فائدے كے ليے منزدون نصال يدسية كداكرايسا بد موتا اتوان تونين سازوں کوئسی طرح بھی بین حاسلِ نہ ہوسکتا تھا۔اس رلخوش کن فیال سے ان کے زویک تا م شکلات حل ہوگئیں۔ مزا دہی کوانہوں نے بدل کے ایک ا درسله منابطه سے حاکزنا بت کیا یضابطه پیرتفاکهٔ دبیر د قعل جومتفر شخص کی رضامند کا سے کیا جلسے غیرعا ولا نہیں ہوسکتا۔ اس جگہ یہ کہنے کی تومنرورت ہی نہیں، کہ اكريه رمنا مندى محض والبمهنهين تويه نبالبط بحبي لمجاظ طاقت وتدرت ان منوابطه يرر نوقیت نہیں رکھتامجن کی حکر اس کو اختیار کیا گیاہے۔ برخلاف اس کے یہ اسس ب قاعدهط بینے کی ایک سبق آموز مثال بے جس سے عمالت کے مفروض اصول بریدا موتے ہیں۔ زیر بجت صورت کی ابتدائظ برہے کے قانونی عمالتوں کی صروریات معيم وفي ـ ان عدالتول كوعف اوقات بهت غيشقين مفرومنات يرقنا عست كرني ولي تى ينئ كيونكه اكر ده اورزيا و اسطنكا ني كرتى بين توبرى براي برائميول كاندليفيه ہوتا ہے لیکین لطف تویہ ہے کہ خود قانونی عدالتیں بھی ان ضوابط پر قائم تہمیں رسيتين كيونكه وولعض ارا دى معابد ول كو فريب ديئ يامحص غلطئ وغلطاط لاع وبمي کی بناہ رسنح کر دیتی ہیں ۔

مبر مزاد ہی کے جواز کو سیم کر لینے کے بعد صب مختلف جرا کم کے لئے ختلف منزاؤں کی تعیین شروع ہوتی سیئے تو حدل کے بہت سے متخالف مفہوم روشنی میں انجائے ہیں ۔ اس خصوص میں کوئی اصول عدل کے ابتدائی اور خود دوا مذہ کے اتنامطا بی نہیں جتنا گؤا کہ کے ید لے آگؤا ور دانت کے بدلے دانت اسکا امول ۔ انزامطا بی نہیں جتنا گؤا کہ کے ید لے آگؤا ور دانت کے بدلے دانت اسکا امول ۔ اگر ویہ شریعت محمدی میں کے اصول اور بیسی محمدی میں مین میں ایک ملی منا ابطہ کے میز دک ہو جی ہیں کا مواند سے کہ اکفر ذہمنوں میں مین میں الکھنت اسکا ارستا ہے کے ایک میں مین میں الکھنت اسکا ارستا ہے کہ اکفر ذہمنوں میں مین میال گھنت اسکا ارستا ہے کہ اکفر ذہمنوں میں مین میال گھنت اسکا ارستا ہے کہ ا

ا درجب کسی جرم کو محن اتفاقا اس اصول پر سزا دی جاتی ہے توسیطین ہوجاتے
ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ حاسہ جواس قصائی کو تحسی کا معلور یہ سہتے کہ
ونطری ہے۔ اکثروں کے نزدیک تعزیدی عقو بتول بی عدالت کا معیاریہ سہتے کہ
مزاجرم کی تسبت سے ہو۔ مطلب اس سے یہ لیاجا تا ہے کہ مز البقد مجرم کے اضلاتی
گناہ کے بوتی ہے (اخلاتی گناہ کے اندازہ کرنے کا معیار خواہ کجہ ہی ہو)۔ س میں اس سے
بحث نہیں ہوتی کہ اس خص کو بوم سے بازر کھے کے نئے سزاکی کس قدر مقدار صروری
کی خواسکی لیعنوں کے نزدیک اس کا ضیال دکھنا مزدری ہے۔ ان کے نزدیک
کم ازکم انسان کے نئے یہ قرین انصاف نہیں کہ وہ است ابراکھنے اورا ورول کوان کی تقریب سے
کھری ہو) وہی مزاد سے جوان کو جرم سے بار رکھنے اورا ورول کوان کی تقریب سے
کہ جمی ہو) وہی مزاد سے جوان کو جرم سے بار رکھنے اورا ورول کوان کی تقریب سے
کرد کے نے کئے لئے کترین سزا سے نیا دہ ہو۔

اب بهم ایک ایسے موضوع سے ایک اور نتال لینگے اجس کی طرف بهم پیلے ا شار ه کریکے بیرل ایک منعتی اخبن اتحا دیا ہمی میں عقرل پامہا رہ سے مطابق اجرت ميس لمي وبيني عا دلامة مي جائماني إلهين ؛ اس موال كيسلبي بميلو كي تعلق كماحاتا بين كرجوعش البين مقده رابه بهشرين كاحركنا بين اس كوسي فروتر درجهم وكحس ترین انصاف ایسیس ان کا خیال بنځ که اعظے قابیتوں کے بورگ ایسنے کاموں کی وج سے خواج عسین اوروں سے دسول کردتے ایس مجری لوگ از اور ان اور ببهت زیا ده رکتے ہیں۔ اس محمین ا درا ٹر ونفو ذہست ان کوئنگی و فرصت وہ ل برتی ہے۔اس کوا ظرسے ان موگوں کو قدر تی طور بڑا ور ول بڑ تقدم و تفوق ماس ہوتا ہے۔ لہذا دوا ساب جیا ت کے زیا دوسے کے حقدار نہیں پیوسائٹی کا فرص بے کہ تو رخیوں کے عدم سا داست کی الافی کرے ندید کہ اس میں اور کمی کرتی جائے۔ ایکا کا دعویٰ کریاجا تا ہے کرزیا و والیصے کار گیرسے سوسا کھی کوزیادہ نفع حاصل ہوتا ہے اور جونكه ان كي خد مات زيار ه مفيد جوتي وي أس ين سوسامي كوان كابدار كمي زياده دينا چاہے مسب قدر كام برة البية اس كا براحصدان بى كابل داخون كانتجدى دلهذا ان کے وجوے کونظرا ندازگر اخیانت کی ایک قیم سے ۔ اگران کوافن بی اجرست دی جا مے جتن کرا وروں کو طتی ہے تواس سے اور ول کے برا برکام کی اسیدرکھنی سے ا

اس لئے اس کی اعظے المیتوں کی نسبت سے اس کے وقت اوراس کی مخت ہیں ہمی کی موجانی جاہیے۔ عدل کے ان سناز عاصول کی طرف مرافعہ کا فیصلہ کون کر بھا ہوا ہوں مور ت میں عدل کے دو بہلو ہیں جن کو سخت کی ساکتا ۔ آسس سحت میں دوخت نس سال ہے دو مور حاصل کی حاص ہیں۔ ایک جاعت کواس اجرت کے عادلانہ مور نے سے لئے وہ وہ فروحاس کرتا ہے اور دو سری جاعت کواس اجرت کے عادلانہ ہونے سے بھو وہ فروحاس کرتا ہے اور دو سری جاعت کواس اجوت کے عادلانہ ہو سے سے بھت ہے جو سوسائٹی پرواجب الا واسے ۔ ان ابوت کے عادلانہ ہو سے سے بھت ہے جو سوسائٹی پرواجب الا واسے ۔ ان ودنوں میں سے ہرایک کوانتی اپنی ابنی جاگا تا قابل تر دید ہیں ۔ لہذا عدل کی بنا پر بوسکتا ہے۔

اسی طرح محصول کی تسیم میں عدالت کے جن معیار وں کا استعال ہوتا ہے: دو مجنى كبشرت اورمتنا قفل أي الك رائع بيك معدل الى ذرا نع كانسبت سے مِونا چاہیئے۔ د دسماعقیدہ ہے کہ انھا ف کاتقاصا ہے۔ یکھول متدرج اور مِتناسب مِوَاس طرح كرحبن كي بحِست، زيا د ، سبيحُ ان سيم محصول مجي زياد وليا عاميُّ نیکن فطری انصاف کے کی فاسے ڑیا دہ شاسب یہ ہے کہ ذرا نع کے خیال کو الکل ترك كرديا جائيه ورايك مقرره ومعبنه رقم (جب تبعی به وصول بروست برايك سے وصول كرلى عاسك بعنيداس طرع جيسے كدا يك كلب ميں برايك خفس ايك بى ضم می مرا عات کے لیے ایک مقررہ جندہ اواکر ایسے مکلب والول کوائل سے بحث نہیں ہوتی کہ وہ خص اتنا چند وا واکرنے کی استطاعت تھی رکہتا ہے یا نہیں۔ ا یہ کہاجا تاہے کہ ج نکر میا نت زات کے لئے ہرایک کوسا دی طور پرا حکوست ا در قالون کی صرورت ہوتی ہے اس سے اگر ہرایک سے اس کی آلیک ہی قیمت لی جائے و ناانصانی نہیں۔ ایک دکا ندا رایک ہی چنری ہرایک سے ایک ہی تیست لیتا ہے۔ وواس تیمت می فریداری میٹیت کے مطابق دوبدل مہیں كرتا۔ اس كے امن على كوكو وي شخص أا تصافى رجم دل نكريكا مصول كى تجست بيں اس عقیده کاکونی حامی نهیم کیونکه یا انسانیت ا دراجهٔ عی صلحت کیفلاف سے سکن عدل کے حس اصول کی طرف یواشغا نذکر تا ہے دوا تناہی کیا اور مطعی ہے

جتنے کہ وہ اسول ہمن کی طرف اس کی نمالفت ہمیں مرافعہ کیا جاسکتا ہے۔ یہی دجہ ہے کہ کھے ول کی تبیین کے ادر طریقول کی تائید ہیں اس کا بین خفی اگر بڑتا ہے۔ اوک یہ کہنے برمجبور ہور ہے ہیں کہ مکومت فریعوں کے مقالمے ہمی اسموں کی فرادہ اور اور اور اور کی اور اور اور کی اور اور اور کی اور اور اور کی اور اور کی بیس مجاس دجہ اور اور کا دور اور اور کی میں بھی اپنی تفاظت غریبوں وجہ یہ ہے کہ اور اور کو دوست کی فیر موجودگی ہمیں بھی اپنی تفاظت غریبوں کے مقالمے ہیں ہمی اپنی تفاظت غریبوں کے مقالمے ہیں ہمی ہمی کہا ہمی کہا اور کی دوست اس فیر موسکتا ہے کہ دو تام غراکو اینا فوام بنالیں تعین لوگ عدادت کے اس مفہوم کو اس قدر تالی احترام سمجھتے ہیں کہ ان کے نزدیک ہرایک کو حفاظت ذات کے لئے مساوی تو مساوی کی صفاظت کے لئے مساوی (کیونکر ہرایک کے لئے مساوی ہے اور ال دمتاع کی صفاظت کے لئے فیرمساوی (کیونکر ہرایک کے لئے مساوی ہے اس کا جواب دیا جا تا ہے کہ ایک شخص کا نام اندو ختراس کے بیات میں بئے جناکہ دو دسر شخص کا ندوخت اس کے لئے ان بی جیدگیوں سے نیات صرف افادیت دلواسکتی ہے ہ

دہ خلاقی ا صول جو انسان کو دومسرو*ل کے متضر کرنے* (ا درانس میں ایکس د وسرے کی از ا دی میں مداخلت ہے جاتھی شامل ہے) سے بازر <u>کھتے وی</u>ن ان منوابط کے مقابلے میں زیا دو صروری ہوتے ہیں جومہا ت انسانی محسی مشیعے کے سن اقتطام سے تعلق رکھتے ڈیں۔ان کی ایک ا درخصوصیت یہ ہے کہ نوع انسانی کی میان کی تعیین ا یں سب سے بڑا صدان ہی کا ہمو^{تا}۔ ہے۔ ان ہی برقل ببیرا ہموہے سے ایمن میسہ اماهیه - اگران کی مقابعت قاعده اوران کی نا فر ما نی استفاء نه زبوتا متو بهرا کرشخص دوسم کواینا ڈٹمن مجھتا'ا دراس لئے اس کوحفا ظلت کیے لئے ہرو قست تیارر مِناپڑتا۔ اسی قدر اہم بات یہ ہے کہ بیر وہ احکام میں جس کو وہن شیس کرنے کے لئے توع انسانی میں قوسی ترین اورسب سے ای دُه برا اراست ترضیا بساموجرد نیل به پیمکن ہے کہ علم یانصحت بے فائدہ ا در بے کارخا بہت ہوا کے دوسرے کواحسان کی فرحزی کی تلقین سے ان كولحبيي موسكتي سينسكين اس كا درجرببت بنيج سيديرتهي موسكتا بين كه ايكس نغص دونسروں کے منا فع کامحتاج نہ ہوگئین اس کوہمیشہ اس بات کی حزور ست رمېتى سەپئۇڭە دەسرىسىيەتىنچاس اس كوڭزندىنە ئىجبونجانىي - بوڭ ھەرتب ان لىقا ياست اخلاقیات کی انتاعت ا در قول وعل سے ان کی ٹر دیج ہیں کمبیجی کیلتے ہیں' جوان کو وومهرول کی مترررسانی ست مخفرظ رکھیے ۔ بیھزرسانی با واسط معنی میوننتی ۔ پینے اور إبواسطه بحبي - بالواسطه الس طرخ كه ال صول منعت كي سلط السيخص كي كوشه تأول عن روال من المناف المراكب والتي ي العول كي إبندي سيم اس إبنه كا إنداره ا ور تبیعدل موتا ہے کرایا ایک شخص ا در دن کے ساتھ ان کم ر سے کے قابل سے سے يانهين كيونكه اسى يه معلوم بهوتا سيعة كه وه غض ايست مصاحبين كيد النه وال بان منها یا بعث راحت ریمی نظا بات خلاقیات ابتدا فی طور برز عدالت کی ترکیسب میں داخل ہموتے ہیں ۔ ناانصافی کی واضح ترینُ ا درنا یاں ترمینُ حالتولُ ُا ۔ و ر اس ما سه محصوص نفر كى متال نا جائز ا ورنا ورسست زبردسى يا ينى طا نست و قدرت کے دوسروں پر کے جااستعال میں لمتی سے۔ان کے بعد ابی الل تا انصافی ان ا نعال کا در میریهٔ جرب بهم سنخص کا جا نزحق سلب کرتے ہیں۔ان دولوں صورتول میں ہم اس کونقصال بیرونجاتے ہیں پرنقصان نوا ڈیکیف کی مورت میں ہو

یا اس سنفعت کور دکنے کی کل میں جوہانی کیا اجتماعی بنا، پر اس کا حق ہے۔ جوا فلا في محركات ان ابتدائي افعلا في اصول كي يا بندى كاعم ديت مين ورى ان اتنام كوينرا كمي دلوات بين جوان كي حكم عد دلى كرتے بيں أو ورجو تكفر حود ايني ا درول كى ذات كى حفاظت اورتصاص كيايجانات استنفس كي خلافت برانگیخیہ ہموتے ہیں اس لئے سکا فات تعین بدی کے بدیے بدی اور عدالت کے ما تنسمیں ببہت تربیب کاتعلق مروجا تا ہے بہا*ل تک کہ عام طور پر بیرعدالست* کے مفہوم میں فعالی موجا کلیے ۔ نیکی کے بدلے نیکی معبی عدالت کے اوا مرش سے سے نيكن أوى النظريم مزر إنقصان مساس كاوه بديهي تعلق واضح نهيس بموسا ، جو عادل وغیرعا ول کی سبب سے زیا و دا بتدا نئ صور توں میں موجو د ہو نے کی وجہ سے اس ما تمه کی تصوص شدست کا ما خدہ ہے اگرچہ اسس کا اجتماعی ا فا وہ مرکی ہے اور ے کے ساتھ ایک نظری انسانی میست میسی ہوتی ہے ۔ لیکین اس تعلق کے غيرض بمونے سے بيالازم نهيں آتا اس غير عقيقي تعبي بينے - جو مخص دوسروں محم منا فع سے فائد والمقا تا ہے سکن بو قست مُرورت اس قسم کے منا فع مہتا کرسنے سے انکار کرتا ہے وہ ایک تحقیقی نقصان کا باعث موتا ہے کیونکہ اس کے اس انکار سے ایک نظری و دمیعقول اسیدبوری نهیس میونی حالا که بدامیداس تسم کی بینه گراسس کو ا در زیاده کم کیا جائے ور مذید منافع خوداس کوحاس نہیں ہوسکتے۔ مترورا ور مقزات انسانی میں امیدوں کے پورا نہ ہونے کا اہم رتبہاس سے کلا ہر ہے کہ با شیۃ مُود ت کو تو د ہے اور و عد ول کا ایفا یہ کرنے کے واوا فلا تی جربول کے ہم عنی ہے جن مضر توں کوانسان بروا شست کر*سکتا ہے ان میں سعے بعب* سے کما تنی شد بدا ور نفندان رَه بُوتی ہیں جننی کہ و ورمفزت جوایک معتبر معتمر علیہ کے د صو کا دینے کا میتحہ موتى هيه حينا كارى زهم اس مصرت كالبيوتا هيئة اتناكسي وركانهيس موتا يميم كوني ا ذیبت اس سے بڑو کر نہیں ہمونی کہ سی خص کے جا فرز فائدے کو صبط کرلیا جائے کونی ا ذبیت زخم نور دونفس یااس کے بعدر دیکے ول میں اس قدرنفرت بسیدا مهين كرنى جبتن كوريد اذيت داس مطلب يرسي كر برطف كوده جيزويناجس کا وہ فق سے معنی کی کے بدلیتی اوربدی کے بدلے بدی عدالت کے تعدد کے بہر الے ماری کا است کے تعدد کے باری کے مسلک مم سے

اس کو بدان کیاہے) میں داخل ہی نہدیں بکہ بیر حاشہ کی اس شدست کا اسلی معروض بگر جس کی نیاء پر ہم عدل کوعن معلمت پر فائق شجعیتے ہیں ۔

جس کی بناء پرہم عدل کوعن معلمت پرفائق سمجھتے ہیں۔
عدالت کے اکر مروج ضوابطوع کی طرف ہم بالعوم مرافعہ کرتے ہیں دمال
ان امول د توانین کول میں لانے کے ذرائع ہیں جن کوہم نے او پر بیان کیا ہے
انسان صرف ان افعال کا ذمہ دارًا ورجواب وہ ہوسکتا ہے جان کو دہ ادا وہ گرتا ہے
باجن سے دہ ارا وہ جمنسب رہ سکتا ہے کہ خصل کے فلا ف بغیراس سے
باطات سنے فتو سے دینا ہے انصافی ہے ، اوریہ کہ مزا ہمیشہ جرم سکے
بیانات سنے فتو سے دینا ہے انصافی ہے ، اوریہ کہ مزا ہمیشہ جرم سکے
بیانات سنے فتو سے دینا ہے انصافی ہے ، اوریہ کہ مزا ہمیشہ جرم سکے
بیانات سے مونی جاسئے ، وغیر ذالک بید دہ ضوابط بی جن کا موف صرف بر ہے کا
بیراصد قانونی عدالتوں کا بیدا کیا ہموا ہے کیونکہ ان کوا ور دل کے مقابلے میں
کا جراصد قانونی عدالتوں کا بیدا کیا ہموا ہے کیونکہ ان کوا ور دل کے مقابلے میں
ان امول کی کمل ترمع فت اورا تقان کی زیادہ صرور ہے ہے جو جم م کو مزا دیسے اور حقد ارکومت بہونجانے کے دہرے فرانص شعبی کیا دائیگی کے قابل بنا سے کے
دور حقد ارکومت بہونجانے کے دہرے فرانص شعبی کیا دائیگی کے قابل بنا سے کے

ا در صداروس ببو با عصد دہر سے مراس میں ادارات کے لازی ہمیں -

ک Bentham کے اور دیت ہیں کمل فیرط بنداری کا مفہوم ہر برس سیسنر کے زدیک بنوت بسے اس یا ساکا کہ افا دیست صواب کی طف رہبری کرنے کے قالی نہیں ہست ملال اس کا یہ بنے کہ افا دیست ریک اوراصول فرض کرتی ہے بعنی یہ کہ ہرایا شخص مسرت کا مسادی طور پریق دار بعے ۔ ایسے زیا دہ صحت سے ساتھ اس طرح بیان کیا جا سکتا ہے کہ مسرت کا مسادی مسا دی طور پری کو گئی تحوامش ہیں ۔ مسا دی مقاد پر ایک بی تحفی یا بہت سے اشخاص کے لئے مسادی طور پر کا کئی خوامش ہیں ۔ بنارا فیال یہ ہے کہ یہ اصول افا دیت سے بنارا فیال یہ ہے کہ یہ اصول افا دیت سے بنارا فیال یہ ہے کہ یہ اصول افا دیت ہے گئی ہوتا ہے کہ از اس کی مفہوم میں کو لا ممل فی فیال ہوئی کے اندازے کے لئے ہی استعال بروسکتا ہو کہ ایک کہ یہ استعالی بروسکتا ہو کہ ایک کے اندازے کے لئے بھی استعالی بروسکتے ہیں ۔ کے اندازے کے لئے بھی استعالی بروسکتے ہیں ۔

مسرفر بررط سینسر نے ایک کے کے خطی کی ندکورہ الا حاضے کا حالہ دیتے ہوئے کھا ہے کہ دور فا دیست کا فالف ہیں اور یہ کہ اس کے نز دیک مسرت اخلا تحیات کی انحری فا بیت ہے ۔ اختلا ف اس کو صرف اس قدر ہے کہ یہ فا بیت مسرت سکے انترائی فی بیت ہے ۔ اختلا ف اس کو صرف اس قدر ہے کہ یہ فا بیت مسرت سکے نتائج کے مشاہدات کی تجربی ترمیل سے کی وساطت سے صرف جزء امکن الحصول ہے نتائج کے مشاہدات کی تجربی ترمیل سے ورشرائط یہ فا بیت کی محل الحصول مرف اس و تست بنتی ہے جب توانین حیات اور شرائط یہ فا بیت کی محل الحصول مرف اس و تست بنتی ہے جب توانین حیات اور شرائط

کی اسان کی لازی خرائطاً ورعام اغراض رجن میں ہرایک فردی اغراض کئی اس خالی ہیں ہا کہ من المطا کی تحدید کردیں ۔ لیکن اس تحدید کرواضح کردیا کئی صروری ہے ۔ عدل کے تام منوابط کی طرح اس کا اطلاق مجبی کلینہ ہر جگہ نہیں ہوتا کا ور نہ یہ اس طرح قابل اطلاق بین ہو اس کے بر ظلاف جیسا کہ ہم ہیلے کہ جکے ہیں ہوش کی اختیا ہو کہ اس کے اختیا مسلم کے اختیا مسلم کے اختیا ہو اس کے اختیا ہو کہ اس کے اختیا ہو کہ اس کے اوا مسمجھنا جا ہے مسلم اس کے اوا مسمجھنا جا ہے کے اس کے کہ اختیا ہو کہ اوا مسمجھنا جا ہے مسلم اس کے خلاف ہو اس کے خلاف ہو اس کے کہ اوا مسمجھنا جا ہے کہ اور اس کے خلاف ہو اس کے کہ سلم اختیا ہو گئی ہو کہ میں اور ہے اس کے کہ سلم اختیا ہو گئی ہ

بھیہ جا شیم کھ گزشتہ : ۔ وجو اسے یہ علوم کیا جائے گرکس قسم کے افعال مسرت کوبید ا کہتے ہیں اور کون سے افعال عدم مسرت کو۔ اس تا ماستدلال میں ہم کو صرف لفظ کا زما "
سے اخلاف ہے اگراس لفظ کوخارج کردیا جائے توا قا دیمت کا ہمرایک جامی اس سے عقق معوجا کریا ۔ متبحم پر ہمی یہ الزام نہیں لگا یا جا سکتا کہ دہ مسرت پر افعال کے اثرات کونطرت انسانی کے توانین کا ورصیات انسانی کی عمومی شرائط سے بنج کرنے کے لئے تیار نہیں کا لائکہ سبنہ کا شارہ ماص طور پر نہیم کی طرف ہے۔ عام الزام اس بریہ لگا یا جا تا ہے کہ دہ ان انتا جا سے بر بہت زیادہ افتا در کھتا ہے اور محصوص سنتا بداست کی تعمیا ت زجن تک سبنسر کے نزویک تام قالمین افا دیمت اجسے آب کومی و در کہتے ہیں) کو باکل نظرانداز کر ویتا سے۔ ہواری ذاتی (اور جہاں تک ہم سمجھتے ہیں سبنہ کی بھی رائے یہ ہے کہ سائیلفک مطالعہ کی تام شاخل کی طرح اخلا تیا ت میں بھی ان و ونوں اعمال کے نتائج واکات کے اجاع سے ایک قفیہ کلیہ ضما و مت کی وہ نوع بنتا ہے جو سائلفک ٹبوت کے لئے مزودی ہے کیونکہ یہ تام نتائج ایک و دسرے کی کہیل و تصدیق کروں کے رصف کے

مصلحت کے فلط مفہوم کی وجہ سے برداشت کردہے ہیں اور یدکد اگراس مفہوم کی علطى كور فع كرديا جاريط توحس جيزكواس وقست مس ولبينديده كهاجا السيد ووجعى اننی ہی زموم برو جا فیگی۔ احتماعی اصلاح و تہذیب کی تیام اریخ انقلا بات کا ایک سلسلہ ہے جس میں رسوم وشعائر کیے بعد دیگر سے احتماعی زندگی کی او لی صروریات کے دا ترکے سے خارج میوکر ہے اضا فی اور طلم قرار وی جاتی ہیں۔ آزا وا فرا دا در غلامول ا مرا وا ورکاشتکار دل عوام اور کرا م کے امتیارات کا بہی مشتر ہوا اور زیکست قومیت ا ورصنس کے تقوق و تقدم کا کہی ہی انجام ہوسنے والا سینے اور ایک تک ہوجیا ہے۔ كزفنة بيانات مسيعلوم بهوتا بيئ كدفدل بعض اخلاتى صروريات واقتصا أست كانام كي جوببيت مجموعي اجتاعي افا ديب مي بهيت بليد بإيد بين اوراسي وجرست ا در ول کے مقایلے میں ان کا درجۂ فرضیت ہی ارفع سے اگرچہ خاص خاص طالمتوں میں مروسکتا ہے کہ کوئی اور اجتماعی فریقیں اس قدرا ہم ہوجائے کہ عدالت کے فام صوابط میں سے کسی کومغلوب کردے مینانج مکن ایکے کیسی کی عان بجائے کے سے خوراک یا دواکی چوری بالتخصال بالجرم یاکسی لائٹ معالج کا اغواجیس کے علاوہ ا در کونی قابل طبیب اس و نست وسنیا ب نہیں بروسکتا کا اس کو علاج کرنے برمجبور کر ناکھرف ساح ہی نہیں کبکہ فرض ہیں ۔ ایسی حالتول میں جو نکہ ہم تسی ایس**ی ب**یسیز کو عا دلا دُنْهَيں کيتے بوفضائل ميں خيال نه رمواس لئے ہم يه نہيں کہتے که عدالست کو کسی ا در اخلاتی اصول کے لئے حکہ حیور نی چار سٹے بلکہ یَد کہ جاجیز عام صور تدل میں ما دلانہ بهوتی بنے وہ اس دومسرے اصول کے مطابق اس فاص صورت میں غیرفادلانہ ہرواتی ہے۔ الفاظ کے اس ہر مجرسے مدالت کے ابطال کی مالیت اِتی ماہی مِي رَبُّم مُحْسن مِهِ الضافي كوسليم كرنے كى منرورت مسم يج جاتے ہيں ك ا كرشة كبت سے بها رے نز دليك اخلا تيات كے نظريه افا ديت كي نها حقيقي مشكل عل بووجاتى ہے بيرة ربيشه سے واضح بنے كه عدالت كى تام مورين لمت كى صورتيس مهدتي بيس فرق صرف ان حسيات كاست عجوان و دنون المح سائيم فضوص ہیں۔ اگراس خصوص صیب کی مشفی خش تشریح و توجیہ ہو گئی ہے اگراس کے کسی مخصوص مبدا كو فرض كرين كى صرورت يا قى نېكىن اگرىيا تغرست كا صرف دە اصاس بې

مبن براجاعی منفعت کے ساتھ مسا وات وسعت کی وجسے اخلاقی رنگ جبڑہ گیا ہے اگر بھیت تام ان حالتوں کے ساتھ نصرف بائی جاتی ہے اگر بھیت تام ان حالتوں کے ساتھ نصرف بائی جاتی ہے اگر بھی بلکہ بائی مان حالت کے عموارت کے مفالت کے مفاوت میں خرے بھی افاد کا اخلاتیا سے براستے میں مزاحم نہیں برو سکتا بعض ان اجتاعی منافع وا فادات کو اس مجی عدل کے موزوں نام سے موسوم کیا جاسکتا ہے جود گر منافع اورا فادات کے مجدوعوں سے بہت ذیا دواہم اوراس کئے زیا دوا طلاتی اور تھی ہیں کا اگر چرفاص خواص حالتوں میں دیگر منافع اس حصوص ہیں ان بدفائق مروسکتے ہیں کا اس وجہ سے موفی جانچو مون مان کی مفاظ در ہے ہی کے نہیں کا کمکہ مونی جانچو مون مان کی مفاظ در ہے ہی کے نہیں کا کمکہ بالی اور الله کی اور اس کے ایک اس وجہ سے موفی جانچو مون الله کا در جے ہی کے نہیں کا کہ کہ باطا نوعیت بھی مختلف ہوتی بھی جنچو مون میں ادائی کی اس منافی کی ترتی کے مفتی ہی سے بھی ادائی کی اس میں اور کیا لیف کی شدیت کی وجہ سے ممتا زیرو ہو اس میں اور کیا لیف کی شدیت کی وجہ سے ممتا زیرو ہو

فهرست اصطلاحات

Moral Sense	حس اخلاقی	Appetites انشتباآت
Motive	محرك	Conscience
Natural Faculty	توة طبعيه	Corrolories تواريع
Obligation	واحسب	استحقاق Desert
Imperfect	ا فانتقر	Dietates 1 (1)
Perfect	من عم	Expediency
Ontology	وجود بإت	Feeling
Pain	المم	First Principles اصول اوليه
Pleasure	ا لذيت	Good .
Prudence	يزم	اسول اكترى Gratest Happiness
Right	رصائب	Principle (
Sanction	ستيلي	Happiness
Self-abasement	غوۋىدىي	أستقراً في Inductive
Self-esteem	خو دا متر زمی	Instinct عبلست
Self-renunciation	خودا الخاري	Institution إداره مشعائر
Sense	مسس	Intention شيت
Sentiment	وانتيه	Interest غوض
Stoic		Intuitive Scool مسلكون انيت
Sumum Bonum	راس الفعنائل مبدر دی	عدالت Justice
Sympathy	بعدردي	ا وسأل Means
Thing-in-itself		Moral Faculty قوة اخلاقي
Transcendentalist		Moral Judgement عُمُ اَ فَلَا قَيْ

Virtue Worthiness	ففنيلت الميت	Utilitarianism Vice	ا فأ ديبت رزيبت

غلط نامئرا فأوسف

صجح	فلط	p	صغو	انشاديدا	صحيح	فلط	A	صغو	نشان مليله
6	*	۳	۲	- 1	٥	•,	٣	P	
متنازع	انتنازع	ro	۳1	11	نیتجہ کے اس قدر فر	منتجہ کے قدر قریب		1	1
مقدس	مغدمين	j.	۲۳	: "	برو لے گوراس	لیود نے گوراس	11	11	۲
القباضي	القباضي	10	40	11	داضح	واضع	rn	۲	۳
منسوب کئے	منبوب کئے	40	ro	بها إ	تضور	قصور	٨	4	p'
حبيات	اسيات	17.	۲۲	1	,, –,			3	٥
ديا گيا	د ما گیا	14	4	14	لبض میں	تعبض سے	71-4	11	4
ہوتی ہے	زو تاہیے	75	۵.	16	حيات ا			14	4
سېيځ که خود	ہے خود	٣	09	1,	قدر وتيمت	قدر قیمیت	18	jć	٨
لبكناس	تبكنان	19	44	į 1	محسن تماشا کی	محن ورتماشان	1.	۲,	9
فركيه	وزاييه	4	45	۲.	بچا تا ہے	با نا ہے	بالا	44	1.

ر ت می ت



ا مرہ اولی عمد تاریخ یا آہ کتاب مستطر اوکی تعلی مقرر ، مدت سے لایادہ رکھنے کی سورت میں ایک آنہ یو میہ در آنہ لیا جائیکا ۔ 2 7 JUN 197

